

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA, MINISTERIO DEL PODER POPULAR DE COMERCIO NACIONAL - SERVICIO AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL - REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, 13 de marzo de 2025

214, 166 y 26

RESOLUCIÓN N° 198

SOLICITUDES DE MARCAS DE SERVICIOS CONCEDIDAS

CUMPLIDOS COMO HAN SIDO LOS EXTREMOS LEGALES EXIGIDOS, ESTE DESPACHO ACUERDA EL REGISTRO DE SOLICITUDES DE MARCAS DE SERVICIOS CONCEDIDAS QUE A CONTINUACIÓN SE MENCIONAN.

Insc. 1998-008155 del 12 DE MAYO DE 1998

NOMBRE DE LA MARCA: TELECOM ITALIA S.P.A.

SOLICITADA POR: TELECOM ITALIA S.P.A. Domicilio: Roma País: ITALIA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA EN LA QUE SE OBSERVAN TRES FRANJAS PARALELAS DE DIFERENTE GROSOR, SIENDO LA PRIMERA LA MÁS DELGADA, UBICADAS EN FORMA HORIZONTAL Y DE COLOR ROJO, LAS CUALES TIENE UN INCLINACIÓN HACIA SU PARTE SUPERIOR FORMANDO UN PEQUEÑO ÁNGULO, AL LADO DERECHO DE ESTAS TRES FRANJAS SE LEE LA PALABRA TELECOM (PARTE DEL NOMBRE DE LA COMPAÑÍA) ESCRITA CON LETRAS MAYÚSCULAS DE CONTORNO GRUESO Y EN COLOR OSCURO. ASIMISMO, DEBAJO DE ESTE CONJUNTO SE VE OTRA FRANJA IGUAL A LAS DESCRITAS ANTERIORMENTE, PERO MÁS ANCHA Y CON SU PARTE DERECHA DE MAYOR LONGITUD, PROLONGÁNDOSE HASTA LA LETRA E DE LA PALABRA TELECOM, AL LADO DERECHO DE ESTA FRANJA SE LEE LA PALABRA ITALIA, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS Y EN COLOR OSCURO Y LAS SIGLAS (S.P.A) CON LA LETRA P ESCRITA EN MINÚSCULA Y LAS DEMÁS EN MAYÚSCULAS, TAMBIÉN EN COLOR OSCURO. SE REINVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: BENTATA VICTOR

Insc. 2001-003624 del 07 DE MARZO DE 2001

NOMBRE DE LA MARCA: MAYVEN

SOLICITADA POR: MAYVEN DE VENEZUELA C.A. Domicilio: Valencia, Edo. Carabobo País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LAS PALABRAS MAYVEN ,EN LETRAS EN CLAROS SOBRE FONDO OSCUROS.

TRAMITANTE: DORIS O. RODRIGUEZ CORONEL.

Insc. 2009-003103 del 02 DE MARZO DE 2009

SOLICITADA POR: CORPORACION LEMONPIE S.A. Domicilio: GUAYAQUIL País: ECUADOR

PRIME MINISTERS

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

Insc. 2012-013903 del 29 DE JUNIO DE 2012**SOLICITADA POR:** SIDUS S.A. Domicilio: Buenos Aires País: ARGENTINA**BIOLATINA****EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** MEDINA BAPTISTA ANTONIO JOSE - GONZALEZ ZAMBRANO ARNALDO A.**Insc. 2020-000788 del 05 DE FEBRERO DE 2020****SOLICITADA POR:** ETHICAL NUTRITION S.A. Domicilio: Maipú 509 - 4to Piso (1006ACE), Ciudad Autónoma de Buenos Aires País: ARGENTINA**ETHICAL NUTRITION****EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - BARBARITA GUZMAN - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - BREA MENDOZA CLAUDIA GISELA**Insc. 2020-003776 del 10 DE AGOSTO DE 2020****NOMBRE DE LA MARCA:** TOTAL TOOLS**SOLICITADA POR:** SUZHOU DAKE MACHINERY CO.,LTD Domicilio: 45 SONGBEI ROAD, SUZHOU INDUSTRIAL PARK, SUZHOU CITY, JIANGSU PROVINCE, CHINA. País: CHINA**TOTAL**
TOOLS**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA ESTÁ COMPUESTA POR UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO CON EL DISEÑO CARACTERÍSTICO DE LA TIPOGRAFÍA DE LA PALABRA TOTAL ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE MOLDE COLOR AZUL (PANTONE 322C); DEBAJO SE LEE ESCRITO EN LETRAS DEL MISMO COLOR AZUL PERO EN UN TAMAÑO MENOR LAS PALABRAS TOOLS. LA PALABRA TOOLS TRADUCE DEL INGLÉS COMO: APEROS, UTILLAJES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, LA EXACTITUD DE LOS COLORES, PERO NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O DESCRIPTIVOS AISLADAMENTE CONSIDERADOS, DE ACUERDO A FACSIMIL QUE SE ACOMPAÑA.**TRAMITANTE:** DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - JARAMILLO MIRANDA, MARIA ANGELICA - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - MINGARELLI LOZZI LORENA - PARRA HERNANDEZ ENEIDA - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - CARLOS BACHRICH NAGY - IRENE MARQUEZ RAGA - ALFREDO FERNANDEZ CARPIO - SHERLEY R LONGA UBILLUZ**Insc. 2022-006310 del 15 DE JULIO DE 2022****SOLICITADA POR:** RIOT GAMES, INC. Domicilio: 12333 W. Olympic Blvd., Los Angeles, California, 90064. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA**WILD RIFT OPEN LATINOAMERICA****EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - DAYANA RODRIGUEZ BENITEZ**Insc. 2023-006183 del 19 DE JULIO DE 2023****NOMBRE DE LA MARCA:** MÁSTER PÁDEL**SOLICITADA POR:** ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS Y ASESORAMIENTO GIUMAR, C.A, Domicilio: Caracas, Estado Miranda, Venezuela. País: VENEZUELA
MÁSTER PÁDEL

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, SOBRE LA CUAL SE OBSERVA LA FRASE MÁSTER PÁDEL (TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL: MÁSTER = MAESTRO, PÁDEL = PÁDEL), ESCRITA UNA INMEDIATAMENTE AL LADO DE LA OTRA, EN LETRAS CARACTERÍSTICAS, DE FONDO COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 2738), EN LETRA IMPRENTA Y EN MAYÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA PALABRA MÁSTER SE OBSERVA ESCRITA EN TRAZO GRUESO, MIENTRAS QUE LA PALABRA PÁDEL EN TRAZO DELGADO. SOBRE LA FRASE ANTES DESCRITA, SE OBSERVA UNA FIGURA EN FORMA ESFÉRICA, EN CUYO LADO IZQUIERDO, OBSERVAMOS UNA FIGURA IRREGULAR, DE FONDO COLOR AZUL OSCURO (PANTONE 2738), QUE SEMEJA SER LA REPRESENTACIÓN DE LETRA M, MIENTRAS QUE DEL LADO DERECHO, OBSERVAMOS OTRA FIGURA IRREGULAR, DE FONDO COLOR AZUL CLARO (PANTONE 7710), QUE SEMEJA SER LA REPRESENTACIÓN DE LA LETRA P, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE EN EL ESPACIO INTERNO DE LA LETRA P SE OBSERVAN UN CONJUNTO DE PUNTOS DE COLOR BLANCOS, DISPUESTOS DE FORMA IRREGULAR SEMEJANDO SER LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA RAQUETA DE PÁDEL. SE ADVIERTE QUE TANTO LA LETRA M COMO LA LETRA P SE ENCUENTRAN DISPUESTAS DE FORMA DIAGONAL, LIGERAMENTE INCLINADAS HACIA EL LADO IZQUIERDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES EN EL SEÑALADOS A EXCEPCIÓN DEL TÉRMINO PÁDEL INDIVIDUALMENTE CONSIDERADO.

TRAMITANTE: MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA - ADOLFO LOPEZ MORENO - GAJU DE TOVAR LAURA - GONZALEZ DIAZ LEIDY

Insc. 2023-007380 del 22 DE AGOSTO DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: LA BUENA VIDA FIT

SOLICITADA POR: SALAZAR RODRIGUEZ RUTH KATHERINE Domicilio: SAN ANTONIO DE LOS ALTOS, MIRANDA. País: VENEZUELA, CARRILLO VIELMA YESENIA JOSEFINA Domicilio: PALO VERDE, MUNICIPIO SUCRE. CARACAS País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN EL DISEÑO DE LAS PALABRAS "LA BUENA VIDA FIT", ESCRITAS EN MAYÚSCULA, CON LETRAS MACIZADAS, SIN SERIFA Y DISPUESTAS EN 2 NIVELES: EN LA PARTE SUPERIOR SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS "LA BUENA" ESCRITAS EN COLOR VERDE Y EN LA PARTE INFERIOR LAS PALABRAS "VIDA FIT", DE UN TAMAÑO MÁS PEQUEÑO, ESCRITAS EN COLOR BLANCO. EN EL LADO IZQUIERDO DEL DISEÑO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA FIGURA QUE SEMEJA UNA MANCUERNA DE COLOR VERDE, MACIZADA. TODO EL DISEÑO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO, EXCEPTUANDO LA PALABRA GENÉRICA //FIT//.

TRAMITANTE: CARRILLO VIELMA YESENIA JOSEFINA

**Insc. 2023-009374 del 25 DE OCTUBRE DE 2023**

NOMBRE DE LA MARCA: XTREME E-SPORT ARENA

SOLICITADA POR: XTREME GROUP, C.A. Domicilio: CALLE MADRID ENTRE TRINIDAD Y MUCUCHIES, EDIF TORRE CFM PISO 8 OF 805 URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO NEGRO EN DONDE SE OBSERVA LA PALABRA XTREME QUE EN INGLES SIGNIFICA EXTREMO, E-SPORT QUE EN INGLES SIGNIFICA DEPORTE ELECTRONICO Y ARENA QUE EN INGLES SIGNIFICA ESTADIO, ESCRITA EN MAYUSCULAS TIPO IMPRENTA EN COLOR BLANCO. LA LETRA X ESTA FORMADA POR DOS FIGURAS GEOMETRICAS TRIANGULARES IRREGULARES, LA PARTE SUPERIOR DERECHA ES EN COLOR TURQUESA Y LA INFERIOR Y SUPERIOR IZQUIERDA ES EN COLOR BLANCO. LAS LETRAS TR ESTAN UNIDAS EN SU PARTE SUPERIOR POR UN MISMO TRAZO Y LAS E TIENEN UNA SEPARACION POR UN PUNTO DE LA PALABRA SPORT, DEBAJO DE LAS LETRAS REME SE OBSERVA UNA FRANJA QUE SUBRAYADA ES EN COLOR TURQUESA CON LA LINEA ESTERNA EN UN TURQUESA MAS OSCURO. DEBAJO DE TODO ESTE CONJUNTO SE LEE LA LEYENDA E SPORT ARENA QUE EN INGLES SIGNIFICA ESTADIO DE DEPORTES ELECTRONICOS ESCRITA EN MAYUSCULA LETRA TIPO IMPRENTA EN COLOR BLANCO. SE REIVINDICAN EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, NO SE REIVINDICAN XTREME QUE EN ESPAÑOL SIGNIFICA EXTREMO, NI LA LETRA E, NI LA PALABRA SPORT QUE SIGNIFICA DEPORTE Y NI LA PALABRA ARENA, SE REIVINDICA LOS ELEMENTOS EN SU CONJUNTO Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGUN SE DETALLA

TRAMITANTE: MAGDALY JOSEFINA SANCHEZ ARANGUREN

Insc. 2023-009738 del 03 DE NOVIEMBRE DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: GEM TECHNOLOGY

SOLICITADA POR: SOLUCIONES TECH MEG 2627 C.A Domicilio: calle guaicaipuro chacao miranda
País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UN HEXÁGONO DE LÍNEAS NEGRAS Y DENTRO DE ÉL UN CONJUNTO DE LÍNEAS DEL MISMO COLOR UBICADAS PARALELAMENTE, DEBAJO DE ESTO SE LEE GEM TECHNOLOGY (GEM ES UNA PALABRA DE FANTASÍA, NO TIENE TRADUCCIÓN Y TECHNOLOGY QUE TRADUCIDO DEL INGLÉS AL CASTELLANO SIGNIFICA TECNOLOGÍA) LA PALABRA GEM ESTÁ ESCRITA CON LETRAS MAYÚSCULAS Y TRAZO GRUESO, MIENTRAS QUE TECHNOLOGY TIENE LA PRIMERA LETRA MAYÚSCULA Y EL RESTO MINÚSCULA Y DE TRAZO DELGADO, TODO ESTO DE COLOR NEGRO. NO SE REIVINDICAN TÉRMINOS GENÉRICOS PERO SI SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: REQUENA RODRÍGUEZ MARITZABEL DEL VALLE

Insc. 2023-010610 del 30 DE NOVIEMBRE DE 2023

NOMBRE DE LA MARCA: SPAIN-COL

SOLICITADA POR: COLMENAREZ GARCIA NELSON ENRIQUE Domicilio: CALLE 2 PARCELA NRO 5 QTA MIS HIJOS NRO PA-60 URB BARARIDA BARQUISIMETO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA LA PALABRA SPAIN COL ESCRITAS EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR GRIS OSCURO, ANTES DE LA PRIMERA LETRA S Y DESPUES DE LA LETRA L SE PUEDE APRECIAR UN CUADRADO ASEMEJANDO O DANDO LA APARIENCIA DE UNOS ORIFICIOS EN AMBOS LADOS, SE DESTACAN DOS LINEAS HORIZONTALES INFERIOR Y SUPERIOR DE COLOR GRIS, ENTRE LA LETRA N Y C HAY UN GUION PEQUEÑO DE COLOR GRIS. SE REIVINDICA LOS CONJUNTOS DESCRITOS.

TRAMITANTE: COLMENAREZ GARCIA NELSON ENRIQUE

Insc. 2024-001652 del 26 DE FEBRERO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: FUNDACIÓN VENEZOLANA CONTRA LA PARÁLISIS INFANTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION VENEZOLANA CONTRA LA PARALISIS INFANTIL Domicilio: AV. DIEGO CISNEROS EDIF CENTRO EMPRESARIAL AUTANA PISO 1 OF 1-A URB LOS RUICES CARACAS MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, COMENZADO DESDE SU LADO IZQUIERDO, POR UNA FIGURA IRREGULAR CUYO TRAZO FINO Y DE COLOR AZUL MARINO Y FONDO COLOR BLANCO, QUE ASEMEJA LA IMAGEN CARICATURESCA DE UN NIÑO CON EXPRESIÓN SONRIENTE, EL CUAL PROYECTA SU BRAZO Y MANO IZQUIERDA EXTENDIÉNDOLA HACIA AFUERA Y AL CENTRO DEL DISEÑO, SIENDO TODAS LAS FACCIÓNES DE SU ROSTRO, ASÍ COMO EL CABELLO Y EL PANTALÓN DE COLOR AZUL MARINO. SE PUEDE OBSERVAR QUE CON EL BRAZO DERECHO EL NIÑO SE ENCUENTRA SOSTENIENDO UNA MULETA DE COLOR BLANCO Y TRAZOS FINOS DE COLOR AZUL MARINO. DE LA MISMA MANERA, SE OBSERVA EN EL PIE IZQUIERDO DEL NIÑO UNA LÍNEA VERTICAL DE COLOR BLANCO, DE TRAZO FINO DE COLOR AZUL MARINO QUE ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA ORTESIS TOBILLO-PIE (DISEÑADAS PARA ESTABILIZAR LAS ARTICULACIONES Y MEJORAR LA MARCHA Y EL FUNCIONAMIENTO FÍSICO DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES AFECTADAS). SEGUIDAMENTE, EN EL LADO CENTRAL-DERECHO DEL DISEÑO, SE PUEDEN LEER LOS SIGUIENTES TÉRMINOS DE ARRIBA HACIA ABAJO, EN EL MISMO ORDEN, ?FUNDACIÓN VENEZOLANA?, ?CONTRA LA PARÁLISIS INFANTIL? ESCRITOS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL MARINO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - LINARES ALLOCA MARLIN ENEIDA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH - VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES

Insc. 2024-001654 del 26 DE FEBRERO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: FUNDACIÓN HOSPITAL ORTOPÉDICO INFANTIL

SOLICITADA POR: FUNDACION VENEZOLANA CONTRA LA PARALISIS INFANTIL Domicilio: AV. DIEGO CISNEROS EDIF CENTRO EMPRESARIAL AUTANA PISO 1 OF 1-A URB LOS RUICES CARACAS MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO,



COMENZADO DESDE SU LADO IZQUIERDO, POR UNA FIGURA IRREGULAR CUYO TRAZO FINO Y DE COLOR AZUL MARINO Y FONDO COLOR BLANCO, QUE ASEMEJA LA IMAGEN CARICATURESCA DE UN NIÑO CON EXPRESIÓN SONRIENTE, EL CUAL PROYECTA SU BRAZO Y MANO IZQUIERDA EXTENDIÉNDOLA HACIA AFUERA Y AL CENTRO DEL DISEÑO, SIENDO TODAS LAS FACCIÓNES DE SU ROSTRO, ASÍ COMO EL CABELLO Y EL PANTALÓN DE COLOR AZUL MARINO. SE PUEDE OBSERVAR QUE CON EL BRAZO DERECHO EL NIÑO SE ENCUENTRA SOSTENIENDO UNA MULETA DE COLOR BLANCO Y TRAZOS FINOS DE COLOR AZUL MARINO. DE LA MISMA MANERA, SE OBSERVA EN EL PIE IZQUIERDO DEL NIÑO UNA LÍNEA VERTICAL DE COLOR BLANCO, DE TRAZO FINO DE COLOR AZUL MARINO QUE ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA ORTESIS TOBILLO-PIE (DISEÑADAS PARA ESTABILIZAR LAS ARTICULACIONES Y MEJORAR LA MARCHA Y EL FUNCIONAMIENTO FÍSICO DE LAS EXTREMIDADES INFERIORES AFECTADAS). SEGUIDAMENTE, EN EL LADO CENTRAL-DERECHO DEL DISEÑO, SE PUEDEN LEER LOS SIGUIENTES TÉRMINOS DE ARRIBA HACIA ABAJO, EN EL MISMO ORDEN, ?FUNDACIÓN?, ?HOSPITAL ORTOPÉDICO INFANTIL? ESCRITOS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL MARINO Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - LINARES ALLOCA MARLIN ENEIDA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH - VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES

Insc. 2024-002205 del 13 DE MARZO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ARMAX

SOLICITADA POR: GRUPO LA MUNDIAL, C.A Domicilio: CALLE 12 LOCAL NRO 19-5A SECTOR SIERRA MAESTRA SAN FRANCISCO ZULIA ZONA POSTAL 4004 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UNA FIGURA EN FORMA DE ESFERA CON TRES LÍNEAS IRREGULARES EN EL CENTRO QUE PARECEN DIVIDIR DICHA ESFERA, DOS EN LA PARTE IZQUIERDA DE COLOR ROJO Y UNA EN LA PARTE DERECHA DE COLOR AZUL Y EN EL CENTRO DE ESTO SE OBSERVA UNA FIGURA TRIANGULAR DE COLOR BLANCO, TODO ESTO CON DELINEADO NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR SE LEE LA PALABRA ARMAX (PALABRA DE FANTASÍA, NO TIENE TRADUCCIÓN), LA PRIMERA LETRA A CONSISTE EN UNA FORMA TRIANGULAR CON EL LADO IZQUIERDO DELGADO Y EL LADO DERECHO GRUESO, NO TIENE LÍNEA EN EL MEDIO, EL RESTO DE LAS LETRAS ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, TODAS DE COLOR ROJO Y CON DELINEADO NEGRO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: SAFADY SAFADI RAED MIGUEL



Insc. 2024-002567 del 20 DE MARZO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: COMERCIAL CA C CAMPO AGRICOLA

SOLICITADA POR: COMERCIAL CAMPO AGRICOLA C.A. Domicilio: AV. ROTARIA LOCAL NRO. S/N ZONA QUIBOR ESTADO LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA SOLICITADA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN ENMARCAR DE FONDO BLANCO EN CUYO INTERIOR SE OBSERVA UBICADA EN EL CENTRO DE



LA ETIQUETA UNA COMBINACION DE LETRAS (CA), EN MAYUSCULA COLOR VERDE CLARO LETRA IMPRENTA CON UN FONDO TIPO BORDE DE COLOR AMARILLO EN TRAZO GRUESO, SEGUIDO DE UN BORDE DE TRAZO GRUESO COLOR VERDE OSCURO, DEBAJO DE ESTE SE OBSERVA LA LETRA (C), EN MAYUSCULA TRAZO GRUESO DE COLOR VERDE CLARO CON UN FONDO TIPO BORDE DE TRAZO GRUESO DE COLOR AMARILLO, SEGUIDO DE UN BORDE DE TRAZO GRUESO COLOR VERDE OSCURO, ENCIMA DE ESTA COMBINACION DE LETRAS SE OBSERVA CENTRADA LA PALABRA (COMERCIAL) EN LETRA MAYUSCULA TIPO IMPRENTA DE COLOR AMARILLO CON UN BORDE GRUESO CON FORMAS IRREGULARES DE COLOR VERDE OSCURO, EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA DEBAJO DE LA COMBINACION DE LETRAS SE VISUALIZA LA FRASE (CAMPO AGRICOLA) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO COLOR AMARILLO, MAYUSCULAS TIPO IMPRENTA CON UN BORDE DE TRAZO GRUESO COLOR VERDE OSCURO RESALTA LA TILDE DEL ACENTO EN LA LETRA ?I?. SE REIVINDICA LOS COLORES QUE REPRESENTAN LA PRESENTE ETIQUETA ASI COMO EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCIÓN DE LOS ELEMENTOS GENÉRICOS QUE LA PRESENTE ETIQUETA PUDIESE CONTENER.

TRAMITANTE: GONZALEZ COLMENAREZ LEIDY LAURA - MUJICA JIMENEZ JOSE GUADALUPE - NADAL COLMENAREZ MARLIBIS EMILIA

Insc. 2024-003606 del 23 DE ABRIL DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: WIDAE STUDIO

SOLICITADA POR: WIDAE STUDIO, C.A. Domicilio: EL PILAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CON UN FONDO DE COLOR BLANCO, OBSERVAMOS EN EL DISEÑO DE UNA MUJERCITA DE PIE, QUE SE ENCUENTRA MOSTRANDO SU PERFIL DERECHO, DE TEZ BLANCA Y CABELLO NEGRO SEMI LARGO, QUE DEJA VER UNA CARA ANGELICAL, LLEVA ZAPATILLAS DE COLOR NEGRO, PORTANDO UN VESTIDO DE CUELLO ALTO DE COLOR ROSADO QUE LLEVA UN GRAN LAZO EN LA PARTE DE ATRÁS DEL MISMO COLOR ROSADO, LA FALDA, LARGA, SIMULA ESTAR EN MOVIMIENTO COMO POR UNA PEQUEÑA BRISA. SOSTIENE LA PERSONITA DESCRITA, ALGO COMPUESTO POR O QUE ASEMEJA A UNA ?FLOR DE CALA?, CON PÉTALOS DE COLOR ROSADO COMO SU VESTIDO, SE DESTACA UN TALLO DE COLOR NEGRO QUE SIMBOLIZA A SU VEZ UNA ESTRELLA DE CUATRO PUNTAS, PARECIERA QUE LO ESTÁ SOLTANDO, YA QUE DICHA FLOR ESTÁ SEPARADA DE SUS MANITAS, COMO SI ESTUVIERA FLOTANDO EN EL AIRE SOBRE SUS PEQUEÑAS MANOS. EN FRENTE DE SUS PIES, MUY PEGADO, EN EL LADO INFERIOR DERECHO DEL CONJUNTO AQUÍ DESCRITO, SE DESTACAN UNOS CARACTERES O SÍMBOLOS CUYO SIGNIFICADO ES: (EN HANGUL O ALFABETO COREANO (??) SIGNIFICA ?GRANDEZA?), ENCIMA DE ESTA FIGURA DE ?MUJERCITA?, SE PUEDE LEER LA FRASE WIDAE STUDIO (WIDAE? EN HANGUL O ALFABETO COREANO (??) SIGNIFICA ?GRANDEZA?), ESCRITA EN MEDIO ARCO DEL LADO IZQUIERDO, EN FORMA ASCENDENTE, CON LETRAS DE COLOR NEGRO, Y ESTILO CARACTERÍSTICO. SE REINVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO, COLORES Y TRAZO DE LETRA.

TRAMITANTE: BELLOMO DE GOMEZ, FRANCA MARIA



Insc. 2024-004087 del 07 DE MAYO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: LA LONCHERA

SOLICITADA POR: INVERSION STEFANIE RODRIGUEZ F.P. Domicilio: AV SAN FELIPE RES. COLIBRI PISO 4 APTO 4 LA CASTELLANA CHACAO País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA FIGURA DE CARITA DE UNA MUÑECA QUE TIENE EXPRESION DE SONRISA, CON LOS CACHETES QUE SIMULAN LA FORMA DE UN ASTERISCO. DEBAJO SE LEE LA LONCHERA . EN LA PARTE BAJA DE LA LETRA E SE VE UN ASTERISCO. LA FIGURA Y LETRAS DE COLOR MARRON SOBRE FONDO BLANCO..SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES. NO SE REIVINDICA LOS TERMINOS GENERICOS QUE PUEDAN ESTAR PRESENTES EN LA ETIQUETA, TODO DE ACUERDO A LOS FASCIMELES QUE SE ACOMPAÑA. LA LONCHERA ES UNA PALABRA DE FANTASIA

TRAMITANTE: STEFANIE RODRIGUEZ MATTAR

Insc. 2024-004692 del 23 DE MAYO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: RIDER

SOLICITADA POR: RIDERY LLC Domicilio: 175 SW, 7 ST, MIAMI, FLORIDA. ESTADOS UNIDOS. 33130 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA EN CUESTIÓN ESTÁ COMPUESTO POR EL TÉRMINO ?RIDER? (EL CUAL IDENTIFICA AL PRESTADOR DEL SERVICIO DE LA APLICACIÓN RIDERY) PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, EXCEPTUANDO LA PRIMERA LETRA ?R?, LA CUAL SE OBSERVA EN MAYÚSCULAS, EN UNA GRAFÍA ESPECIAL DE COLOR AZUL OSCURO, EN CUYO ESPACIO COMPRENDIDO ENTRE LOS EXTREMOS INFERIORES DE LA LETRA PUEDE OBSERVARSE UN TRIÁNGULO RECTÁNGULO PLASMADO EN COLOR AZUL CELESTE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y, LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH - VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES - BALDO AYALA MARIA IGNACIA - CHAVES FILIZZOLA ANNA GABRIELA



Insc. 2024-004693 del 23 DE MAYO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: RIDER

SOLICITADA POR: RIDERY LLC Domicilio: 175 SW, 7 ST, MIAMI, FLORIDA. ESTADOS UNIDOS. 33130 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA EN CUESTIÓN ESTÁ COMPUESTO POR EL TÉRMINO ?RIDER? (EL CUAL IDENTIFICA AL PRESTADOR DEL SERVICIO DE LA APLICACIÓN RIDERY) PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MINÚSCULAS DE COLOR AZUL OSCURO, EXCEPTUANDO LA PRIMERA LETRA ?R?, LA CUAL SE OBSERVA EN MAYÚSCULAS, EN UNA GRAFÍA ESPECIAL DE COLOR AZUL OSCURO, EN CUYO ESPACIO COMPRENDIDO ENTRE LOS EXTREMOS INFERIORES DE LA LETRA PUEDE OBSERVARSE UN TRIÁNGULO RECTÁNGULO PLASMADO EN COLOR AZUL CELESTE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y, LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE



LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH
- VILERA BOLAÑO GUSTAVO ANDRES - BALDO AYALA MARIA IGNACIA - CHAVES FILIZZOLA ANNA
GABRIELA

Insc. 2024-004905 del 29 DE MAYO DE 2024

SOLICITADA POR: MAN SOLUTION, C.A Domicilio: Av Libertador entre calles 57 y 59. Edif 14. Torre
Joarist. Piso 3. Apt 14-1. Urb Centro Metropolitano Javier. Barquisimeto Lara País: VENEZUELA

POSMAN

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LUIS ALEJANDRO MAN MORALES

Insc. 2024-005097 del 04 DE JUNIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: MUSEO DE LAS ILUSIONES

SOLICITADA POR: Metamorfoza d.o.o Domicilio: Radnicka cesta 43, 10 000 Zagreb País: CROACIA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA IRREGULAR, CONFORMADA POR TRAZOS RECTOS, FINOS, UNIDOS ENTRE SÍ, CON EFECTO TRIDIMENSIONAL. DEBAJO SE LEE MUSEO DE LAS ILUSIONES, ESCRITA EN MENOR TAMAÑO, EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ILUSIONES ESTÁ UBICADA DEBAJO DE LAS OTRAS Y SUS LETRAS TIENEN UNA MAYOR SEPARACIÓN ENTRE SI. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA MUSEO DE LAS ILUSIONES Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - DOMINGUEZ
FRANCHI MIGUEL ANGEL



Insc. 2024-005098 del 04 DE JUNIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: MUSEUM OF ILLUSIONS

SOLICITADA POR: Metamorfoza d.o.o Domicilio: Radnicka cesta 43, 10 000 Zagreb País: CROACIA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA IRREGULAR, CONFORMADA POR TRAZOS RECTOS, FINOS, UNIDOS ENTRE SÍ, CON EFECTO TRIDIMENSIONAL. DEBAJO SE LEE MUSEUM OF ILLUSIONS (TRADUCE AL CASTELLANO: MUSEO DE LAS ILUSIONES), ESCRITA EN MENOR TAMAÑO, EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PALABRA ILLUSIONS ESTÁ UBICADA DEBAJO DE LAS OTRAS Y SUS LETRAS TIENEN UNA MAYOR SEPARACIÓN ENTRE SI. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA MUSEUM OF ILLUSIONS Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - DOMINGUEZ
FRANCHI MIGUEL ANGEL



Insc. 2024-005453 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN
JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005454 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005455 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005456 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005457 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 40

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005458 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005459 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005460 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005461 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 44

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005462 del 13 DE JUNIO DE 2024

SOLICITADA POR: BEIROUTI KHOURI ELIAS Domicilio: CALLE RIVAS DAVILA, EDIFICIO SAN JORGE, PISO 3, APTO B, URB CENTRO DE LA VICTORIA, EDO ARAGUA País: VENEZUELA

BERA

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: BEIROUTI KHOURI ELIAS

Insc. 2024-005852 del 21 DE JUNIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: 24FPS PRODUCCIONES

SOLICITADA POR: 24FPS PRODUCCIONES, C.A. Domicilio: AV. URDANETA, EDIF. DILCAN, PISO 5, APT. 5A, URB. LA CANDELARIA, CARACAS. 1010 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO POR UN HEXÁGONO COMPUESTO NUEVE LÍNEAS INTERNAS EN CADA LADO LOS CUALES SE ENTRELAZAN CON CADA UNO DE LOS LADOS CONTIGUOS. ENTRE LAS LÍNEAS QUE CONFORMAN CADA LADO DEL MENCIONADO HEXÁGONO PUEDE APRECIARSE EL FONDO DEL CONJUNTO EN COLOR NEGRO. EL HEXÁGONO DESCRITO SE APRECIA PLASMADO EN COLOR AZUL ELÉCTRICO EN SUS ÁNGULOS SUPERIOR Y DEL LADO IZQUIERDO, PANTONE NO. 1200FF, EL CUAL SE DEGRADA A UNA TONALIDAD DE AZUL CLARO, PANTONE NO. 00ESFF, HACIA LOS ÁNGULOS INFERIOR Y DEL LADO DERECHO. DENTRO DE LA FIGURA HEXAGONAL DESCRITA PUEDE APRECIARSE EL TÉRMINO DE FANTASÍA "24FPS", PLASMADO EN DOS NIVELES, OBSERVÁNDOSE EN UN PRIMER NIVEL, EN UN TAMAÑO DE FUENTE PREPONDERANTE, EL NÚMERO 24 EN COLOR BLANCO COMPUESTO POR UNA FIGURA QUE INTEGRA EN SI MISMA LOS NÚMEROS 2 Y 4, CONFORMANDO LA PARTE INFERIOR DEL NÚMERO 2 LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DEL NÚMERO 4. EN EL SEGUNDO NIVEL, DEBAJO DE LA COMPOSICIÓN QUE CONFORMA LA REPRESENTACIÓN DEL NÚMERO 24 Y EN UN TAMAÑO DE FUENTE REDUCIDO, PUEDEN APRECIARSE LAS SIGLAS FPS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO. DEBAJO DEL HEXÁGONO DESCRITO PUEDE APRECIARSE EL TÉRMINO "PRODUCCIONES", PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO. TODO EL CONJUNTO SE APRECIA SOBRE UN FONDO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS NO EL TÉRMINO "PRODUCCIONES" UTILIZADO SEPARADAMENTE.

TRAMITANTE: CEBALLOS BOQUILLON ERNESTO JOSE

**Insc. 2024-005854 del 21 DE JUNIO DE 2024**

NOMBRE DE LA MARCA: 24FPS PRODUCCIONES

SOLICITADA POR: 24FPS PRODUCCIONES, C.A. Domicilio: AV. URDANETA, EDIF. DILCAN, PISO 5, APT. 5A, URB. LA CANDELARIA, CARACAS. 1010 País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO POR UN HEXÁGONO COMPUESTO NUEVE LÍNEAS INTERNAS EN CADA LADO LOS CUALES SE ENTRELAZAN CON CADA UNO DE LOS LADOS CONTIGUOS. ENTRE LAS LÍNEAS QUE CONFORMAN CADA LADO DEL MENCIONADO HEXÁGONO PUEDE APRECIARSE EL FONDO DEL CONJUNTO EN COLOR NEGRO. EL HEXÁGONO DESCRITO SE APRECIA PLASMADO EN COLOR AZUL ELÉCTRICO EN SUS ÁNGULOS SUPERIOR Y DEL LADO IZQUIERDO, PANTONE NO. 1200FF, EL CUAL SE DEGRADA A UNA TONALIDAD DE AZUL CLARO, PANTONE NO. 00ESFF, HACIA LOS ÁNGULOS INFERIOR Y DEL LADO DERECHO. DENTRO DE LA FIGURA HEXAGONAL DESCRITA PUEDE APRECIARSE EL TÉRMINO DE FANTASÍA "24FPS", PLASMADO EN DOS NIVELES, OBSERVÁNDOSE EN UN PRIMER NIVEL, EN UN TAMAÑO DE FUENTE PREPONDERANTE, EL NÚMERO 24 EN COLOR BLANCO COMPUESTO POR UNA FIGURA QUE INTEGRA EN SI MISMA LOS NÚMEROS 2 Y 4, CONFORMANDO LA PARTE INFERIOR DEL NÚMERO 2 LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DEL NÚMERO 4. EN EL SEGUNDO NIVEL, DEBAJO DE LA COMPOSICIÓN QUE CONFORMA LA REPRESENTACIÓN DEL NÚMERO 24 Y EN UN TAMAÑO DE FUENTE REDUCIDO, PUEDEN APRECIARSE LAS SIGLAS FPS EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO. DEBAJO DEL HEXÁGONO DESCRITO PUEDE APRECIARSE EL TÉRMINO "PRODUCCIONES", PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO. TODO EL CONJUNTO SE APRECIA SOBRE UN FONDO RECTANGULAR DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MÁS NO EL TÉRMINO "PRODUCCIONES" UTILIZADO SEPARADAMENTE.

TRAMITANTE: CEBALLOS BOQUILLON ERNESTO JOSE

Insc. 2024-006162 del 02 DE JULIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: IASALUD

SOLICITADA POR: VIP FINANCIAL GROUP, C.A. Domicilio: Caracas, Dto Capital País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN RECTÁNGULO DE FONDO COLOR BLANCO EN EL CUAL PODEMOS APRECIAR, EN LA PARTE CENTRAL DEL LADO IZQUIERDO UN DISEÑO DE UNA LÍNEA ASCENDENTE HACIA LA IZQUIERDA, UNA LÍNEA DE COLOR AZUL OSCURO, LA CUAL SE INICIA DE FORMA MUY DELGADA Y SE VA ENGROSANDO A MEDIDA QUE ASCIENDE, EN SU PARTE SUPERIOR SE DIVIDE EN DOS LÍNEAS QUE SE SEPARAN A AMBOS LADOS Y FINALIZAN EN LÍNEAS MUY FINAS, LAS CUALES EN MEDIO DE SU SEPARACIÓN OBSERVAMOS UNA ESFERA DE COLOR AZUL CLARO. EN LA LÍNEA SUPERIOR DERECHA, SE APRECIA UNA LÍNEA DE TRAZO GRUESO, DE COLOR AZUL CLARO, QUE SIMULA LA FIGURA DE UN CORAZÓN, INCONCLUSO EN SU PARTE IZQUIERDA. AL LADO DE ESTA FIGURA DESCRITA, PODEMOS LEER LA PALABRA "IASALUD" (PALABRA DE FANTASÍA), ESCRITA DE LA SIGUIENTE MANERA: LAS LETRAS "IA" ESCRITAS EN LETRA DE MOLDE, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. Y LAS LETRAS "SALUD", ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE COLORES.

TRAMITANTE: ANGULO, DOWNING

Insc. 2024-006356 del 08 DE JULIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: PUFFETTO

SOLICITADA POR: SALTYSNACK TUYERO, C.A. Domicilio: AV. PRINCIPAL PASEO CARONI, CC NARAYA, NIVEL 1 LOCAL L-83, URB. ALTA VISTA, CIUDAD GUAYANA BOLIVAR País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE APRECIA LA EXPRESIÓN DE FANTASÍA "PUFFETTO" ESCRITA EN LETRAS MOLDE CON UNA LEVE INCLINACIÓN DE IZQUIERDA A DERECHA. COMENZANDO CON LA LETRA P EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. TIENEN UN ESTILO DE LETRERO TRIDIMENSIONAL, PALO SECO, SIN REMATES, GRACIA O SERIFA, EN TONO DEGRADADO QUE VA DEL COLOR AMARILLO AL COLOR NARANJA, CON UNA LÍNEA DE BORDE FINA DE COLOR AMARILLO MÁS CLARO Y SU EFECTO TRIDIMENSIONAL SE OBSERVA EN LA DEGRADACIÓN DEL COLOR AZUL DE LOS TONOS CIELO PROFUNDO Y ACERO. SE APRECIA EN TODA LA EXPRESIÓN UNA SOMBRA DE COLOR AZUL ACERO

TRAMITANTE: HAMIYE MOHAMAD

Insc. 2024-006358 del 08 DE JULIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: COMPINCHERÍA PINCHOS BAR

SOLICITADA POR: FRANCISCO JAVIER VASQUEZ FIGUEROA Domicilio: CARACAS País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA COMPINCHERÍA, EN LETRAS CARACTERÍSTICAS, IRREGULARES, MAYÚSCULAS, DE MOLDE, GRUESAS Y DE COLOR VERDE OSCURO. LA PALABRA ANTES DESCRITA ESTÁ ENMARCADA CON UN FINO HEXÁGONO DE COLOR VERDE OSCURO, DICHO HEXÁGONO SE ENCUENTRA SECCIONADO EN LA PARTE INFERIOR DONDE SE LEEN LAS PALABRAS PINCHOS Y BAR EN LETRAS CARACTERÍSTICAS, IRREGULARES, MAYÚSCULAS, DE MOLDE, GRUESAS Y DE COLOR VERDE OSCURO, SEPARADAS POR UN PUNTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES, SALVO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS PINCHOS Y BAR.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2024-006906 del 22 DE JULIO DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: AVSI

SOLICITADA POR: FONDAZIONE AVSI ONLUS-ONG Domicilio: Via Padre Vicinio da Sarsina, 216, 47521 Cesena (FC) - Italia País: ITALIA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'AVSI' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO SE ENCUENTRA CENTRADO SOBRE UN CÍRCULO SÓLIDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2024-008489 del 11 DE SEPTIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** VALETMOVIL**SOLICITADA POR:** CORPORACIÓN XETUX C.A Domicilio: AV, LUIS ROCHE CON TERCERA TRANSVERSAL EDF TORRE NUEVO MUNDO PISO 9 OF 9 URB ALTAMIRA CARACAS CHACAO MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN LOGOTIPO CON EL FONDO COLOR BLANCO QUE EN EL CENTRO SE APRECIA LA PALABRA (V, A, L, E, T, M, O, V, I, L) EN DELINEADO DE COLOR NEGRO, TODAS SON DEL MISMO TAMAÑO Y CON UN DISEÑO PARTICULAR DONDE SE APRECIAN LAS LETRAS (E, O) CON ABERTURAS EN HORIZONTAL QUE DIVIDEN LAS LETRAS EN DOS MITADES Y SU SIGNIFICANDO ES UNA PALABRA DE FANTASÍA. SE REVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SI SOLOS, AQUÍ DESCRITOS.**TRAMITANTE:** CARLOS MIGUEL CEGARRA VIGANONI

VALETMOVIL

Insc. 2024-008587 del 13 DE SEPTIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** TEDEXIS**SOLICITADA POR:** CORPORACION TEDEXIS, C.A. Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO TEDEXIS CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA TEDEXIS, DE TRAZO GRUESO, COLOR AZUL, ESCRITA EN MINÚSCULA. EN LA LÍNEA SUPERIOR HORIZONTAL, QUE FORMA LA LETRA T, SE OBSERVA AL LADO IZQUIERDO UN CUADRADO DE COLOR AZUL. LA LETRA I TIENE POR PUNTO UNA FIGURA CUADRADA, DE COLOR AZUL. DEL LADO INFERIOR DERECHO SE OBSERVAN DIFERENTES SÍMBOLOS LOS CUALES SON DE MULTIPLICAR, SUMA, DOS PUNTOS Y PARÉNTESIS DE CIERRE. TODOS DE COLOR AZUL Y DE MENOR TAMAÑO. TODO LO DESCRITO SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: AZUL Y BLANCO.**TRAMITANTE:** MARIA DEL PILAR FERNANDEZ DEL RIOtedexis
x+1**Insc. 2024-008612 del 13 DE SEPTIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO Domicilio: Edif. Centro Coinasa, PH-B, Avenida San Felipe, La Castellana, Caracas. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38**TRAMITANTE:** ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

@arnsteinlegal.com

Insc. 2024-008657 del 16 DE SEPTIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** AVIOS**SOLICITADA POR:** IAG Loyalty Limited Domicilio: Harmondsworth País: REINO UNIDO

avios

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA AVIOS, EN LETRA MOLDE, CARACTERÍSTICA, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR AZUL OSCURO. LA PALABRA SE ENCUENTRA ENMARCADA EN UN MARGEN DE TRES LADOS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008716 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008717 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008718 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE),

EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008719 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008720 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008721 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO Y MINÚSCULAS, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. SE REIVINDICA EL

CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008733 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2024-008734 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2024-008735 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS



BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ALICIA MOLERO MORAN

Insc. 2024-008736 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008737 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 40

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008738 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: OPMOBILITY ALWAYS ON THE MOVE

SOLICITADA POR: Opmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA OPMOBILITY (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE),

EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MINÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LAS LETRAS INICIALES O Y P SE ENCUENTRAN CONECTADAS BAJO UN MISMO TRAZO Y SON DE MAYOR TAMAÑO. BAJO LA PALABRA DESCRITA SE LEE LA FRASE ALWAYS ON THE MOVE (CUYA TRADUCCIÓN SIGNIFICA SIEMPRE EN MOVIMIENTO), EN LETRAS GRANDES, CARACTERÍSTICAS, MAYÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008750 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008751 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008752 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008753 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 39

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008754 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 40

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008755 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPmobility SE Domicilio: Lyon País: FRANCIA

OPMOBILITY

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-008807 del 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** VISION**SOLICITADA POR:** INVERSIONES MODA Y DESARROLLO, C.A. Domicilio: AV. 96, TORRE BANCO OCCIDENTAL DE DESCUENTO, PISO 14, OF 14-1, URB. SAN JOSE DE TARBES, VALENCIA, EDO. CARABOBO. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** OBSERVAMOS LA PALABRA VISIÓN ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, EN COLOR AZUL EN UN FONDO BLANCO, ESTANDO LA LETRA V EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS. LA LETRA O TIENE LA PARTICULARIDAD DE QUE ESTA DIBUJADA DE TAL FORMA QUE SE ASEMEJA A UN OJO, ESTÁ HECHA CON UN ARCO EN LA PARTE SUPERIOR Y OTRO ARCO EN LA PARTE INFERIOR Y EN EL CENTRO UN PUNTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE LOS COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO EL 18/11/1996.**TRAMITANTE:** FIORE BRAVO, ANDRES ALEJANDRO

Vision

Insc. 2024-008892 del 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024**SOLICITADA POR:** Konami Digital Entertainment Co., Ltd. Domicilio: 1-11-1, Ginza, Chuo-ku, Tokyo País: JAPON**EN CLASE:** 41**TRAMITANTE:** DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

PRO SPIRIT

Insc. 2024-008938 del 20 DE SEPTIEMBRE DE 2024**SOLICITADA POR:** MORALES HINOJOSA LUIS FELIPE Domicilio: DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**TRAMITANTE:** CONTRERAS CAMARGO JOSE ARCADIO

EL METRO RESTAURANTE

Insc. 2024-009103 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** FLUFFY**SOLICITADA POR:** ANGEL MARTINEZ NATASHA ALESSANDRA Domicilio: Av. el marquez, qta N#933 URBANIZACION HORIZONTE CARACAS, PERTARE País: VENEZUELA**EN CLASE:** 43**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO, CON LÍNEAS GRUESAS DE COLOR MORADO, QUE CARACTERIZA EN LA PARTE SUPERIOR EL ROSTRO DE UN CONEJO (OREJAS CON LÍNEAS MORADAS GRUESAS Y DENTRO DE ELLAS COLOR BLANCO, ADEMÁS ENTRE ELLAS UNA ACUMULACIÓN DE CABELLO FORMANDO UN PEINADO SOBRE LA CABEZA QUE NO ES UNA CIRCUNFERENCIA COMPLETA, OJOS CERRADOS Y CURVOS, ROSTRO DE COLOR BLANCO, NARIZ DE FORMA TRIANGULAR Y LA BOCA EN FORMA DE LÍNEAS CURVADAS PARTIENDO DE LA NARIZ. EN LA PARTE INFERIOR, LETRAS FORMADO DOS PALABRAS UNA SOBRE LA OTRA, LA PRIMERA, FLUFFY, CON LA PRIMER F MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA, TODAS CURSIVAS. LA SEGUNDA PALABRA SE ENCUENTRA EN LA PARTE

INFERIOR DE LA IMAGEN, EL TAMAÑO MÁS PEQUEÑO A COMPARACIÓN DE LA ANTERIOR, LA CUAL, SE ESCRIBE PANCAKES Y TODA EN MINÚSCULA.

TRAMITANTE: ANGEL MARTINEZ NATASHA ALESSANDRA

Insc. 2024-009134 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: Chantecler

SOLICITADA POR: Chantecler S.p.A. Domicilio: Vía Posillipo n.9 80123 Napoles País: ITALIA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE APRECIA UNA FIGURA LA CUAL SE ASEMEJA A UN ESCUDO DE COLOR BLANCO Y DELINEADO NEGRO, DENTRO DE DICHO ESCUDO SE OBSERVA LA SILUETA DE UNA AVE EL CUAL SE ASEMEJA A UNA GALLO, DE COLOR NEGRO Y CON VISTA DEL PERFIL DERECHO, SOBRE DICHO ESCUDO SE OBSERVA UNA FIGURA DE COLOR NEGRO LA CUAL SE ASEMEJA A UNA CORONA, EN LA PARTE INFERIOR DEL ESCUDO ANTES DESCRITO SE OBSERVA EL TERMINO CHANTECLER PALABRA DE FANTASÍA, ESCRITA EN LETRA CURSIVA, DE COLOR NEGRO, SIENDO QUE SU PRIMERA LETRA C ESTÁ EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G.



Insc. 2024-009137 del 25 DE SEPTIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: AGROARABE, C.A. Domicilio: PORLAMAR, EDO. NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

TRAMITANTE: TAREK DARWICHE FATTOUH

DI FIORE

Insc. 2024-010544 del 30 DE OCTUBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BOOM GRAPH

SOLICITADA POR: BOOM GRAPH, C.A. Domicilio: AV BELLAS ARTES CASA LA NEGRA, URB LOS CHAGUARAMOS, CARACAS-DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ETIQUETA DE FONDO BLANCO, DONDE SE APRECIA LAS PALABRAS BOOM GRAPH EN COLOR MORADO. EN LA PRIMERA LETRA 'O' SE OBSERVA UNA BOMBA Y EN LA LETRA 'M' UNA SIMULACIÓN DE EXPLOSIÓN. DEBAJO DE LA LETRA 'M' LA PALABRA GRAPH QUE TRADUCIDA AL IDIOMA ESPAÑOL SIGNIFICA 'GRÁFICO'. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES.

TRAMITANTE: PINTO CARREÑO JOSEPT GUSTAVO



Insc. 2024-010796 del 06 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: QUIEN DIJO DESPECHO?

SOLICITADA POR: CARMEN ELENA SUCRE FLORES Domicilio: CALLE CERRO VERDE QTA SILVANA URB CERRO VERDE CARACAS MIRANDA País: VENEZUELA, TALY SULTANA GETZEL DE DORFMAN Domicilio: AV LOS CHORROS CON CALLE SANTA MARIA EDIF PROYECTO TERRAZAS DE SEBUCAN TORRE D PISO 2 APTO 24-D URB SEBUCAN CARACAS MIRANDA País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA IRREGULAR, CONFORMADA EN SU PARTE SUPERIOR POR UNA FIGURA RECTANGULAR CON FRANJAS HORIZONTALES, DE COLOR NEGRO, DE TRAZO SEMI GRUESO Y, DOS FRANJAS VERTICALES, DE COLOR NEGRO, DE TRAZO GRUESO. DICHA FIGURA SE OBSERVA LIGERAMENTE INCLINADA HACIA LA PARTE DERECHA DEL DISEÑO. EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA FIGURA CILÍNDRICA VERTICAL EN CUYO CENTRO SE OBSERVA UNA FIGURA CIRCULAR. TODO EL CONJUNTO EN SU TOTALIDAD ASEMEJA LA IMAGEN DE UN MICRÓFONO, ESPECÍFICAMENTE SU BASE, MANGO Y RENDIJAS. SUPERPUESTOS A DICHA FIGURA SE DESTACAN LOS TÉRMINOS QUIEN DIJO DESPECHO?, ESCRITOS EN LETRA TIPO IMPRENTA, DE TRAZO SEMI GRUESO, DE COLOR AMARILLO, EN MAYÚSCULA SOSTENIDA Y CON LIGERA SEPARACIÓN ENTRE LAS MISMAS. LA LETRA 'O' DE LA PALABRA 'DESPECHO' SE ENCUENTRA REPRESENTADA POR UNA FIGURA IRREGULAR CUYO CENTRO SE ENCUENTRA DIVIDIDO HASTA LA MITAD PARA ASEMEJAR LA IMAGEN DE UN CORAZÓN ROTO, DE COLOR AMARILLO. JUSTO AL LADO DERECHO DE DICHA IMAGEN SE DESTACA UN SIGNO DE INTERROGACIÓN (?), DE COLOR AMARILLO. CADA LETRA TIENE UN EFECTO DE DOBLE LÍNEA CON UN TRAZO MUY FINO DE COLOR AMARILLO, DANDO UN EFECTO DE PROFUNDIDAD EN EL CUAL SE PUEDE VISUALIZAR LEVEMENTE A TRAVÉS DE ELLAS EL FONDO AZUL DEL DISEÑO. EL DISEÑO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: CARMEN ELENA SUCRE FLORES

Insc. 2024-011040 del 14 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CASTLES TECHNOLOGY

SOLICITADA POR: MARIN CEDEÑO EVER GUSTAVO Domicilio: AV MEXICO, EDIF DORAL MEXICO, PISO 14, APT 144, SECTOR BELLAS ARTES, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTA REPRESENTADO POR UN CUADRADO DE COLOR NARANJA, DENTRO DE ESTE HAY UN GRUPO DE LETRAS QUE FORMAN LA PALABRA CASTLES TECHNOLOGY DE COLOR BLANCO, EN LA PARTE IZQUIERDA DEL CUADRADO HAY UNA FIGURA QUE SEMEJA SER UN CONJUNTO DE LINEAS EN DOS TIPOS DE TRAZOS UN GRUPO DE TRAZOS FORMA UN CIRCULO Y EL OTRO GRUPO DE TRAZOS FORMA UN TRIANGULO TODAS LAS LINEAS SON DE COLOR BLANCO, LA PALABRA CASTLES TRADUCIDA AL ESPAÑOL SIGNIFICA CASTILLOS Y LA PALABRA TECHNOLOGY TRADUCIDA SIGNIFICA TECNOLOGIA, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCION DE LOS ELEMENTOS QUE PUEDAN SER TOMADOS COMO GENERICOS.

TRAMITANTE: FALCO LOPEZ ALEXANDRA CAROLINA

Insc. 2024-011169 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: ECONNECTA SOLUTIONS, C.A. Domicilio: AV FRANCISCO DE MIRANDA CC CENTRO PLAZA TORRE B NIVEL 6 OF 6B1 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA RECTANGULAR DE COLOR NEGRO (PANTONE NRO. 16191C) EN CUYO CENTRO SE DESTACA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR BLANCO (PANTONE NRO. EFEEE9) CUYO TRAZO DERECHO SE VE INTERRUMPIDO POR UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR AZUL (PANTONE NRO. 3258FE) CUYO TRAZO IZQUIERDO SE PROYECTA DE FORMA ALARGADA HACIA LA PARTE IZQUIERDA DEL DISEÑO DESEMBOCANDO EN UNA FIGURA CIRCULAR, DE MENOR TAMAÑO, EN EL CENTRO DE LA FIGURA DE COLOR BLANCO ANTERIORMENTE DESCRITA.

TRAMITANTE: ROSEN BERMUDEZ DAVID MONROE

Insc. 2024-011172 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ECONNECTA

SOLICITADA POR: ECONNECTA SOLUTIONS, C.A. Domicilio: AV FRANCISCO DE MIRANDA CC CENTRO PLAZA TORRE B NIVEL 6 OF 6B1 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA RECTANGULAR DE COLOR AZUL (PANTONE NRO. 3258FE) EN CUYO CENTRO SE DESTACA EL TÉRMINO DE FANTASÍA ECONNECTA, ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO SEMI GRUESO, DE COLOR NEGRO (PANTONE NRO. 16191C) SALVO LA LETRA 'O' QUE ES DE COLOR BLANCO (PANTONE NRO. EFEEE9). EL TRAZO IZQUIERDO DE LA LETRA 'O' SE PROYECTA DE FORMA ALARGADA HACIA LA PARTE IZQUIERDA DEL DISEÑO Y DESEMBOCA EN UNA FIGURA CIRCULAR HACIA LA PARTE INTERNA DE LA LETRA 'C'. LA LETRA 'E' SE DESTACA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ROSEN BERMUDEZ DAVID MONROE

Insc. 2024-011173 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ECONNECTA

SOLICITADA POR: ECONNECTA SOLUTIONS, C.A. Domicilio: AV FRANCISCO DE MIRANDA CC CENTRO PLAZA TORRE B NIVEL 6 OF 6B1 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA



EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA RECTANGULAR DE COLOR AZUL (PANTONE NRO. 3258FE) EN CUYO CENTRO SE DESTACA EL TÉRMINO DE FANTASÍA ECONNECTA, ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO SEMI GRUESO, DE COLOR NEGRO (PANTONE NRO. 16191C) SALVO LA LETRA 'O' QUE ES DE COLOR BLANCO (PANTONE NRO. EFEEE9). EL TRAZO IZQUIERDO DE LA LETRA 'O' SE PROYECTA DE FORMA ALARGADA HACIA LA PARTE IZQUIERDA DEL DISEÑO Y DESEMBOCA EN UNA FIGURA CIRCULAR HACIA LA PARTE INTERNA DE LA LETRA 'C'. LA LETRA 'E' SE DESTACA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ROSEN BERMUDEZ DAVID MONROE

Insc. 2024-011174 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** ECONECTA**SOLICITADA POR:** ECONECTA SOLUTIONS, C.A. Domicilio: AV FRANCISCO DE MIRANDA CC CENTRO PLAZA TORRE B NIVEL 6 OF 6B1 URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA RECTANGULAR DE COLOR AZUL (PANTONE NRO. 3258FE) EN CUYO CENTRO SE DESTACA EL TÉRMINO DE FANTASÍA ECONECTA, ESCRITO EN UNA GRAFÍA ESPECIAL TIPO IMPRENTA, DE TRAZO SEMI GRUESO, DE COLOR NEGRO (PANTONE NRO. 16191C) SALVO LA LETRA 'O' QUE ES DE COLOR BLANCO (PANTONE NRO. EFEEE9). EL TRAZO IZQUIERDO DE LA LETRA 'O' SE PROYECTA DE FORMA ALARGADA HACIA LA PARTE IZQUIERDA DEL DISEÑO Y DESEMBOCA EN UNA FIGURA CIRCULAR HACIA LA PARTE INTERNA DE LA LETRA 'C'. LA LETRA 'E' SE DESTACA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: ROSEN BERMUDEZ DAVID MONROE**Insc. 2024-011176 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** GERMAPAN**SOLICITADA POR:** INVERSIONES EL FORTIN, C.A. Domicilio: CALLE SUCRE CON CALLE DEMOCRACIA. EDIFICIO HUNG. PLANTA BAJA. LOCAL 15 SECTOR CENTRO. PUERTO LA CRUZ, ESTADO ANZOATEGUI País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA SE COMPONE DE UNA FIGURA SÓLIDA RECTANGULAR DE COLOR AZUL, DONDE SUS LADOS SUPERIOR E INFERIOR SE PRESENTAN DE FORMA SEMICURVA HACIA EL EXTERIOR; EN LA PARTE CENTRAL DE LA MISMA SE OBSERVA LA PALABRA GERMAPAN (PALABRA DE FANTASÍA, SIN NINGÚN SIGNIFICADO) ESCRITA EN LETRA DE IMPRENTA Y EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO Y FORMA ESTILIZADA, DE COLOR BLANCO, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE DEL LADO DERECHO DEL CONTORNO DE CADA LETRA SE OBSERVA UNA LIGERA SOMBRA DE COLOR AZUL CLARO, QUE HACE RESALTAR CADA LETRA ASEMEJANDO ESTAR EN RELIEVE; DEBAJO DE ESTA PALABRA Y A LO LARGO DE TODA SU EXTENSIÓN, SE OBSERVA UNA LÍNEA IRREGULAR SEMICURVA DE COLOR BLANCO, DE TRAZO GRUESO, LA CUAL SE VA DEGRADANDO EN GROSOR DESDE EL CENTRO HASTA HACERSE MÁS FINA EN SUS EXTREMOS. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DE ELEMENTOS Y LOS COLORES DESCRITOS EN ÉL.

TRAMITANTE: MOHAMAD ISSA**Insc. 2024-011187 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** SAP SE Domicilio: Dietmar-Hopp-Allee 16, 69190 Walldorf, Alemania. País: ALEMANIA**EN CLASE:** 42**TRAMITANTE:** GABRIELA DELGADO GARCIA - JORGE DELGADO - JOSE DAGOBERTO MONTOYA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN**SAP LEANIX**

Insc. 2024-011190 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** EXPOCAR**SOLICITADA POR:** BARRETO NUÑEZ CLAUDIA DEL CARMEN Domicilio: CALLE PRINCIPAL EDIF. COLINA PISO 4 APT 4B URB LAS SALIAS SAN ANTONIO DE LOS ALTOS MIRANDA. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE OBSERVA LA PALABRA "EXPOCAR" (FANTASÍA), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO LAS LETRAS E,X,P,O Y COLOR ROJO LAS LETRAS C,A,R. DEBAJO DE LAS LETRAS NEGRAS SE DISTINGUEN TRES LINEAS HORIZONTALES YUXTAPUESTAS DEL MISMO COLOR Y SOBRE EL ISOLOGO SE APRECIA CLARAMENTE UNA LÍNEA IRREGULAR Y CONTINÚA, QUE EVOCA LA SILUETA DE LA PARTE SUPERIOR DE UN VEHÍCULO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.**TRAMITANTE:** BARRETO NUÑEZ CLAUDIA DEL CARMEN**Insc. 2024-011192 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** ANDY CENTER**SOLICITADA POR:** DISTRIBUIDORA CANDYCENTER CA Domicilio: Calle El Paseo de La Gracia. Local No. S/N. Sector Plaza Pérez Bonalde. Caracas Distrito Capital. Zona Postal 1010 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 45**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGUIENTE LOGO ESTÁ UBICADO EN UN FONDO BLANCO, EN DONDE SE OBSERVA EN PRIMER LUGAR UN CÍRCULO CUYO CENTRO SE VISUALIZA UN ESPIRAL DE COLOR FUCSIA OSCURO EN DEGRADES Y OTRO ESPIRAL DE COLOR FUCSIA MÁS CLARO, DIAGONAL A CADA LADO DEL CÍRCULO SE VEN DOS FIGURAS ABSTRACTAS DE COLOR AMARILLO Y CADA UNO EN SU CENTRO DOS SEMI LÍNEAS GRUESA DE COLOR MORADO, DEL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA ANDY (TERMINO DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN ALGUNA), ESCRITA EN LETRA CORRIDA DE TRAZO GRUESO INICIANDO EN LA PARTE SUPERIOR UN COLOR FUCSIA CLARO EN DEGRADES Y TERMINADO EN UN COLOR AZUL CLARO EN LA CONSONANTE Y, LA MISMA ESTA CUBIERTA POR UNA LÍNEA DELGADA DE COLOR MORADO OSCURO Y A SU VEZ SE ENCUENTRA BAJO UN FONDO FUCSIA DE MAYOR INTENSIDAD, DEBAJO DE LA PALABRA SE LEE CENTER (TRADUCIDO SIGNIFICA CENTRO) ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EN LETRA DE MOLDE DE COLOR BLANCO DE TRAZO GRUESO. TODO EL LOGO SE ENCUENTRA CUBIERTO CON BORDE GRUESO DE COLOR MORADO. SE REIVINDICA EN SU TOTALIDAD TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS MAS NO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS (CENTER).**TRAMITANTE:** GOMEZ TENIA WINDER RAFAEL**Insc. 2024-011193 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** ANDY CENTER**SOLICITADA POR:** DISTRIBUIDORA CANDYCENTER CA Domicilio: Calle El Paseo de La Gracia. Local No. S/N. Sector Plaza Pérez Bonalde. Caracas Distrito Capital. Zona Postal 1010 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGUIENTE LOGO ESTÁ UBICADO EN UN FONDO BLANCO, EN DONDE SE OBSERVA EN PRIMER LUGAR UN CÍRCULO CUYO CENTRO SE VISUALIZA UN ESPIRAL DE COLOR FUCSIA OSCURO EN DEGRADES Y OTRO ESPIRAL DE COLOR FUCSIA MÁS CLARO, DIAGONAL A CADA LADO DEL CÍRCULO SE VEN DOS FIGURAS ABSTRACTAS DE COLOR AMARILLO Y CADA UNO EN SU CENTRO DOS SEMI LÍNEAS GRUESA DE COLOR MORADO, DEL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA ANDY (TERMINO DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN ALGUNA), ESCRITA EN LETRA CORRIDA DE TRAZO GRUESO INICIANDO EN LA PARTE SUPERIOR UN COLOR FUCSIA CLARO EN DEGRADES Y TERMINADO EN UN COLOR AZUL CLARO EN LA CONSONANTE Y, LA MISMA ESTA CUBIERTA POR UNA LÍNEA DELGADA DE COLOR MORADO OSCURO Y A SU VEZ SE ENCUENTRA BAJO UN FONDO FUCSIA DE MAYOR INTENSIDAD, DEBAJO DE LA PALABRA SE LEE CENTER (TRADUCIDO SIGNIFICA CENTRO) ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EN LETRA DE MOLDE DE COLOR BLANCO DE TRAZO GRUESO. TODO EL LOGO SE ENCUENTRA CUBIERTO CON BORDE GRUESO DE COLOR MORADO. SE REIVINDICA EN SU TOTALIDAD TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS MAS NO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS (CENTER).

TRAMITANTE: GOMEZ TENIA WINDER RAFAEL

Insc. 2024-011196 del 19 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ANDY CENTER

SOLICITADA POR: DISTRIBUIDORA CANDYCENTER CA Domicilio: Calle El Paseo de La Gracia. Local No. S/N. Sector Plaza Pérez Bonalde. Caracas Distrito Capital. Zona Postal 1010 País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGUIENTE LOGO ESTÁ UBICADO EN UN FONDO BLANCO, EN DONDE SE OBSERVA EN PRIMER LUGAR UN CÍRCULO CUYO CENTRO SE VISUALIZA UN ESPIRAL DE COLOR FUCSIA OSCURO EN DEGRADES Y OTRO ESPIRAL DE COLOR FUCSIA MÁS CLARO, DIAGONAL A CADA LADO DEL CÍRCULO SE VEN DOS FIGURAS ABSTRACTAS DE COLOR AMARILLO Y CADA UNO EN SU CENTRO DOS SEMI LÍNEAS GRUESA DE COLOR MORADO, DEL LADO DERECHO SE LEE LA PALABRA ANDY (TERMINO DE FANTASÍA SIN TRADUCCIÓN ALGUNA), ESCRITA EN LETRA CORRIDA DE TRAZO GRUESO INICIANDO EN LA PARTE SUPERIOR UN COLOR FUCSIA CLARO EN DEGRADES Y TERMINADO EN UN COLOR AZUL CLARO EN LA CONSONANTE Y, LA MISMA ESTA CUBIERTA POR UNA LÍNEA DELGADA DE COLOR MORADO OSCURO Y A SU VEZ SE ENCUENTRA BAJO UN FONDO FUCSIA DE MAYOR INTENSIDAD, DEBAJO DE LA PALABRA SE LEE CENTER (TRADUCIDO SIGNIFICA CENTRO) ESCRITA EN MAYÚSCULA Y EN LETRA DE MOLDE DE COLOR BLANCO DE TRAZO GRUESO. TODO EL LOGO SE ENCUENTRA CUBIERTO CON BORDE GRUESO DE COLOR MORADO. SE REIVINDICA EN SU TOTALIDAD TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS MAS NO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS (CENTER).

TRAMITANTE: GOMEZ TENIA WINDER RAFAEL

Insc. 2024-011320 del 22 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: TRU Kids Inc. Domicilio: Parsippany, New Jersey País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN

LA QUE SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR QUE ASEMEJA LA CABEZA DE UNA JIRAFÁ, DE MANERA CARICATURESCA, DE COLOR AMARILLO, CARACTERIZADA POR TENER UNA SERIE DE OCHO ESTRELLAS COLOR NARANJA EN EL CUELLO DE LA FIGURA. EN LA FIGURA RESALTA LA PRESENCIA DE OJOS COLOR BLANCO CON PUPILAS COLOR MARRÓN, LAS CEJAS DE TAMAÑO PEQUEÑO Y COLOR MARRÓN. SOBRE LA CABEZA DE LA JIRAFÁ SE OBSERVA UNA FIGURA TRIANGULAR MARRÓN QUE ASEMEJA LA CRESTA DE PELO DE LA JIRAFÁ, A LOS LADOS DERECHO E IZQUIERDO DE ESTA ÚLTIMA SE OBSERVAN DOS FIGURAS SEPARADAS DE COLOR NARANJA QUE ASEMEJAN LAS OREJAS DEL ANIMAL, SOBRE LA CABEZA SE OBSERVAN DOS ANTENAS QUE TERMINAN CON PUNTOS COLOR MARRÓN EN SU EXTREMO SUPERIOR. EL HOCICO DEL ANIMAL SE CARACTERIZA POR TENER DOS PEQUEÑOS ÓVALOS COLOR MARRÓN QUE ASEMEJAN LA NARIZ Y UNA MEDIALUNA COLOR BLANCO DE ARISTA FINA COMO SONRISA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBREDÁ - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-011321 del 22 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: TRU Kids Inc. Domicilio: Parsippany, New Jersey País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR QUE ASEMEJA LA CABEZA DE UNA JIRAFÁ, DE VISTA FRONTAL, SEGMENTADA EN SU PARTE SUPERIOR, CARACTERIZADA POR SER DE COLOR AMARILLO, CON DOS ESFERAS COLOR BLANCO QUE ASEMEJAN LOS OJOS DE LA JIRAFÁ CON PUPILAS COLOR MARRÓN. EN LA PARTE SUPERIOR DE LOS OJOS SE OBSERVAN DOS PEQUEÑAS FIGURAS TRIANGULARES OPUESTAS DE COLOR MARRÓN QUE ASEMEJAN LAS CEJAS DE LA JIRAFÁ. EN LOS EXTREMOS SUPERIORES, DERECHO E IZQUIERDO DE LA CABEZA SE OBSERVAN DOS FIGURAS IRREGULARES COLOR NARANJA QUE ASEMEJAN LAS OREJAS DEL ANIMAL. EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL DE LA CABEZA SE OBSERVA UNA FIGURA ROMBOIDE DE COLOR MARRÓN QUE ASEMEJA LA CRESTA DE PELO DE LA JIRAFÁ. FINALMENTE, EN LA PARTE DERECHA E IZQUIERDA DE LA CRESTA SE OBSERVAN DOS ANTENAS COLOR AMARILLO QUE TERMINAN EN PUNTOS COLOR MARRÓN EN SU EXTREMO SUPERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBREDÁ - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ



Insc. 2024-011336 del 22 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: VISION

SOLICITADA POR: APPLE INC. Domicilio: ONE APPLE PARK WAY CUPERTINO, CALIFORNIA 95014, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA MIXTA CUYO REGISTRO SE SOLICITA ESTÁ CONFORMADA POR ELEMENTOS GRÁFICOS Y DENOMINATIVO EN UNA ETIQUETA

RECTANGULAR DE FONDO COLOR BLANCO, EN CUYO EXTREMO DERECHO SE ENCUENTRA EL CARACTERÍSTICO Y RECONOCIDO LOGO DE LA EMPRESA SOLICITANTE APPLE INC., CARACTERIZADO POR UNA MANZANA DE COLOR NEGRO CON UN MORDISCO, INMEDIATAMENTE DESPUÉS, A SU LADO, SE ENCUENTRA LA MARCA DENOMINATIVA VISION ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE MAYÚSCULAS EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES SEÑALADOS CONFORME A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN.

TRAMITANTE: DE SOLA LANDER ARTURO - DE SOLA LANDER IRENE - QUINTERO PEREZ MARIA DEL ROSARIO - ROLF BECKER BECKER - RENE DE SOLA QUINTERO

Insc. 2024-011348 del 22 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: INVERSIONES TRANSVICTORIA

SOLICITADA POR: Inversiones Transvictoria, C.A. Domicilio: CTRA NACIONAL CAGUA LA VILLA CON CALLE TERCERA TRANSVERSAL CALLE EL BOTE LOCAL GALPON NRO 1 SECTOR INUDSTRAL LAS VEGAS CAGUA ARAGUA ZONA POSTAL 2121 País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: SE OBSERVA LA DENOMINACIÓN INVERSIONES TRANSVICTORIA, DONDE LAS PALABRAS ESTÁN ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS, DE TRAZADO GRUESO. EL TÉRMINO TRANS SE PRESENTA EN COLOR VERDE Y VICTORIA EN AZUL. LA PALABRA INVERSIONES ESTÁ ARRIBA DE LA PALABRA TRANSVICTORIA Y CENTRADA. EN LA PARTE SUPERIOR, SE INCLUYE UN ELEMENTO GRÁFICO QUE REPRESENTA UNA LETRA V ESTILIZADA, DE COLOR VERDE, MAYÚSCULA CUYA BASE SE CONECTA CON UN CAMINO CURVO DE COLOR BLANCO SOBRE UN FONDO AZUL, EVOCANDO UNA CARRETERA. ESTE DISEÑO ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE UN CÍRCULO QUE COMBINA LAS TONALIDADES VERDE Y AZUL. SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS, Y NO ASÍ LOS TÉRMINOS O LEYENDAS DE FORMA AISLADA O INDIVIDUALMENTE QUE RESULTEN GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS.

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G.



Insc. 2024-011400 del 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: FOX MEDIA LLC Domicilio: 10201 West Pico Boulevard, Los Angeles, CA 90035. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

FOX NOTICIAS

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - BREA MENDOZA CLAUDIA GISELA

Insc. 2024-011432 del 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: GOOGLE LLC Domicilio: Mountain View, California País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

GOOGLE

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBREA - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-011435 del 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: GOOGLE LLC Domicilio: Mountain View, California País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

GOOGLE DEEPMIND**EN CLASE:** 42

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBRED A - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - FERNANDO PELÁEZ-PIER - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ

Insc. 2024-011439 del 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: INTIMAS DE DIOS

SOLICITADA POR: INTIMAS FOUNDATION INC. Domicilio: 7265 NW, 74 TH, ST 4, MEDLEY FL 33166. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL CONJUNTO ESTA CONFORMADO POR UN GRUPO DE LETRAS QUE FORMAN LA FRASE INTIMAS DE DIOS EN TRAZOS GRUESOS EN ESCALA DE GRISES (BLANCO Y NEGRO), SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES A EXCEPCION DE LOS ELEMENTOS QUE PUEDAN SER CONSIDERADOS COMO GENERICOS.

TRAMITANTE: CAROLINA DE VINCENZO - TORRES CASTRILLO HECDYS POEMA - SALAZAR RAMIREZ ANA VIRGINIA

Insc. 2024-011440 del 26 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: INTIMAS DE DIOS

SOLICITADA POR: INTIMAS FOUNDATION INC. Domicilio: 7265 NW, 74 TH, ST 4, MEDLEY FL 33166. País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL CONJUNTO ESTA CONFORMADO POR UN GRUPO DE LETRAS QUE FORMAN LA FRASE INTIMAS DE DIOS EN TRAZOS GRUESOS EN ESCALA DE GRISES (BLANCO Y NEGRO), SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES A EXCEPCION DE LOS ELEMENTOS QUE PUEDAN SER CONSIDERADOS COMO GENERICOS.

TRAMITANTE: CAROLINA DE VINCENZO - TORRES CASTRILLO HECDYS POEMA - SALAZAR RAMIREZ ANA VIRGINIA

Insc. 2024-011476 del 27 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: SERVINTSA COMERCIAL S A Domicilio: AV VIA LOS PILONES, KM 1.5 LOCAL NRO P-1 SECTOR LOS PILONES ANACO ANZOATEGUI ZONA POSTAL 6003 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA TRIDIMENSIONAL CUYO LADO IZQUIERDO SE OBSERVA EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR GRIS OSCURO, EL DERECHO EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR BLANCO Y EN LA PARTE INFERIOR DE ÉSTOS SE DESTACA UN TRIANGULO DE COLOR



NEGRO EN CUYO CENTRO SE DISPONE UNA FRANJA DE COLOR ROJA HASTA LA MITAD DEL MISMO. SOBRE EL TRIANGULO DE COLOR GRIS OSCURO SE PROYECTAN DOS FIGURAS CILÍNDRICAS DE COLOR GRIS EN CUYOS EXTREMOS SE DESTACA UNA FIGURA OVALADA DE COLOR GRIS, LA PRIMERA SE PROYECTA EN DIRECCIÓN HACIA LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO Y LA SEGUNDA SE PROYECTA EN DIRECCIÓN HACIA LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO. LA FIGURA DESCRITA SE ENCUENTRA DISPUESTA EN UNA FIGURA RECTANGULAR, EN FORMA HORIZONTAL, CUYO LADO IZQUIERDO ES DE COLOR AZUL Y EL LADO DERECHO QUE SE PROYECTA HACIA EL FONDO DEL DISEÑO DANDO PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD, ES DE COLOR GRIS. EN TODA LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA RECTANGULAR DESCRITA SE OBSERVA UNA FRANJA SEMI GRUESA DE COLOR AZUL Y EN TODA LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA FRANJA DE MENOR GROSOR DE COLOR NEGRO. EN EL LADO IZQUIERDO DE LA FIGURA DESCRITA SE PROYECTA UNA FIGURA RECTANGULAR, DE MENOR TAMAÑO, DE COLOR AZUL CELESTE Y DISPUESTA EN FORMA VERTICAL SOBRE UNA FIGURA IRREGULAR DE COLOR NEGRO QUE LE SIRVE DE BASE. SE OBSERVA COMPUESTA POR LÍNEAS FINAS DE COLOR AZUL QUE SE DISPONEN EN POSICIÓN VERTICAL, HORIZONTAL Y EN FORMA DE ROMBO DENTRO DEL CUAL SE DISPONE UNA LÍNEA EN FORMA VERTICAL Y OTRA EN FORMA HORIZONTAL FORMANDO UNA CRUZ. DENTRO DE DICHA FIGURA SE DISPONEN DOS FIGURAS RECTANGULARES DE MENOR TAMAÑO, EN COLOR BLANCO, QUE ASEMEJAN LA FORMA DE COMPRESORES DE AIRE. EN EL LADO DERECHO DEL DISEÑO DESCRITO SE OBSERVAN DOS CUADRADOS DE COLOR NEGRO, EL PRIMERO DE ELLOS, DE MAYOR TAMAÑO, SOBRE EL CUAL SE DISPONEN OCHO LÍNEAS PARALELAS, DE COLOR GRIS Y LAS LÍNEAS DE LOS EXTREMOS SON DE MENOR TAMAÑO. EN POSICIÓN CONTRARIA A ESTAS LÍNEAS SE OBSERVA UNA LÍNEA DE COLOR GRIS EN EL CENTRO DEL CUADRO. SOBRE ESTE SE PROYECTA UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR GRIS, TODO EL CONJUNTO ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA VENTANA CON REJAS. EN EL OTRO EXTREMO SE DISPONE EL OTRO CUADRADO, DE COLOR NEGRO Y EN MENOR TAMAÑO, PARA DAR LA PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD, SOBRE EL CUAL SE DISPONEN OCHO LÍNEAS PARALELAS, DE COLOR GRIS Y LAS LÍNEAS DE LOS EXTREMOS SON DE MENOR TAMAÑO. EN POSICIÓN CONTRARIA A ESTAS LÍNEAS SE OBSERVA UNA LÍNEA DE COLOR GRIS EN EL CENTRO DEL CUADRO. SOBRE ESTE SE DESTACA UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR GRIS, TODO EL CONJUNTO ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA VENTANA CON REJAS. AL LADO DEL SEGUNDO CUADRO SE OBSERVAN DOS LÍNEAS PARALELAS DE COLOR GRIS OSCURO EN CUYA PARTE CENTRAL IZQUIERDA SE DESTACA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR GRIS OSCURO PARA ASEMEJAR LA IMAGEN DE UNA PUERTA. TODO EL CONJUNTO DESCRITO ASEMEJA LA IMAGEN DE UN TRAILER.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2024-011477 del 27 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: SERVINTSA COMERCIAL S A Domicilio: AV VIA LOS PILONES, KM 1.5 LOCAL NRO P-1 SECTOR LOS PILONES ANACO ANZOATEGUI ZONA POSTAL 6003 País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR UNA FIGURA TRIDIMENSIONAL CUYO LADO IZQUIERDO SE OBSERVA EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR GRIS OSCURO, EL DERECHO EN FORMA DE TRIANGULO DE COLOR BLANCO Y EN LA PARTE INFERIOR DE ÉSTOS SE DESTACA UN TRIANGULO DE COLOR NEGRO EN CUYO CENTRO SE DISPONE UNA FRANJA DE COLOR ROJA HASTA LA MITAD DEL



MISMO. SOBRE EL TRIANGULO DE COLOR GRIS OSCURO SE PROYECTAN DOS FIGURAS CILÍNDRICAS DE COLOR GRIS EN CUYOS EXTREMOS SE DESTACA UNA FIGURA OVALADA DE COLOR GRIS, LA PRIMERA SE PROYECTA EN DIRECCIÓN HACIA LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO Y LA SEGUNDA SE PROYECTA EN DIRECCIÓN HACIA LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO. LA FIGURA DESCRITA SE ENCUENTRA DISPUESTA EN UNA FIGURA RECTANGULAR, EN FORMA HORIZONTAL, CUYO LADO IZQUIERDO ES DE COLOR AZUL Y EL LADO DERECHO QUE SE PROYECTA HACIA EL FONDO DEL DISEÑO DANDO PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD, ES DE COLOR GRIS. EN TODA LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA RECTANGULAR DESCRITA SE OBSERVA UNA FRANJA SEMI GRUESA DE COLOR AZUL Y EN TODA LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA FRANJA DE MENOR GROSOR DE COLOR NEGRO. EN EL LADO IZQUIERDO DE LA FIGURA DESCRITA SE PROYECTA UNA FIGURA RECTANGULAR, DE MENOR TAMAÑO, DE COLOR AZUL CELESTE Y DISPUESTA EN FORMA VERTICAL SOBRE UNA FIGURA IRREGULAR DE COLOR NEGRO QUE LE SIRVE DE BASE. SE OBSERVA COMPUESTA POR LÍNEAS FINAS DE COLOR AZUL QUE SE DISPONEN EN POSICIÓN VERTICAL, HORIZONTAL Y EN FORMA DE ROMBO DENTRO DEL CUAL SE DISPONE UNA LÍNEA EN FORMA VERTICAL Y OTRA EN FORMA HORIZONTAL FORMANDO UNA CRUZ. DENTRO DE DICHA FIGURA SE DISPONEN DOS FIGURAS RECTANGULARES DE MENOR TAMAÑO, EN COLOR BLANCO, QUE ASEMEJAN LA FORMA DE COMPRESORES DE AIRE. EN EL LADO DERECHO DEL DISEÑO DESCRITO SE OBSERVAN DOS CUADRADOS DE COLOR NEGRO, EL PRIMERO DE ELLOS, DE MAYOR TAMAÑO, SOBRE EL CUAL SE DISPONEN OCHO LÍNEAS PARALELAS, DE COLOR GRIS Y LAS LÍNEAS DE LOS EXTREMOS SON DE MENOR TAMAÑO. EN POSICIÓN CONTRARIA A ESTAS LÍNEAS SE OBSERVA UNA LÍNEA DE COLOR GRIS EN EL CENTRO DEL CUADRO. SOBRE ESTE SE PROYECTA UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR GRIS, TODO EL CONJUNTO ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA VENTANA CON REJAS. EN EL OTRO EXTREMO SE DISPONE EL OTRO CUADRADO, DE COLOR NEGRO Y EN MENOR TAMAÑO, PARA DAR LA PERCEPCIÓN DE PROFUNDIDAD, SOBRE EL CUAL SE DISPONEN OCHO LÍNEAS PARALELAS, DE COLOR GRIS Y LAS LÍNEAS DE LOS EXTREMOS SON DE MENOR TAMAÑO. EN POSICIÓN CONTRARIA A ESTAS LÍNEAS SE OBSERVA UNA LÍNEA DE COLOR GRIS EN EL CENTRO DEL CUADRO. SOBRE ESTE SE DESTACA UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR GRIS, TODO EL CONJUNTO ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA VENTANA CON REJAS. AL LADO DEL SEGUNDO CUADRO SE OBSERVAN DOS LÍNEAS PARALELAS DE COLOR GRIS OSCURO EN CUYA PARTE CENTRAL IZQUIERDA SE DESTACA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR GRIS OSCURO PARA ASEMEJAR LA IMAGEN DE UNA PUERTA. TODO EL CONJUNTO DESCRITO ASEMEJA LA IMAGEN DE UN TRAILER.

TRAMITANTE: AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

Insc. 2024-011494 del 28 DE NOVIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: ALIMENTOS ARABITO, C.A. Domicilio: CALLE COLOMBIA CON PANAMERICANA Y CRISTO, LOCAL GALPON NRO 1 Y 3, URB NUEVA CARACAS, CARACAS DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

ROSETTE

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: LISETH BEATRIZ HERNANDEZ BASTIDAS

Insc. 2024-011549 del 29 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: COOL PLAN

SOLICITADA POR: SALAZAR ROJAS INGRID ROSMAR Domicilio: La Carlota, Caracas, Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN FONDO BLANCO SOBRE EL QUE SE OBSERVA EN EL CENTRO Y EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA COOL (PALABRA ESCRITA EN INGLÉS QUE SE TRADUCE AL ESPAÑOL COMO GENIAL), ESCRITA EN TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO, Y MAYÚSCULAS; LA LETRA C Y PRIMERA O, SON DE COLOR ROSA CLARO; LA SEGUNDA O QUE SE ENCUENTRA FORMADA POR DOS ÓVALOS Y UNA LÍNEA CURVA CUYO LADO CONVEXO SE ENCUENTRA HACIA ABAJO FORMANDO UNA CARA FELIZ Y LA L SON DE COLOR AMARILLO. DEBAJO DE LA PALABRA COOL Y EN EL CENTRO SE ENCUENTRA LA PALABRA PLAN, EN TIPOGRAFÍA DE TRAZO CORRIDO, FINO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR GRIS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES.

TRAMITANTE: SALAZAR ROJAS INGRID ROSMAR

Insc. 2024-011550 del 29 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: COOL PLAN

SOLICITADA POR: SALAZAR ROJAS INGRID ROSMAR Domicilio: La Carlota, Caracas, Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN FONDO BLANCO SOBRE EL QUE SE OBSERVA EN EL CENTRO Y EN LA PARTE SUPERIOR, LA PALABRA COOL (PALABRA ESCRITA EN INGLÉS QUE SE TRADUCE AL ESPAÑOL COMO GENIAL), ESCRITA EN TIPOGRAFÍA DE TRAZO GRUESO, Y MAYÚSCULAS; LA LETRA C Y PRIMERA O, SON DE COLOR ROSA CLARO; LA SEGUNDA O QUE SE ENCUENTRA FORMADA POR DOS ÓVALOS Y UNA LÍNEA CURVA CUYO LADO CONVEXO SE ENCUENTRA HACIA ABAJO FORMANDO UNA CARA FELIZ Y LA L SON DE COLOR AMARILLO. DEBAJO DE LA PALABRA COOL Y EN EL CENTRO SE ENCUENTRA LA PALABRA PLAN, EN TIPOGRAFÍA DE TRAZO CORRIDO, FINO, EN MINÚSCULAS Y EN COLOR GRIS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES.

TRAMITANTE: SALAZAR ROJAS INGRID ROSMAR

Insc. 2024-011551 del 29 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: LASER CARGO

SOLICITADA POR: LASER AIRLINES, C.A. Domicilio: PORLAMAR - ESTADO NUEVA ESPARTA País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA CONSISTE EN UNA FIGURA DE FONDO BLANCO CODIGO HEX #FFFFFF. EN EL CENTRO SE OBSERVAN TRES FIGURAS ONDEADAS SUPERPUESTAS. LAS DOS DE LA DERECHA E IZQUIERDA SON DE COLOR VERDE CODIGO HEX #1AA54E, Y LA DEL MEDIO ES DE COLOR AMARILLO CODIGO HEX #F9D62F. DEBAJO SE ENCUENTRA LA PALABRA ?LASER? ESCRITA EN LETRA MAYUSCULA DE MOLDE Y TRAZO GRUESO, Y LA PALABRA ?CARGO? ESCRITA EN LETRA DE MOLDE DE TRAZO DELGADO, LA LETRA C EN MAYUSCULA Y EL RESTO EN MINUSCULA, AMBAS DE COLOR GRIS CODIGO HEX #5E605F. SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: SOTO ALVAREZ PATRICIA - LOPEZ TERRIZZI GUSTAVO ADOLFO

Insc. 2024-011557 del 29 DE NOVIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** TOPFIT GYM**SOLICITADA POR:** TOPFIT GYM, C.A. Domicilio: Calle Bolívar con calle Monagas, casa nro. 7-2, Sector casco central, Barcelona, estado Anzoátegui País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DE FONDO NEGRO Y DENTRO SE LEE LA PALABRA DE FANTASIA TOPFIT, DÓNDE LAS PRIMERAS TRES LETRAS "TOP" ESTAN EN CARÁCTERES GRUESOS Y ESTILIZADO Y DE COLOR BLANCO Y LAS OTRAS TRES LETRAS QUE CONTINÚAN "FIT" EN CARÁCTERES GRUESOS Y ESTILIZADOS Y DE COLOR ROJO, DEBAJO SE LEE GYM (GIMNASIO) EN CARÁCTERES Y COLOR ROJO, MÁS DELGADOS Y EL CUAL NO SE REIVINDICA, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TÉRMINOS, FIGURAS Y COLORES MENOS EL TÉRMINO GENERICO GYM (GIMNASIO).

TRAMITANTE: PRESILLA RAMIREZ PRISCILA GEORGIA**Insc. 2024-011619 del 02 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** 1000000 777 PEGALOTÓN**SOLICITADA POR:** JOUHAD JADO MAKLAD MAKLAD Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DE LA MARCA ESTÁ CONFORMADO, EN SU PARTE CENTRAL, POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA: PEGALOTÓN, DISPUESTO EN SENTIDO HORIZONTAL, PLASMADO EN UNA GRAFÍA TIPO MOLDE DE TRAZOS GRUESOS, DE COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS. EL NOMBRE DE FANTASÍA ANTERIORMENTE MENCIONADO, SE DISPONE SOBRE UN FONDO DONDE SE DISPONE UNA FIGURA OVALADA DE COLOR PURPURA, CON UN BORDE EN COLOR AMARILLO CON PUNTOS DE COLOR BLANCO. EN EL INTERIOR DE ESTA FIGURA OVALADA SE ENCUENTRA UNA MAQUINA QUE ASEMEJA SER UNA MAQUINA DE LOTERÍA, COMPUESTO POR UNA FIGURA CUADRADA DE COLOR AZUL OSCURO, CON BORDES DE COLOR AZUL CLARO, HAY UNA FIGURA RECTANGULAR DONDE SE DISPONE EL NÚMERO 1000000 EN COLOR AMARILLO, Y EN LA PARTE INFERIOR DE ESTE NÚMERO SE DISPONEN VARIOS ELEMENTOS COMO: UN CORAZÓN EN COLOR ROJO, UN LIMÓN DE COLOR AMARILLO, UNAS CEREZAS DE COLOR ROJO, UNA PATILLA DE COLOR ROJO Y VERDE; TODAS ESTAS FRUTAS DENTRO DE UNOS RECUADROS DE COLOR AZUL CLARO, Y LOS NÚMEROS: 7, 7, 7, EN COLOR BLANCO DENTRO DE UN RECUADRO AZUL CLARO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO INCLUYENDO LOS COLORES Y LA DISPOSICIÓN DE TODOS SUS ELEMENTOS; Y NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS QUE SEAN CONSIDERADOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS POR SÍ SOLOS.

TRAMITANTE: JOUHAD JADO MAKLAD**Insc. 2024-011622 del 02 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** BOT-ON**SOLICITADA POR:** XCITY SOLUTIONS, S.A. Domicilio: Caracas, Edo. Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA BOT-ON (BOT TRADUCE AL CASTELLANO: OFRECIDO, Y ON TRADUCE AL CASTELLANO: EN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL ASTA VERTICAL DE LA LETRA B ESTÁ INCONCLUSA EN SU PARTE SUPERIOR Y EL ASTA HORIZONTAL DE LA LETRA T TIENE UN CORTE EN SU PARTE DERECHA, SEGUIDO DE UN PEQUEÑO GUIÓN QUE SEPARA LA LETRA T DE LA LETRA O; Y LA LETRA O ESTA REPRESENTADA POR UN SÍMBOLO DE ENCENDIDO, EN MAYOR TAMAÑO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA LA PALABRA BOT-ON Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA

Insc. 2024-011623 del 02 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BOT-ON

SOLICITADA POR: XCITY SOLUTIONS, S.A. Domicilio: Caracas, Edo. Miranda País: VENEZUELA



EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA BOT-ON (BOT TRADUCE AL CASTELLANO: OFRECIDO, Y ON TRADUCE AL CASTELLANO: EN), ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL ASTA VERTICAL DE LA LETRA B ESTÁ INCONCLUSA EN SU PARTE SUPERIOR Y EL ASTA HORIZONTAL DE LA LETRA T TIENE UN CORTE EN SU PARTE DERECHA, SEGUIDO DE UN PEQUEÑO GUIÓN QUE SEPARA LA LETRA T DE LA LETRA O; Y LA LETRA O ESTA REPRESENTADA POR UN SÍMBOLO DE ENCENDIDO, EN MAYOR TAMAÑO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO ES DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA LA PALABRA BOT-ON Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA

Insc. 2024-011628 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: GINECOAMIGAS

SOLICITADA POR: SINAY TERESA URDANETA RONDON Domicilio: Urb Coromoto calle 171 casa # 43-223 País: VENEZUELA



EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: GINECOAMIGAS SE LEE EN EL LOGO. ESTA DISPUESTO POR 12 LETRAS MAYUSCULAS EN DOS LINEAS DE 6 LETRAS CADA UNA. DE LAS DOS LINES QUE SE ENCUENTRAN EN EL LOGO, LA PRIMERA ESTA PUNTUADA HACIA ARRIBA Y LA SEGUNDA ESTA PUNTUADA HACIA ABAJO. EL COLOR DEL MISMO ES ROSA VIEJA.

TRAMITANTE: SINAY TERESA URDANETA RONDON

Insc. 2024-011654 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: B

SOLICITADA POR: BOLSA DE PRODUCTOS E INSUMOS AGROPECUARIOS DE VENEZUELA, BOLPRIAVEN, C.A. Domicilio: Caracas, Estado Miranda, Venezuela País: VENEZUELA



EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, SOBRE LA CUAL, SE OBSERVA UNA FIGURA DE FORMA CIRCULAR DE FONDO COLOR BLANCO Y CON BORDES DE COLOR VERDE OSCURO, QUE, EN SU INTERIOR, CONTIENE OTRA FIGURA DE FORMA CIRCULAR, DE FONDO COLOR GRIS DISTRIBUIDO EN DEGRADÉ, DANDO LA SENSACIÓN DE MAYOR LUMINOSIDAD EN LA PARTE CENTRAL DE DICHA FIGURA CIRCULAR. EN EL CENTRO DE DICHA CIRCUNFERENCIA SE OBSERVA LA LETRA B, ESCRITA DE FORMA CARACTERÍSTICA, DE FONDO COLOR VERDE OSCURO, EN FORMATO IMPRENTA Y EN MAYÚSCULA. AL COSTADO DERECHO SUPERIOR DE LA LETRA B, SE OBSERVAN UNAS FIGURAS IRREGULARES DE FONDO COLOR VERDE QUE SEMEJAN SER LAS HOJAS DE UNA PLANTA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES EN EL SEÑALADOS.

TRAMITANTE: MANUEL SANCHEZ ABRAHAM - CARLEN SANCHEZ HERRERA - ADOLFO LOPEZ MORENO - GAJU DE TOVAR LAURA - GONZALEZ DIAZ LEIDY

Insc. 2024-011657 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: SALESFORCE, INC. Domicilio: Salesforce Tower, 415 Mission Street, 3rd Floor, San Francisco, California 94105, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

AGENTFORCE

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: LAURA K. RADA CHACON - RONALD EVANS - CARLOS FELCE - EUGENIO HERNANDEZ-BRETON - HECTOR LUIS MARTINEZ CONDE - GARCIA CALLES INDIRA ALEJANDRA

Insc. 2024-011660 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: PUSH

SOLICITADA POR: TRANSPORTES Y SERVICIOS MARKOT C.A. Domicilio: CALLE 92A ESQUINA AV.3 Y 3A EDIF. LA BARINQUEÑA PISO PB LOCAL PS SECTOR SANTA LUCIA MARACAIBO ZULIA País: VENEZUELA



EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CUADRADO CON LA PALABRA CLARAMENTE PERCEPTIBLE PUSH EN COLOR BLANCO CON LETRA TIPO MOLDE EN EL CENTRO DEL RECTÁNGULO, CON UN FONDO MULTICOLOR DONDE SE REFLEJAN LOS COLORES MORADO, NEGRO Y LILA DE FORMA IRREGULAR (LINEAS NO RECTAS), SE TRADUCE AL IDIOMA OFICIAL (PUSH) COMO DECIR EMPUJAR O EMPUJE

TRAMITANTE: KOTEICH ELSAFADI CARLOS GALED

Insc. 2024-011688 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: VENEZOLANO DE CREDITO, S.A. BANCO UNIVERSAL Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

CLARA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO A. LOPEZ. Z

Insc. 2024-011689 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: VENEZOLANO DE CREDITO, S.A. BANCO UNIVERSAL Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

CLARA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO A. LOPEZ. Z

Insc. 2024-011691 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: OPERADORA DE SERVICIOS DE SEGURIDAD C.A. Domicilio: AV. BOLIVAR EDIF. TORRE SINDONI PISO 6 OF M6-3 SECTOR CENTRO MARACAY ARAGUA ZONA POSTAL 2103 País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE DISTINGUE UN PRIMERO FONDO DE COLOR BLANCO SOBRE EL CUAL SE VISUALIZA UN ESCUDO TRIANGULAR QUE EN SUS LADOS IZQUIERDO Y DERECHO TIENE DOS ESPIGAS DE COLOS AMARILLO CLARO, DENTRO DEL ESCUDO DE FONDO COLOR AZUL OSCURO SE SOBRE PONE LA IMAGEN FRONTAL DE UN LOBO ZIBERIANO DE COLOR BLANCO CON GRIS, CON SU OJO DERECHO DE COLOR MARRON Y SU OJO IZQUIERDO COLOR AZUL

TRAMITANTE: ROMERO DONAIRE MIRIAM ALEJANDRA



Insc. 2024-011694 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: PIDETE VZLA

SOLICITADA POR: INTERACTIVE SOFTWARE C.A. Domicilio: Av. Principal de los Ruices Edificio DAK- DOUK Primero piso 3 apto 3 Municipio Sucre Estado Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SOBRE UN FONDO DE COLOR AZUL EN POSICIÓN CENTRADA SE OBSERVA ESCRITA EN COLOR BLANCO LA PALABRA "PIDETE" CON CALIGRAFÍA ESPECIAL, DEBAJO DE ESTA UNA LÍNEA TAMBIÉN DE COLOR BLANCO QUE ES MÁS GRUESA EN LA PARTE IZQUIERDA Y MÁS DELGADA HACIA LA DERECHA, DEBAJO DE ESTA Y A LA DERECHA LAS INICIALES "VZLA", TAMBIÉN EN COLOR BLANCO. TODO EL CONJUNTO SE OBSERVA LIGERAMENTE INCLINADO HACIA ARRIBA Y LA DERECHA. NO SE REIVINDICAN SIGNOS DE PUNTUACIÓN ESPECÍFICAMENTE EL ACENTO EN LA LETRA "I", NI TAMPOCO SE REIVINDICAN ELEMENTOS GENÉRICOS O DE USO COMÚN "VZLA?". SE REIVINDICAN LOS COLORES AZUL Y BLANCO.

TRAMITANTE: MORENO GOMEZ JOSE RAFAEL



Insc. 2024-011695 del 03 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: PIDETE VZLA

SOLICITADA POR: INTERACTIVE SOFTWARE C.A. Domicilio: Av. Principal de los Ruices Edificio DAK- DOUK Primero piso 3 apto 3 Municipio Sucre Estado Miranda País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SOBRE UN FONDO DE COLOR VERDE EN POSICIÓN CENTRADA



SE OBSERVA ESCRITA EN COLOR BLANCO LA PALABRA "PÍDETE" CON CALIGRAFÍA ESPECIAL, DEBAJO DE ESTA UNA LÍNEA TAMBIÉN DE COLOR BLANCO QUE ES MÁS GRUESA EN LA PARTE IZQUIERDA Y MÁS DELGADA HACIA LA DERECHA, DEBAJO DE ESTA Y A LA DERECHA LAS INICIALES "VZLA", TAMBIÉN EN COLOR BLANCO. TODO EL CONJUNTO SE OBSERVA LIGERAMENTE INCLINADO HACIA ARRIBA Y LA DERECHA. NO SE REIVINDICAN SIGNOS DE PUNTUACIÓN ESPECÍFICAMENTE EL ACENTO EN LA LETRA "I", NI TAMPOCO SE REIVINDICAN ELEMENTOS GENÉRICOS O DE USO COMÚN "VZLA". SE REIVINDICAN LOS COLORES VERDE Y BLANCO.

TRAMITANTE: MORENO GOMEZ JOSE RAFAEL

Insc. 2024-011702 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: H HIGEN

SOLICITADA POR: GENFAR S.A. Domicilio: Bogotá, D.C. País: COLOMBIA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN LA QUE SE OBSERVA UNA FIGURA FANTASIOSA QUE ASEMEJA SER UNA LETRA H, ILUSTRADA POR UNA FRANJA VERTICAL SITUADA DEL LADO IZQUIERDO, DE FONDO BLANCO, BORDE GRUESO DE COLOR ROJO OSCURO Y CUYOS EXTREMOS SON REDONDEADOS. DE LA PARTE SUPERIOR MEDIA DE ESTA FRANJA SOBRESALE UNA FIGURA HORIZONTAL, HACIA EL LADO DERECHO, EN FORMA DE HOJA CON BORDES GRUESOS Y DE COLOR ROJO CON FONDO BLANCO, QUE VA EN DEGRADACIÓN DE ROJO OSCURO A ROJO CLARO, DEL LADO IZQUIERDO HACIA EL LADO DERECHO. DICHA FRANJA HORIZONTAL SE UNE CON UNA FIGURA VERTICAL PEQUEÑA DE EXTREMO REDONDEADO QUE VA HACIA ABAJO. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA FIGURA SE OBSERVA UNA FIGURA CIRCULAR DE FONDO BLANCO Y BORDE GRUESO DE COLOR ROJO OSCURO. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA HIGEN ESCRITA EN LETRA MOLDE CARACTERÍSTICA, DE TRAZO GRUESO, EN LETRAS MAYÚSCULAS, Y COLOR ROJO PANTONE 485 C. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN



Insc. 2024-011706 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: NE NEURO ESTILO

SOLICITADA POR: OMAIRA VANESSA MORALES Domicilio: CALLE LAS COCUIZAS FINAL CALLE ACUEDUCTO EDIF RESIDENCIAS JACARANDA PISO PB APT PB-2 URB ALTO PADRO EL PEÑON CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1090 País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN SU PARTE SUPERIOR POR UNA LINEA CURVA DE TRAZO GRUESO, SIMILANDO LA LETRA N, SEGUIDA DE UNA LINEA CURVA FORMANDO A LA LETRA E EN MINISCUA, CON LA SINGULARIDAD QUE LA LETRA E EN SU PARTE HUECA SE OBSERVA UN PEQUEÑO DIAMANTE DE COLOR ROSA Y BLANCO. LAS LINEAS SON DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO. DEBAJO SE LEE LA PALABRA NEURO, EN LETRA IMPRENTA, MAYUSCULAS Y TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL DE LA PALABRA NEURO, SE LEE LA PALABRA ESTILO, LETRA IMPRENTA Y TRAZO FINO, DE COLORES



DE VIOLETA (ES), AZUL (TI) Y VERDE (LO). TODO LA IMAGEN SEENCUENTRA EN UN FONDO COLOR BLANCO, SE REINVINDICA EL CONJUNTO ANTES DESCRITO EN SU TOTALIDAD, EXCEPTUANDO EL TÉRMINO GENÉRICO ESTILO.

TRAMITANTE: OMAIRA VANESSA MORALES

Insc. 2024-011718 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: thyssenkrupp AG Domicilio: ThyssenKrupp Allee 1, 45143 Essen. País: ALEMANIA, thyssenkrupp Marine Systems GmbH Domicilio: Werftstr. 112-114 24143 Kiel. País: ALEMANIA

Your maritime powerhouse

EN CLASE: 37

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - BARBARITA GUZMAN - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - BREDAMENDOZA CLAUDIA GISELA

Insc. 2024-011719 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: thyssenkrupp AG Domicilio: ThyssenKrupp Allee 1, 45143 Essen. País: ALEMANIA, thyssenkrupp Marine Systems GmbH Domicilio: Werftstr. 112-114 24143 Kiel. País: ALEMANIA

Your maritime powerhouse

EN CLASE: 41

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - BARBARITA GUZMAN - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - BREDAMENDOZA CLAUDIA GISELA

Insc. 2024-011720 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: thyssenkrupp AG Domicilio: ThyssenKrupp Allee 1, 45143 Essen. País: ALEMANIA, thyssenkrupp Marine Systems GmbH Domicilio: Werftstr. 112-114 24143 Kiel. País: ALEMANIA

Your maritime powerhouse

EN CLASE: 42

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - BARBARITA GUZMAN - MARIA R. RUGGIERO G. - GARCIA TORREALBA DINORA DEL VALLE - BREDAMENDOZA CLAUDIA GISELA

Insc. 2024-011723 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SENCAMER DAC DIRECCION DE ACREDITACION

SOLICITADA POR: SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO, EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA ETIQUETA PODEMOS APRECIAR TRES FRANJAS COMPUESTAS POR VARIOS PUNTOS, LA PRIMERA QUE VA DE IZQUIERDA A DERECHA ES DE COLOR AMARILLO, LA DEL MEDIO DE COLOR AZUL Y LA ULTIMA DE COLOR ROJO, LAS MISMA ASEMEJAN SER UN CIRCULO INCOMPLETO, LAS CUALES RODEAN PARCIALMENTE LA PARTE DENOMINATIVA DEL SIGNO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR LOS TÉRMINOS SENCAMER (SIGLAS DEL SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACIÓN, CALIDAD METROLOGÍA Y REGLAMENTOS TÉCNICOS), DEBAJO DE ESTA PALABRA EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA EL TERMINO DAC Y POR ULTIMO EN LA PARTE



INFERIOR DERECHA EL TERMINO DIRECCION DE ACREDITACION, TODOS ESTOS TÉRMINOS SE ENCUENTRAN ESCRITOS EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS

Insc. 2024-011724 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SENCAMER DAC DIRECCION DE ACREDITACION

SOLICITADA POR: SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO, EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA ETIQUETA PODEMOS APRECIAR TRES FRANJAS COMPUESTAS POR VARIOS PUNTOS, LA PRIMERA QUE VA DE IZQUIERDA A DERECHA ES DE COLOR AMARILLO, LA DEL MEDIO DE COLOR AZUL Y LA ULTIMA DE COLOR ROJO, LAS MISMA ASEMEJAN SER UN CIRCULO INCOMPLETO, LAS CUALES RODEAN PARCIALMENTE LA PARTE DENOMINATIVA DEL SIGNO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR LOS TÉRMINOS SENCAMER (SIGLAS DEL SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACIÓN, CALIDAD METROLOGÍA Y REGLAMENTOS TÉCNICOS), DEBAJO DE ESTA PALABRA EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA EL TERMINO DAC Y POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR DERECHA EL TERMINO DIRECCION DE ACREDITACION, TODOS ESTOS TÉRMINOS SE ENCUENTRAN ESCRITOS EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS

Insc. 2024-011725 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SENCAMER DAC DIRECCION DE ACREDITACION

SOLICITADA POR: SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO, EN LA PARTE IZQUIERDA DE LA ETIQUETA PODEMOS APRECIAR TRES FRANJAS COMPUESTAS POR VARIOS PUNTOS, LA PRIMERA QUE VA DE IZQUIERDA A DERECHA ES DE COLOR AMARILLO, LA DEL MEDIO DE COLOR AZUL Y LA ULTIMA DE COLOR ROJO, LAS MISMA ASEMEJAN SER UN CIRCULO INCOMPLETO, LAS CUALES RODEAN PARCIALMENTE LA PARTE DENOMINATIVA DEL SIGNO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR LOS TÉRMINOS SENCAMER (SIGLAS DEL SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACIÓN, CALIDAD METROLOGÍA Y REGLAMENTOS TÉCNICOS), DEBAJO DE ESTA PALABRA EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA EL TERMINO DAC Y POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR DERECHA EL TERMINO DIRECCION DE ACREDITACION, TODOS ESTOS TÉRMINOS SE ENCUENTRAN ESCRITOS EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO

TRAMITANTE: PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS



Insc. 2024-011726 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** MARCA NORVEN VENEZUELA SERVICIOS**SOLICITADA POR:** SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL PODEMOS ENCONTRAR EL TERMINO MARCA NORVEN, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR VARIAS LÍNEAS, DE TRAZOS GRUESOS, DOS CURVAS Y DOS RECTAS, LAS CUALES EMULAN LA LETRA N COMO SELLO, LAS MISMAS SON DE COLOR AZUL CLARO, DEBAJO DE ESTA FIGURA SE ENCUENTRA POSICIONADA EL TERMINO SELLO OFICIAL DE CALIDAD, EL CUAL BORDEA LA GRAFICA ANTERIORMENTE DESCRITA, ESTE TERMINO ESTA ESCRITO EN LETRAS MINUSCULAS, TIPO MOLDE Y DE COLOR NEGRO, POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL ENCONTRAMOS EL TERMINO VENEZUELA SERVICIOS, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO**TRAMITANTE:** PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS**Insc. 2024-011727 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** MARCA NORVEN VENEZUELA PRODUCTOS**SOLICITADA POR:** SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL PODEMOS ENCONTRAR EL TERMINO MARCA NORVEN, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR VARIAS LÍNEAS, DE TRAZOS GRUESOS, DOS CURVAS Y DOS RECTAS, LAS CUALES EMULAN LA LETRA N COMO SELLO, LAS MISMAS SON DE COLOR AZUL CLARO, DEBAJO DE ESTA FIGURA SE ENCUENTRA POSICIONADA EL TERMINO SELLO OFICIAL DE CALIDAD, EL CUAL BORDEA LA GRAFICA ANTERIORMENTE DESCRITA, ESTE TERMINO ESTA ESCRITO EN LETRAS MINUSCULAS, TIPO MOLDE Y DE COLOR NEGRO, POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL ENCONTRAMOS EL TERMINO VENEZUELA PRODUCTOS, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO**TRAMITANTE:** PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS**Insc. 2024-011728 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** MARCA NORVEN VENEZUELA PROCESOS**SOLICITADA POR:** SERVICIO DESCONCENTRADO DE NORMALIZACION,CALIDAD,METROLOGIA Y REGLAMENTOS TECNICOS (SENCAMER) Domicilio: AV. LIBERTADOR CC LOS CEDROS País: VENEZUELA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR

BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL PODEMOS ENCONTRAR EL TERMINO MARCA NORVEN, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO, EN UN SEGUNDO PLANO PODEMOS APRECIAR VARIAS LÍNEAS, DE TRAZOS GRUESOS, DOS CURVAS Y DOS RECTAS, LAS CUALES EMULAN LA LETRA N COMO SELLO, LAS MISMAS SON DE COLOR AZUL CLARO, DEBAJO DE ESTA FIGURA SE ENCUENTRA POSICIONADA EL TERMINO SELLO OFICIAL DE CALIDAD, EL CUAL BORDEA LA GRAFICA ANTERIORMENTE DESCRITA, ESTE TERMINO ESTA ESCRITO EN LETRAS MINUSCULAS, TIPO MOLDE Y DE COLOR NEGRO, POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL ENCONTRAMOS EL TERMINO VENEZUELA PROCESOS, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, MAYÚSCULA, Y DE COLOR NEGRO

TRAMITANTE: PEGGY ALEJANDRA SILVA ROJAS

Insc. 2024-011730 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: AL MALAKIA

SOLICITADA POR: PC DESIGN SARL Domicilio: ILOT N° 1 - LOT N° 15, RABAT ROAD, FREE ZONE TÁNGER 90000 MARRUECOS País: MARRUECOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `AL MALAKIA` (TRADUCE DEL ÁRABE COMO `EL REAL`) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO. SOBRE EL TEXTO HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA QUE SEMEJA CALIGRAFÍA ÁRABE TRADICIONAL CON PATRONES GEOMÉTRICOS; DELINEADA EN TRAZOS DE COLOR NEGRO, CON LONGITUD, FORMA Y ANCHO VARIABLE. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2024-011732 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: DAR EL WARD

SOLICITADA POR: PC DESIGN SARL Domicilio: ILOT N° 1 - LOT N° 15, RABAT ROAD, FREE ZONE TÁNGER 90000 MARRUECOS País: MARRUECOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `DAR EL WARD` (TRADUCE DEL ÁRABE COMO `CASA DE ROSAS`) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO. SOBRE EL TEXTO HAY VARIAS FIGURAS DE FANTASÍA (COLOCADAS UNA AL LADO DE LA OTRA) QUE SEMEJAN UN TEXTO EN CALIGRAFÍA ÁRABE; DELINEADAS EN TRAZOS DE COLOR NEGRO, CON LONGITUD, FORMA Y ANCHO VARIABLE. EN LA PARTE SUPERIOR DE TODO SE OBSERVA UN DISEÑO COMPUESTO POR VARIAS FIGURAS, EN AMBOS LADOS HAY UN TRIÁNGULO SÓLIDO DE COLOR NEGRO (APUNTANDO HACIA FUERA DEL DISEÑO), ENTRE LOS TRIÁNGULOS SE ENCUENTRA DELINEADO EN COLOR NEGRO UN CUADRADO DE ESQUINAS REDONDEADAS (AL CUAL LE FALTAN ALGUNOS SEGMENTOS), SOBRE EL CUADRADO SE TIENEN CUATRO TRAZOS CURVOS DE COLOR NEGRO (DE LONGITUD, ANCHO Y FORMA VARIABLE); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TRAZO EN LA PARTE SUPERIOR CASI FORMA UN CIRCULO (QUE NO SE CIERRA EN SU PARTE SUPERIOR) Y EN LA PARTE CENTRAL DE ESTE TRAZO SE ENCUENTRA UN CIRCULO SÓLIDO DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL



CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2024-011734 del 04 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: KLINK NICHE

SOLICITADA POR: PC DESIGN SARL Domicilio: ILOT N° 1 - LOT N° 15, RABAT ROAD, FREE ZONE TÁNGER 90000 MARRUECOS País: MARRUECOS

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'KLINK NICHE' (KLINK SIN TRADUCCIÓN Y NICHE QUE TRADUCE COMO NICHOS) EN LETRAS ESTILIZADAS, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES. EN EL NIVEL SUPERIOR ESTÁ 'KLINK' EN LETRAS DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PRIMERA LETRA 'K' ESTÁ GIRADA 180 GRADOS CON RESPECTO AL EJE VERTICAL, POR LO QUE SE VE COMO LA IMAGEN ESPEJO DE LA ÚLTIMA LETRA 'K'. EN EL NIVEL INFERIOR ESTÁ 'NICHE' EN LETRAS DE TRAZO FINO Y DE MENOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DEL NIVEL SUPERIOR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2024-011762 del 05 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SEGUROS RIMA

SOLICITADA POR: MAYRA ISABEL SANCHEZ CONTRERAS Domicilio: URB. PREBO. RES. RIO GRANDE PISO 6 APTO 6-F País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSTA DE UN TRIO DE CORAZONES SOBREPUESTOS Y ENTRELAZADOS, CONFORMANDO UN CONJUNTO, REPRESENTANDO UNA FIGURA CARACTERÍSTICA SIN INICIO NI FIN, EN DEGRADACION Y FUSION DE COLORES AMARILLO Y VERDE. DEBAJO SE ENCUENTRA ESCRITA LA PALABRA SEGUROS RIMA EN LETRAS CARACTERÍSTICAS, EN VERDE Y AMARILLO.

TRAMITANTE: MAYRA ISABEL SANCHEZ CONTRERAS



Insc. 2024-011809 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ANIMALITOS LOTOYEI

SOLICITADA POR: LOTO YEI OFICIAL, C.A. Domicilio: AV CASANOVA CON CALLE NEGRIN, EDIF SANTIAGO DE LEON, PISO 2, OF 22, URB. SABANA GRANDE, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ISOLOGO, COMBINA UN SÍMBOLO Y UN TEXTO EN UN SOLO



ELEMENTO INDIVISIBLE, EL ISOLOGO ES UN TEXTO QUE CONSTA DE LA TIPOGRAFÍA ?MONSERRAT? QUE ESCRIBE LA PALABRA ?ANIMALITOS LOTOYEI? CON BORDE AZUL OSCURO Y COLORES VERDE Y AMARILLO, LA LETRA ?O? ES REMPLAZADA POR UNA HUELLA DE PERRO EN COLOR VERDE, TODO EN UN FONDO AZUL DEGRADO HACIA EL CENTRO

TRAMITANTE: DOUGLAS ROYIS

Insc. 2024-011810 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: LA POLLA ACTIVA

SOLICITADA POR: LOTO YEI OFICIAL, C.A. Domicilio: AV CASANOVA CON CALLE NEGRIN, EDIF SANTIAGO DE LEON, PISO 2, OF 22, URB. SABANA GRANDE, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ESTE LOGO ES UN ISOLOGO, YA QUE COMBINA TANTO UN SÍMBOLO (LA IMAGEN DE LA GALLINA) COMO TEXTO (EL NOMBRE "LA POLLA ACTIVA") EN UNA SOLA UNIDAD GRÁFICA. MUESTRA UNA CARICATURA DE UNA GALLINA CON PLUMAS NARANJAS Y BLANCAS, OJOS GRANDES Y PESTAÑAS LARGAS, DENTRO DE UN CÍRCULO CON UN FONDO DE MADERA. DEBAJO DE LA IMAGEN DE LA GALLINA, HAY TEXTO EN LETRAS GRANDES Y COLORIDAS CON LA TIPOGRAFÍA ?MONTSERRAT? DICE "LA POLLA ACTIVA". "LA POLLA" ESTÁ EN LETRAS AMARILLAS CON UN BORDE AZUL, Y "ACTIVA" ESTÁ EN LETRAS VERDES CON UN BORDE AZUL. TODO ESTO CON UN FONDO AZUL DEGRADO HACIA EL CENTRO

TRAMITANTE: DOUGLAS ROYIS



Insc. 2024-011811 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: TERMINAL LOTOYEI

SOLICITADA POR: LOTO YEI OFICIAL, C.A. Domicilio: AV CASANOVA CON CALLE NEGRIN, EDIF SANTIAGO DE LEON, PISO 2, OF 22, URB. SABANA GRANDE, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE COMPONE DE TEXTO QUE REPRESENTA LA MARCA Y GENERALMENTE UTILIZA TIPOGRAFÍA DISTINTIVA. EL LOGOTIPO PRESENTA LAS PALABRAS "TERMINAL LOTOYEI" EN LETRAS GRANDES Y COLORIDAS CON UNA TIPOGRAFÍA ?MONTSERRAT?. LA PALABRA "TERMINAL" ESTÁ EN LA PARTE SUPERIOR, CON LAS LETRAS "TERM" EN COLOR AMARILLO Y LAS LETRAS ?INAL? EN COLOR VERDE. LA PALABRA "LOTOYEI" ESTÁ DEBAJO DE "TERMINAL", CON LAS LETRAS ?LOTO? EN COLOR AMARILLO, Y LAS LETRAS ?YEI? EN COLOR VERDE. CON UN FONDO AZUL EN DEGRADO HACIA EL CENTRO

TRAMITANTE: DOUGLAS ROYIS



Insc. 2024-011812 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: TRIPLE LOTOYEI

SOLICITADA POR: LOTO YEI OFICIAL, C.A. Domicilio: AV CASANOVA CON CALLE NEGRIN, EDIF SANTIAGO DE LEON, PISO 2, OF 22, URB. SABANA GRANDE, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE COMPONE DE TEXTO QUE REPRESENTA LA MARCA Y GENERALMENTE UTILIZA TIPOGRAFÍA DISTINTIVA. EL LOGO MUESTRA LAS PALABRAS "TRIPLE" Y "LOTOYEI" EN LETRAS GRANDES Y COLORIDAS CON TIPOGRAFÍA "MONSERRAT". LA PALABRA "TRIPLE" ESTÁ EN LA PARTE SUPERIOR, CON LAS LETRAS "TRI" EN COLOR AMARILLO, Y LAS LETRAS "PLE" EN COLOR VERDE. LA PALABRA "LOTOYEI" ESTÁ DEBAJO DE "TRIPLE", Y LAS LETRAS "LOTO" ESTÁN EN COLOR AMARILLO, Y LAS LETRAS "YEI", ESTÁN EN COLOR VERDE. TODO EN UN FONDO AZUL DEGRADADO HACIA EL CENTRO

TRAMITANTE: DOUGLAS ROYIS

Insc. 2024-011815 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CREDICARDPOS

SOLICITADA POR: CONSORCIO CREDICARD, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL EL BOSQUE TORRE CREDICARD, PISO 20 País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA ESTÁ COMPUESTA POR LA PALABRA CREDICARD (TRADUCIDA EN ESPAÑOL TARJETA DE CRÉDITO) EN MINÚSCULAS, ESCRITA CON UNA TIPOGRAFÍA REDONDEADA LLAMADA AGHILA. DEBAJO ESTÁ ESCRITA LA PALABRA POS EN MAYÚSCULAS, CON LA TIPOGRAFÍA DENOMINADA MONSERRAT. LA LETRA O DE POS ESTÁ FORMADA POR DOS SEMICIRCUNFERENCIAS EXTERNAS, NO LLEGANDO A FORMAR UN CÍRCULO; Y DOS SEMICIRCUNFERENCIAS INTERNAS TAMBIÉN SIN LLEGAR A UNIRSE FORMANDO UN CÍRCULO. ENTRE LAS DOS SEMICIRCUNFERENCIAS SE ENCUENTRA DE UN LADO LA LETRA P Y DEL OTRO LADO LA LETRA S EN MAYÚSCULA, FORMANDO ASÍ LA PALABRA POS. EN RELACIÓN AL PANTONE, SE INDICA LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES: LA MARCA ESTÁ COMPUESTA POR LA PALABRA CREDICARD EN MINÚSCULAS, ESCRITA CON UNA TIPOGRAFÍA REDONDEADA LLAMADA AGHILA, EN COLOR PANTONE BLACK (NEGRO). LA PALABRA POS, EN MAYÚSCULA, CON LA TIPOGRAFÍA MONSERRAT. LA LETRA O DE POS ESTÁ FORMADA POR DOS SEMICIRCUNFERENCIAS EXTERNAS DE COLOR PANTONE 151 C (NARANJA AMARILLENTO) Y DOS SEMICIRCUNFERENCIAS INTERNAS DE COLOR PANTONE 1795 C (ROJO). LAS LETRAS P Y S DE POS ESTÁN EN EL COLOR PANTONE 1795 C (ROJO). EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PALABRA CREDICARD ESPECIFICAMENTE ENTRE LAS LETRAS D I C SE ENCUENTRA LA FIGURA GEOMÉTRICA QUE SE ASEMEJA A UN ROMBO CONFORMADO POR CUATRO LADOS Y CUATRO VÉRTICES. CADA LADO CONSTITUIDO DE FORMA SIMILAR, COMO SE DESCRIBE A CONTINUACIÓN: UN LADO FORMADO POR TRES LÍNEAS PARALELAS. LA PRIMERA ES LA MÁS LARGA, UNA SEGUNDA MÁS REDUCIDA; FORMANDO AMBAS UN LADO DEL ROMBO Y UNA TERCERA LÍNEA MÁS PEQUEÑA NO LLEGA A FINALIZAR ESE LADO. LAS TRES LÍNEAS GRUESAS Y DE DISTINTO LARGO PRESENTAN TONALIDADES EN COLOR NARANJA. SE ADICIONA EL PANTONE: TONALIDADES DE NARANJA PANTONE 151 C C 0 M 60 Y 100 K 0 R 255 G 128 B 0 #FF8000 PANTONE 172 C C 0 M 90 Y 100 K 0 R 254 G 51 B 10 #FE330A PANTONE 1795 C C 90 M 10 Y 65 K 0 R 253 G 26 B 22 #FD1A16 UN SEGUNDO LADO CONFORMADO POR TRES LÍNEAS PARALELAS. LA PRIMERA ES LA MÁS LARGA, UNA SEGUNDA MÁS REDUCIDA; FORMANDO AMBAS UN LADO DEL ROMBO Y UNA TERCERA LÍNEA MÁS PEQUEÑA NO LLEGA A FINALIZAR ESE LADO. LAS TRES LÍNEAS GRUESAS Y DE DISTINTO LARGO PRESENTAN TONALIDADES EN COLOR AZUL. SE ADICIONA EL PANTONE: TONALIDADES DE AZUL PANTONE 2747 C C 100 M 100 Y 0 K 20 R 17 G 11 B 121 #110B79 PANTONE 312 C C 85 M 10 Y 18 K 0 R 79 G 160 B 202 #4FA0CA



PANTONE 2935 C C 90 M 70 Y 0 K 0 R 46 G 88 B 166 #2E58A6 UN SIGUIENTE LADO DEL ROMBO FORMADO POR TRES LÍNEAS PARALELAS. LA PRIMERA ES LA MÁS LARGA, UNA SEGUNDA MÁS REDUCIDA; FORMANDO AMBAS UN LADO DEL ROMBO Y UNA TERCERA LÍNEA MÁS PEQUEÑA NO LLEGA A FINALIZAR ESE LADO. LAS TRES LÍNEAS GRUESAS Y DE DISTINTO LARGO PRESENTAN TONALIDADES EN COLOR VERDE. SE ADICIONA EL PANTONE: TONALIDADES DE VERDE PANTONE 357 C C 100 M 50 Y 100 K 40 R 18 G 73 B 29 #12491D PANTONE 7481 C C 85 M 0 Y 90 K 0 R 65 G 170 B 84 #41AA54 PANTONE 334 C C 90 M 10 Y 65 K 0 R 52 G 153 B 128 #349980 DEL UN CUARTO LADO FORMADO POR TRES LÍNEAS PARALELAS. LA PRIMERA ES LA MÁS LARGA, UNA SEGUNDA MÁS REDUCIDA; FORMANDO AMBAS UN LADO DEL ROMBO Y UNA TERCERA LÍNEA MÁS PEQUEÑA NO LLEGA A FINALIZAR ESE LADO. LAS TRES LÍNEAS GRUESAS Y DE DISTINTO LARGO PRESENTAN TONALIDADES EN COLOR MORADO. SE ADICIONA EL PANTONE: TONALIDADES DE MORADO PANTONE 2607 C C 80 M 100 Y 0 K 10 R 74 G 1 B 125 #4A017D PANTONE 254 C C 50 M 100 Y 0 K 0 R 130 G 2 B 126#82027E PANTONE 220 C C 36 M 100 Y 60 K 0 R 147 G 1 B 74 #93014A. SE REVINDICA EL CONTENIDO DESCRITO INCLUYENDO LOS COLORES. NO SE REVINDICA LOS TÉRMINOS GENÉRICOS.

TRAMITANTE: HILARIA DE ABREU GONCALVES

Insc. 2024-011842 del 06 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: RELEVO TRADEMARKS S.A. Domicilio: Ciudad de Panamá. País: PANAMÁ

PASTA

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA R. RUGGIERO G.

Insc. 2024-011857 del 09 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: TRAETELO

SOLICITADA POR: FUTURA ONLINE 24, C.A. Domicilio: EDIFICIO ATLANTIC, PISO 3, SECTOR LOS PALOS GRANDES, CHACAO, ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO ESTÁ COMPUESTO POR LA PALABRA ?TRAETELO? EN SENTIDO HORIZONTAL Y EN COLOR NEGRO (#000000) Y CUYO FONDO ES COLOR BLANCO (#F6F5F1). LA PRIMERA LETRA ?T? DE LA PALABRA ESTÁ CONFORMADA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL CUYO FINAL ESTÁ LIGERAMENTE CURVADO HACIA LA DERECHA Y TIENE UNA LÍNEA HORIZONTAL A MEDIAS CUYA EXTENSIÓN ES HACIA AL LADO DERECHO, CONFORMANDO ASÍ UNA LETRA T. LA SEGUNDA LETRA ?T? DE LA PALABRA ESTÁ COMPUESTA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL, CUYA LÍNEA HORIZONTAL ENCONTRAMOS EXTENDIDA ÚNICAMENTE HACIA EL LADO DERECHO. LA LETRA ?L? DE LA PALABRA ESTÁ CONFORMADA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL. SE REIVINDICA EL LOGO EN LOS COLORES ANTES DESCRITOS. ASIMISMO, NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS GENERALES QUE SE ENCUENTRAN EN EL MISMO.

TRAMITANTE: CROES CAMPBELL JUAN ENRIQUE - MENDEZ ZAMBRANO MARITZA - RAMO SILVA BERNARDO JESUS - TANIA TAMARA LOPEZ ARAY

Insc. 2024-011858 del 09 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: TRAETELO

SOLICITADA POR: FUTURA ONLINE 24, C.A. Domicilio: EDIFICIO ATLANTIC, PISO 3, SECTOR LOS PALOS GRANDES, CHACAO, ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO ESTÁ COMPUESTO POR LA PALABRA "TRAETELO" EN SENTIDO HORIZONTAL Y EN COLOR NEGRO (#000000) Y CUYO FONDO ES COLOR BLANCO (#F6F5F1). LA PRIMERA LETRA "T" DE LA PALABRA ESTÁ CONFORMADA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL CUYO FINAL ESTÁ LIGERAMENTE CURVADO HACIA LA DERECHA Y TIENE UNA LÍNEA HORIZONTAL A MEDIAS CUYA EXTENSIÓN ES HACIA AL LADO DERECHO, CONFORMANDO ASÍ UNA LETRA T. LA SEGUNDA LETRA "T" DE LA PALABRA ESTÁ COMPUESTA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL, CUYA LÍNEA HORIZONTAL ENCONTRAMOS EXTENDIDA ÚNICAMENTE HACIA EL LADO DERECHO. LA LETRA "L" DE LA PALABRA ESTÁ CONFORMADA POR UNA LÍNEA RECTA EN SENTIDO VERTICAL. SE REIVINDICA EL LOGO EN LOS COLORES ANTES DESCRITOS. ASIMISMO, NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS GENERALES QUE SE ENCUENTRAN EN EL MISMO.

TRAMITANTE: CROES CAMPBELL JUAN ENRIQUE - MENDEZ ZAMBRANO MARITZA - RAMO SILVA BERNARDO JESUS - TANIA TAMARA LOPEZ ARAY

Insc. 2024-011860 del 09 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: CORPORACION EL GUARDIAN 1111 C.A Domicilio: CALLE NRO 5 CON CALLE 8, CASA PARCELA NRO 07 01 PB, URB LA URBINA CARACAS (PETARE) MIRANDA ZONA POSTAL 1070
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SE ENCUENTRA COMPUESTO POR UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO, EN EL CENTRO, SE OBSERVA LA FIGURA REPRESENTATIVA DE LA CABEZA DE UN POLLO, MOSTRANDO EL PERFIL Y MIRANDO A LA DERECHA, OBSERVÁNDOSE LA CARILLA DE COLOR NEGRO, CON EL OJO EN COLOR BLANCO EN FORMA DE SEMICÍRCULO Y SEPARADO POR UN ESPACIO EN BLANCO SE OBSERVA LA CRESTA Y BARBILLA EN COLOR NARANJA AMBAS CON FORMAS ABSTRACTAS Y EL PICO EN COLOR AMARILLO REPRESENTADO POR UN TRIÁNGULO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: MARIO GREGORIO DELGADO HERNANDEZ



Insc. 2024-011861 del 09 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SÚPER BRASAS

SOLICITADA POR: CORPORACION EL GUARDIAN 1111 C.A Domicilio: CALLE NRO 5 CON CALLE 8, CASA PARCELA NRO 07 01 PB, URB LA URBINA CARACAS (PETARE) MIRANDA ZONA POSTAL 1070
País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SE ENCUENTRA COMPUESTO POR UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO, EN EL CENTRO, PARTE SUPERIOR SE OBSERVA LA FIGURA REPRESENTATIVA DE LA CABEZA DE UN POLLO, MOSTRANDO EL PERFIL Y MIRANDO A LA DERECHA, OBSERVÁNDOSE LA CARILLA DE COLOR NEGRO, CON EL OJO EN COLOR BLANCO EN FORMA DE SEMICÍRCULO Y SEPARADO POR UN ESPACIO EN BLANCO SE OBSERVA LA CRESTA Y BARBILLA EN COLOR NARANJA AMBAS CON FORMAS ABSTRACTAS Y EL PICO EN COLOR AMARILLO REPRESENTADO POR UN TRIÁNGULO. DEBAJO DE LA FIGURA ANTES DESCRITA SE ENCUENTRA LA PALABRA SUPER, ESCRITA EN LETRA DE MOLDE, MAYÚSCULA DE TRAZO



GRUESO EN COLOR NEGRO Y CON UNA PEQUEÑA TILDE EN LA LETRA U, DEBAJO SE OBSERVA LA PALABRA BRASAS, ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE INCLINADAS HACIA LA DERECHA EN COLOR AMARILLO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: MARIO GREGORIO DELGADO HERNANDEZ

Insc. 2024-011867 del 09 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ORUGARTE

SOLICITADA POR: NATALIA POLETTI ESPINEL Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO Y BORDE COLOR ROJO DE TRAZO FINO. EN EL CENTRO SE OBSERVA UN CÍRCULO DE COLOR ROJO CON TRAZOS NO DEFINIDOS. EN LA PARTE INTERNA INFERIOR SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA ORUGARTE ESCRITA EN LETRA CARACTERÍSTICA, DE TRAZO GRUESO DONDE CADA LETRA ES DE UN COLOR DIFERENTE, A SABER, LA O ES AZUL CLARO, LA R ES ROJA, LA U ES MARRÓN, LA G ES VERDE OSCURO LA A ES VERDE CLARO, LA R ES MARRÓN CLARO, LA T ES MORADA Y LA E ES AZUL VERDOSO. EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTA PALABRA SE OBSERVA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA ORUGA DE COLOR AZUL CON BORDES DE TRAZO GRUESO DE COLOR NEGRO. ENCIMA DE LA CABEZA TIENE DOS PEQUEÑAS ANTENAS DE COLOR NEGRO. DEBAJO DE LA ORUGA SE OBSERVA UNA FIGURA SEMICIRCULAR DE COLOR NARANJA CON BORDE GRUESO DE COLOR NEGRO. EL LADO DERECHO DEL BORDE ES DE COLOR VERDE CLARO. EN LA PARTE INFERIOR DEL SEMICÍRCULO LA LÍNEA RECTA DEL BORDE DE COLOR NEGRO SE INTERRUMPE EN CUATRO FIGURAS SEMICIRCULARES PEQUEÑAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.

TRAMITANTE: NATALIA POLETTI ESPINEL



Insc. 2024-011910 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: H G FASHION BOUTIQUE

SOLICITADA POR: HE GUOPEI Domicilio: AV. FUERZAS ARMADAS, ESQ. SOCORRO A SAN RAMON, EDIF. RES. DORADO, TORRE C, PISO 4, APO. 1, URB. ALTAGRACIA, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO COLOR AZUL AGUA MARINA CONFORMADA POR LAS LETRAS H Y G EN COLOR BLANCO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE EN TAMAÑO MAYÚSCULA LIGERAMENTE SOMBREADAS EN SUS EXTREMOS. SOBRE LAS LETRAS H Y G SE REPRODUCE EN COLOR NEGRO LA PALABRA FASHION (TRADUCIDA DEL INGLÉS AL ESPAÑOL SIGNIFICA: MODA) EN TIPO DE LETRA CORRIDA ESTANDO LA LETRA F EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA Y EN LA PARTE INFERIOR EN COLOR NEGRO EN LETRA DE MOLDE SE REPRODUCE LA PALABRA BOUTIQUE (SIGNIFICADO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: TIENDA DE ROPA). NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS "FASHION" NI "BOUTIQUE" POR CUANTO SON TÉRMINOS DESCRIPTIVOS PARA LAS ACTIVIDADES QUE SE PRETENDEN PROTEGER. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: HE GUOPEI



Insc. 2024-011912 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** KISS BÉAUTY**SOLICITADA POR:** BEAUTY WORLD COSMETIC, C.A. Domicilio: ESQ SALVADOR DE LEON Y COLISEO, EDIF AROCO, PISO PB, LOCAL 1, SECTOR CENTRO CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADO POR LA PALABRA COMPUESTA KISS BÉAUTY (TRADUCIDO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL SIGNIFICA: BESO BELLO) ESCRITA EN COLOR NEGRO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE. AMBAS INICIANDO CON LETRAS MAYÚSCULAS Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS. SOBRE LA LETRA "E" SE MUESTRA UNA LINEA LADEADA AL LADO IZQUIERDO HACIENDO LAS VECES DE UN ACENTO AGUDO. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.**TRAMITANTE:** HE GUOPEI**Kiss Bèauty****Insc. 2024-011918 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** U UPPOMI**SOLICITADA POR:** VENELECTRONIC 88, C.A Domicilio: CALLE UNION Y VILLAFLORE CC CITY MARKET, NIVEL BOULEVARD NIVEL PB LOCAL 207-208 URB SABANA GRANDE CARACAS DISTRITO CAPITAL ZONA POSTAL 1050 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO NEGRO CONFORMADA EN LA PARTE SUPERIOR POR LA LETRA "U" DE GRAN TAMAÑO EN COLOR BLANCO Y SOBRE EL EXTREMO DERECHO SE MUESTRA UN PEQUEÑO CIRCULO DE COLOR AZUL AGUA MARINA. DEBAJO DE LA LETRA "U" SE REPRODUCE LA PALABRA "UPPOMI" ESCRITA EN MAYÚSCULA EXCEPTO LA LETRA "I" EN COLOR AZUL AGUA MARINA DE TRAZOS MUY DELGADOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.**TRAMITANTE:** HE GUOPEI**Insc. 2024-011923 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** JAC**SOLICITADA POR:** Anhui Jianghuai Automobile Group Corp., Ltd. Domicilio: No. 176 Dongliu Road, Hefei City, Anhui Province País: CHINA**EN CLASE:** 37**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA JAC (PALABRA DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN) ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA, MAYÚSCULAS, CON TRAZOS QUE VAN DE FINOS A GRUESOS, COLOR NEGRO. CON LA PARTICULARIDAD QUE EL ASTA DERECHA DE LA LETRA A ESTA CONFORMADA POR UN TRAZO INCONCLUSO, DE FORMA CURVA QUE A SU VEZ FORMA LA BARRA DE LA LETRA Y QUE LAS LETRAS J Y C ESTAN LEVEMENTE INCLINADAS HACIA EL CENTRO; SE REIVINDICA LA PALABRA JAC Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO CON EL COLOR INDICADO EN EL.**TRAMITANTE:** ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2024-011933 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** MIIOW**SOLICITADA POR:** MAOREN BRAND MANAGEMENT CO., LTD. Domicilio: NO. 5-3, FLOOR 13, BUILDING 2, SHENZHEN CITY, HEADQUARTERS ECONOMY ZONE, SHENKA AVENUE, KASHI ECONOMY DEVELOPMENT ZONE, KASHI PREFECTURE, XINJIANG, CHINA País: CHINA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO DONDE SE OBSERVA LO QUE SUGIERE SER LA PARTE SUPERIOR DE LA CABEZA DE UN GATO (EL SEMICÍRCULO SIENDO LA CABEZA, Y LAS LÍNEAS FORMANDO LO QUE SUGIERE SER LAS OREJAS), TODO EN LÍNEAS DE TRAZO MEDIO Y COLOR NEGRO. DEBAJO DEL DISEÑO DESCRITO SE OBSERVA ESCRITO LA PALABRA DE FANTASÍA "MIIOW" EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO MEDIO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS DISEÑOS, COLORES Y COMBINACIÓN DE ESTOS, DE ACUERDO A LAS ETIQUETAS ANEXAS.**TRAMITANTE:** DULCE MARIA UZCATEGUI P. - UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - LEONARDO R. UZCATEGUI PEREZ - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA**Insc. 2024-011937 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** CHINA NATIONAL PETROLEUM CORPORATION Domicilio: Liupukang, Xicheng District, Beijing, China País: CHINA, PETROCHINA COMPANY LIMITED Domicilio: 16 Andelu, Dongcheng District, Beijing, China País: CHINA**EN CLASE:** 37**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO, DONDE SE PUEDE OBSERVAR UNA FIGURA CIRCULAR CUYA CIRCUNFERENCIA ES ONDULADA. DENTRO DE LA MISMA SE OBSERVA UN CENTRO DE COLOR BLANCO CON SIETE EXTENSIONES HACIA LOS BORDES DE LA FIGURA CIRCULAR, SUGIRIENDO SER EL SOL EN EL HORIZONTE AL AMANECER, Y SUS EXTENSIONES UNOS RAYOS DE SOL. DEBAJO DE LAS EXTENSIONES INFERIORES, EL FONDO DE LA FIGURA CIRCULAR ES DE COLOR ROJO, Y POR ENCIMA DE ESAS EXTENSIONES EL COLOR DE LA FIGURA CIRCULAR ES AMARILLO EN EL CENTRO, CAMBIANDO EN DEGRADO A NARANJA HACIA LOS BORDES DE LA FIGURA CIRCULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES Y SU COMBINACIÓN, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS.**TRAMITANTE:** UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - LEONARDO R. UZCATEGUI PEREZ - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA**Insc. 2024-011938 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** CHINA NATIONAL PETROLEUM CORPORATION Domicilio: Liupukang, Xicheng District, Beijing, China País: CHINA, PETROCHINA COMPANY LIMITED Domicilio: 16 Andelu, Dongcheng District, Beijing, China País: CHINA**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO,

DONDE SE PUEDE OBSERVAR UNA FIGURA CIRCULAR CUYA CIRCUNFERENCIA ES ONDULADA. DENTRO DE LA MISMA SE OBSERVA UN CENTRO DE COLOR BLANCO CON SIETE EXTENSIONES HACIA LOS BORDES DE LA FIGURA CIRCULAR, SUGIRIENDO SER EL SOL EN EL HORIZONTE AL AMANECER, Y SUS EXTENSIONES UNOS RAYOS DE SOL. DEBAJO DE LAS EXTENSIONES INFERIORES, EL FONDO DE LA FIGURA CIRCULAR ES DE COLOR ROJO, Y POR ENCIMA DE ESAS EXTENSIONES EL COLOR DE LA FIGURA CIRCULAR ES AMARILLO EN EL CENTRO, CAMBIANDO EN DEGRADÉ A NARANJA HACIA LOS BORDES DE LA FIGURA CIRCULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES Y SU COMBINACIÓN, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - LEONARDO R. UZCATEGUI PEREZ - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2024-011948 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BIOSERVET

SOLICITADA POR: BIOSERVET, C.A. Domicilio: Av. Las Delicias, local C.C. Empresarial Europá, piso 2, of. 2-12, Urb. La Floresta, Maracay, Edo. Aragua. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LA PALABRA BIOSERVET (PALABRA FANTASÍA) ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE, EN COLOR AZUL MARINO LAS LETRAS ?BIOSER?, Y LAS LETRAS ?VET? EN COLOR VERDE MANZANA, ESTANDO LA LETRA B EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS; AL LADO IZQUIERDO SE VE UNA FIGURA FANTASÍA QUE ESTÁ CONFORMADA POR UN TRAZO QUE PARTE DESDE EL CENTRO DE LA FIGURA, ASCIENDE Y AL LLEGAR UN POCO MAS ARRIBA DE LA LETRA B DE LA PALABRA BIOSERVET SE DIRIGE HACIA LA DERECHA CURVA HACIA ABAJO SE DESPLAZA HACIA LA IZQUIERDA FORMANDO UN OVALO QUE SE REGRESA Y SE DESPLAZA HACIA ABAJO EN OTRA CURVA HACIA LA IZQUIERDA TERMINANDO SU PUNTA INFERIOR HACIA ARRIBA SIN TOCAR EL OVALO DEL CENTRO DE LA FIGURA. LA PARTE SUPERIOR DE ESTE SÍMBOLO ES DE COLOR AZUL MARINO Y TAMBIÉN EL CENTRO, LA PARTE INFERIOR ES DE COLOR VERDE MANZANA. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO 18/11/1996. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MENDOZA URRUTIA, YARELYS YASMILA



Insc. 2024-011952 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: MANUELAND

SOLICITADA POR: MANUELAND, C.A. Domicilio: Av. Las Delicias, local C.C. Empresarial Europa, piso 2, of. 2-12, Urb. La Floresta, Maracay, Edo. Aragua. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS LA PALABRA MANUELAND ESCRITA EN LETRAS DE MOLDE EN COLOR AZUL MARINO, ESTANDO LA M EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, EN UN FONDO BLANCO AL LADO IZQUIERDO SE VE UNA FIGURA CONFORMADA POR UN TRAZO GRUESO QUE COMIENZA EN EL LADO IZQUIERDO EN COLOR AZUL MARINO, ASCIENDE LA LÍNEA Y AL LLEGAR UN POCO MAS ALTO QUE LA LETRA M DE MANUELAND DESCRIBE UN ARCO QUE DESCENDE Y SE CURVA EN LA PARTE INFERIOR



ASCENDIENDO FORMANDO UN OVALO, Y VUELVE A FORMAR OTRO ARCO DE COLOR NARANJA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO 18/11/1996. LA PALABRA LAND, DEL INGLÉS: TIERRA.

TRAMITANTE: MENDOZA URRUTIA, YARELYS YASMILA

Insc. 2024-011964 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BEL TRAC

SOLICITADA POR: GONZALEZ SERGIO Domicilio: BARQUISIMETO, ESTADO LARA País: VENEZUELA

EN CLASE: 37

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA FORMADA POR LA PALABRA BEL (PALABRA DE FANTASÍA) ESCRITAS EN LETRAS TIPO MOLDE EN MINÚSCULAS EN TRAZOS GRUESOS EN COLOR BLANCO CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA B POSEE DOS (2) ABERTURAS EN SU PARTE SUPERIOR ABAJO LA PALABRA TRAC (PALABRA DE FANTASÍA) EN LETRAS MAYÚSCULAS EN TRAZOS MEDIO GRUESO DE COLOR BLANCO SEGUIDAMENTE DEL LADO DERECHO SE OBSERVA UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA A LA MITAD DE UNA RUEDA DE TRACTOR O VEHÍCULO EN COLOR BLANCO TODO ESTO EN UN FONDO COLOR GRIS SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MAS LOS COLORES MENCIONADOS EN LA MISMA.

TRAMITANTE: GONZALEZ SERGIO



Insc. 2024-011970 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: MERCANTIL, C.A., BANCO UNIVERSAL Domicilio: Final Avda. Andrés Bello, cruce con Avda. El Lago, Edificio Mercantil, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: SOLORZANO ESCALANTE RAFAEL - ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIA ELENA SERRATTI M. - ALFREDO ABOU-HASSAN

**EL BANCO DEL FANATICO
MERCANTIL**

Insc. 2024-011971 del 10 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: EL BANCO DEL FANATICO MERCANTIL

SOLICITADA POR: MERCANTIL, C.A., BANCO UNIVERSAL Domicilio: Final Avda. Andrés Bello, cruce con Avda. El Lago, Edificio Mercantil, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA MARCA CONSISTE EN UNA ETIQUETA NO ENMARCADA, DE TAMAÑO Y FORMA IRREGULAR, EN LA QUE SE OBSERVA ESCRITA EN UN TIPO ESPECIAL Y CAPRICHOSE DE LETRA, DE GRUESO TRAZO, Y EN COLOR BLANCO, LA FRASE EL BANCO DEL FANÁTICO MERCANTIL, SOBRE UN CÍRCULO CON BORDES EN COLOR NARANJA Y FONDO AZUL OSCURO, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA EXPRESIÓN DEL FANÁTICO, SE ENCUENTRA DENTRO DEL DISEÑO NOVEDOSO DE UNA CINTA SOBRE FONDO AZUL CLARO Y EN LETRAS BLANCAS. ASIMISMO, SE OBSERVA EL DISEÑO NOVEDOSO DE DOS BATES EN COLOR BANCO, CON BORDES EN COLOR AZUL Y DISPUESTOS EN FORMA DE X; Y TODO EL CONJUNTO SOBRE FONDO AZUL CLARO. LO ESENCIAL ES EL CONJUNTO DESCRITO, TAL COMO APARECE EN LOS



FACSIMILES ANEXOS.

TRAMITANTE: SOLORZANO ESCALANTE RAFAEL - ELIAS, LUIS FRANCISCO - MARIA ELENA SERRATTI M. - ALFREDO ABOU-HASSAN

Insc. 2024-011993 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CREDIMAX

SOLICITADA POR: GRUPO INMOBILIARIO ND, C.A. Domicilio: VALENCIA ESTADO CARABOBO
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO DONDE SE OBSERVA LA PALABRA DE FANTASÍA CREDIMAX EN COLOR NEGRO CON LA CARACTERÍSTICA DE QUE LA LETRA INICIAL C ESTA EN MAYUSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA, NO SE REIVINDICA LOS TÉRMINOS GENÉRICOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHA 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MAGDALY JOSEFINA SANCHEZ ARANGUREN



Insc. 2024-012001 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: LA COSECHA

SOLICITADA POR: SOTO FRANCISCO Domicilio: BARQUISIMETO, ESTADO LARA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA PRESENTE ETIQUETA ESTA FORMADA POR LA PALABRA LA, ESTAS ESCRITAS EN LETRAS TIPO MOLDE EN MAYÚSCULA LA LETRA L, EN MINÚSCULA LA LETRA A, EN TRAZOS MEDIO GRUESO EN COLOR VERDE SEGUIDAMENTE DEL LADO DERECHO Y LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA A, UNA FIGURA TIPO PICTOGRAFÍA SIENDO ESTA EN FORMA DE HORQUETA SEGUIDAMENTE ABAJO LA PALABRA COSECHA ESCRITAS EN LETRAS TIPO MOLDE DE COLOR VERDE COLOCADAS DE FORMA ONDULADAS TODO ESTO EN UN FONDO DE COLOR NEGRO SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO MAS LOS COLORES MENCIONADOS EN LA MISMA

TRAMITANTE: SOTO FRANCISCO

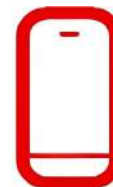


Insc. 2024-012033 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: CLARO S.A. Domicilio: SÃO PAULO, SÃO PAULO. País: BRASIL

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR, SENTIDO VERTICAL, DE ESQUINAS REDONDEADAS; DELINEADO EN TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO. EN LA PARTE SUPERIOR DEL DISEÑO SE OBSERVA UNA PEQUEÑA LÍNEA RECTA (HORIZONTAL), DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO, UBICADA EN EL CENTRO DEL DISEÑO. MIENTRAS QUE EN LA PARTE INFERIOR SE OBSERVA UNA LÍNEA MÁS LARGA, IGUALMENTE DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO; CON LA PARTICULARIDAD QUE ESTA LÍNEA OCUPA EL ESPACIO ENTRE LOS BORDES



LATERALES DEL RECTÁNGULO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2024-012035 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: CLARO S.A. Domicilio: SÃO PAULO, SÃO PAULO. País: BRASIL

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO CIRCULAR, DELINEADO EN TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO. EN LA PARTE INTERIOR DEL CÍRCULO SE OBSERVAN TRES CURVAS, DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO; CON LA PARTICULARIDAD QUE TODAS LAS CURVAS ESTÁN COLOCADAS EN FORMA DIAGONAL, DONDE DOS TIENEN SENTIDO VERTICAL Y LA TERCERA SENTIDO HORIZONTAL. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



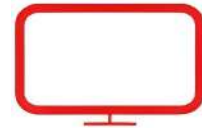
Insc. 2024-012037 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: CLARO S.A. Domicilio: SÃO PAULO, SÃO PAULO. País: BRASIL

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO RECTANGULAR, SENTIDO HORIZONTAL, DE ESQUINAS REDONDEADAS; DELINEADO EN TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO. EN LA PARTE INFERIOR EXTERNA DEL RECTÁNGULO, (EN SU PARTE CENTRAL), SE OBSERVA UNA LÍNEA VERTICAL DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO, QUE EN SU OTRO EXTREMO TERMINA EN EL CENTRO DE UNA LÍNEA HORIZONTAL DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO



Insc. 2024-012039 del 11 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: CLARO S.A. Domicilio: SÃO PAULO, SÃO PAULO. País: BRASIL

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO DE FANTASÍA QUE SEMEJA EL AURICULAR DE UN TELÉFONO, POSICIONADO EN FORMA VERTICAL Y DELINEADO EN TRAZO GRUESO DE COLOR ROJO; CON LA PARTICULARIDAD QUE LOS EXTREMOS SE OBSERVAN DOS LÍNEAS VERTICALES, DE TRAZO FINO Y COLOR ROJO, QUE DELIMITAN EL ALTAVOZ Y EL MICRÓFONO DEL AURICULAR. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

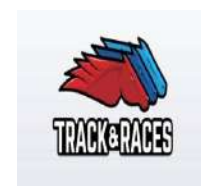


Insc. 2024-012076 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** QINEPRO**SOLICITADA POR:** EUROCIENCIA, C.A. Domicilio: Calle Santa Ana, Edif. Centro Peñafiel, piso 2, Of. A, Urb. Boleíta Sur, Caracas, Miranda. Zona Postal 1071. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL LA PALABRA DE FANTASÍA ?QINEPRO? EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO SE OBSERVAN LAS LETRAS ?Q, P, R, O? Y DE TRAZO FINO LAS LETRAS ?I, N, E?, EN LETRAS MAYÚSCULAS Y DE COLOR PANTONE 4152 C. ASIMISMO, SE PUEDE OBSERVAR QUE EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PALABRA DE FANTASÍA ?QINEPRO?, ESPECÍFICAMENTE EN LAS LETRAS ?E Y P? SE ENCUENTRAN UNAS LÍNEAS FINAS DE FORMA DIAGONAL QUE FORMAN UN CÍRCULO PARCIAL CON BORDES REDONDEADOS. LAS LÍNEAS EXTERNAS SON DE COLOR PANTONE 7489 C Y LAS LÍNEAS INTERNAS DE COLOR PANTONE 4152 C, A SU VEZ, SE OBSERVA EN SU INTERIOR UN PEQUEÑO CÍRCULO CON LA MITAD DE COLOR PANTONE 7489 C Y LA OTRA MITAD DE COLOR PANTONE 4152 C. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA - GARCIA BARRETO YISMAR - BARRIOS MARIA FERNANDA**Insc. 2024-012084 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** TRACK & RACES**SOLICITADA POR:** INVERSIONES TRACK AND RACES, C.A Domicilio: CALLE RIBAS SECTOR EL PUEBLO LOS TEQUES MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UNAS FIGURAS IRREGULARES DE COLORES AZUL EN DOS TONOS DISTINTOS Y ROJO, EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR CREADA POR LINEAS DE COLOR NEGRO Y RELLENO DE COLOR AZUL CELESTE Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, DEBAJO DE ESTO SE ENCUENTRA LA MISMA FIGURA DE LINEAS NEGRAS PERO CON RELLENO DE COLOR AZUL REY Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, LE SIGUE UNA FIGURA MAS GRANDE TAMBIEN CON DELINEADO NEGRO Y ESTA VEZ EN COLOR ROJO EL RELLENO, ESTA ULTIMA FIGURA EN LA PARTE IZQUIERDA TIENE CUATRO PUNTAS EN FORMA TRIANGULAR QUE HACEN QUE PAREZCA EL ALA DE UN AVE Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, ESTAS FIGURAS DESCRITAS SEMEJAN LA CARA DE TRES CABALLOS. FINALMENTE EN LA PARTE INFERIOR SE LEE ?TRACK & RACES? (QUE TRADUCIDO DEL INGLES AL CASTELLANO SIGNIFICA PISTA Y CARRERAS). NO SE REIVINDICAN TERMINOS GENERICOS PERO SI SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO COMPLETO.

TRAMITANTE: GONZALEZ EXPOSITO CARLOS FELIPE

Insc. 2024-012087 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: TAR

SOLICITADA POR: INVERSIONES TRACK AND RACES, C.A Domicilio: CALLE RIBAS SECTOR EL PUEBLO LOS TEQUES MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO CONSISTE EN UNAS FIGURAS IRREGULARES DE COLORES AZUL EN DOS TONOS DISTINTOS Y ROJO, EN LA PARTE SUPERIOR SE OBSERVA UNA FIGURA IRREGULAR CREADA POR LÍNEAS DE COLOR NEGRO Y RELLENO DE COLOR AZUL CELESTE Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, DEBAJO DE ESTO SE ENCUENTRA LA MISMA FIGURA DE LÍNEAS NEGRAS PERO CON RELLENO DE COLOR AZUL REY Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, LE SIGUE UNA FIGURA MÁS GRANDE TAMBIÉN CON DELINEADO NEGRO Y ESTA VEZ EN COLOR ROJO EL RELLENO, ESTA ÚLTIMA FIGURA EN LA PARTE IZQUIERDA TIENE CUATRO PUNTAS EN FORMA TRIANGULAR QUE HACEN QUE PAREZCA EL ALA DE UN AVE Y EN LA PARTE DERECHA SE OBSERVA UN PEQUEÑO PUNTO ALARGADO QUE SEMEJA SER UN OJO, ESTAS FIGURAS DESCRITAS SEMEJAN LA CARA DE TRES CABALLOS. FINALMENTE EN LA PARTE INFERIOR SE LEE TAR (PALARA DE FANTASÍA, NO TIENE TRADUCCIÓN AL CASTELLANO) EN LETRAS BLANCAS CON BORDES NEGROS. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: GONZALEZ EXPOSITO CARLOS FELIPE



Insc. 2024-012100 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SAPORITO CAFFE

SOLICITADA POR: MALDONADO CASTELLANOS MARCOS ELEAZAR Domicilio: AV ESTE 3, RES. SKORPIOS, LOS NARANJOS, CARACAS País: VENEZUELA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: ES LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA, EN LETRAS MAYÚSCULAS, EN COLOR MARRÓN, DE LAS PALABRAS 'SAPORITO CAFFE', EN ESCRITURA E IDIOMA ITALIANO, QUE TRADUCIDO AL ESPAÑOL QUIERE DECIR: 'GUTOSO CAFÉ'. LA LETRA 'S' RESALTA Y SIMBOLIZA EL AROMA QUE EMANA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE UNA TASA CALIENTE, DE COLORES MARRÓN Y BLANCO . TODO LO ANTERIOR EN MARCADO EN LA FIGURA GEOMETRICA DE UN OVALO, COLOR MARRÓN. SE REIVINDICAN SIGNOS Y COLORES.

TRAMITANTE: MALDONADO CASTELLANOS MARCOS ELEAZAR



Insc. 2024-012110 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CREDIMARA

SOLICITADA POR: OCANDO PACHANO RICARDO ALBERTO Domicilio: AV. 9B EDIF BUCARO 2 PISO 2 APT 2B SECTOR TIERRA NEGRA MARACAIBO ZULIA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CONFORMADA EN PRIMER LUGAR



POR UNA IMAGEN QUE SE ASEMEJA A UN CORAZÓN, SEMI INCLINADO AL LADO DERECHO, ESTE NO SE CIERRA EN SU TOTALIDAD, DANDO LA IMPRESIÓN DE UNA LETRA C, LA LÍNEA DEL BORDE EXTERIOR DE LA IMAGEN ES DE TRAZO MEDIANO, COLOR ROJO, LA CUAL SE INTERRUMPE EN EL CENTRO Y LUEGO CONTINÚA HASTA EL OTRO EXTREMO, SIN UNIRSE AL EXTREMO SUPERIOR, ESTA LÍNEA POSEE UNA SOMBRA GRIS JUSTO EN LA BASE INFERIOR DE LA IMAGEN, MIENTRAS QUE LA LÍNEA INTERIOR EN LA PARTE SUPERIOR ES COLOR AZUL OSCURO CON UNA SOMBRA COLOR GRIS, DICHA LÍNEA AZUL OSCURO SE EXTIENDE AL OTRO EXTREMO, SIN UNIRSE A LA PARTE SUPERIOR, AL FINAL SE VUELVE DE TRAZO MÁS GRUESO Y SE TORNA DE COLOR AZUL OSCURO A NEGRO, ENTRE EL BORDE EXTERIOR E INTERIOR EXISTE UNA SEPARACIÓN, QUEDANDO SU INTERIOR DEL MISMO COLOR DEL FONDO DE LA ETIQUETA, ES DECIR, BLANCO, EN SEGUNDO LUGAR, JUSTO DEBAJO DE LA IMAGEN DESCRITA, SE ENCUENTRA LA PALABRA CREDIMARA, DONDE LA PRIMERA LETRA ES MAYÚSCULA Y EL RESTO MINÚSCULAS, DE TRAZOS GRUESOS Y COLOR AZUL OSCURO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: OCANDO PACHANO RICARDO ALBERTO

Insc. 2024-012113 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: IZOO

SOLICITADA POR: EDUARDO ENRIQUE GAINZA CARRILLO Domicilio: El Hatillo, Estado Miranda
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA DE FANTASIA IZOO REPRESENTADA EN LETRAS DE FINOS TRAZOS Y MOLDEADAS, DON LA LETRA "I" ESTA REPRESENTADA EN MINUSCULA Y LAS DOS LETRAS "O" MUESTRAN EN SUS LADOS A DOS MEDIAS LUNAS QUE SIMULAN A DOS OJOS, DESTACANDO LA LETRA "Z" EN MAYUSCULA. LOS BORDES DE LAS LETRAS Y LAS MEDIAS LUNAS SON DE COLOR VERDE Y ESTAN SOBRE UN FONDO BLANCO EN POSICION CENTRADA.

TRAMITANTE: EDUARDO ENRIQUE GAINZA CARRILLO



Insc. 2024-012118 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ARNSTEIN

SOLICITADA POR: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO Domicilio: Edif. Centro Coinasa, PH-B,
Avenida San Felipe, La Castellana, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:

SE OBSERVA EL TÉRMINO "ARNSTEIN" CON LA LETRA A EN MAYÚSCULA Y SIN SU TRAZADO INTERNO Y LA LETRA S TAMBIÉN EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. DICHO TÉRMINO ESTÁ ESCRITO EN UN ESTILO TIPOGRÁFICO GEOMÉTRICO Y MODERNO, UTILIZANDO UN COLOR VIOLETA INTENSO COMO TONALIDAD PREDOMINANTE. EL DISEÑO SE DIVIDE EN DOS PARTES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: LA SECCIÓN "ARN" PRESENTA UN TRAZO MÁS DELGADO Y REFINADO, MIENTRAS QUE LA SECCIÓN "STEIN" UTILIZA UN TRAZO MÁS GRUESO Y ROBUSTO. LA TIPOGRAFÍA DEL TÉRMINO COMBINA TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, CON LÍNEAS RECTAS.

ArnStein

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU TOTALIDAD, INCLUYENDO EL DISEÑO ESTILIZADO, LA COMBINACIÓN DE TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, LAS DIFERENCIAS DE GROSOR ENTRE LAS SECCIONES "ARN" Y "STEIN", EL ESPACIADO UNIFORME Y EL COLOR VIOLETA INTENSO DESCRITO, CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ ELEMENTOS GENÉRICOS O AISLADOS QUE PUEDAN CONSIDERARSE DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

Insc. 2024-012119 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ARNSTEIN

SOLICITADA POR: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO Domicilio: Edif. Centro Coinasa, PH-B, Avenida San Felipe, La Castellana, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:

SE OBSERVA EL TÉRMINO "ARNSTEIN" CON LA LETRA A EN MAYÚSCULA Y SIN SU TRAZADO INTERNO Y LA LETRA S TAMBIÉN EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. DICHO TÉRMINO ESTÁ ESCRITO EN UN ESTILO TIPOGRÁFICO GEOMÉTRICO Y MODERNO, UTILIZANDO UN COLOR VIOLETA INTENSO COMO TONALIDAD PREDOMINANTE. EL DISEÑO SE DIVIDE EN DOS PARTES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: LA SECCIÓN "ARN" PRESENTA UN TRAZO MÁS DELGADO Y REFINADO, MIENTRAS QUE LA SECCIÓN "STEIN" UTILIZA UN TRAZO MÁS GRUESO Y ROBUSTO. LA TIPOGRAFÍA DEL TÉRMINO COMBINA TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, CON LÍNEAS RECTAS.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU TOTALIDAD, INCLUYENDO EL DISEÑO ESTILIZADO, LA COMBINACIÓN DE TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, LAS DIFERENCIAS DE GROSOR ENTRE LAS SECCIONES "ARN" Y "STEIN", EL ESPACIADO UNIFORME Y EL COLOR VIOLETA INTENSO DESCRITO, CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ ELEMENTOS GENÉRICOS O AISLADOS QUE PUEDAN CONSIDERARSE DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

Insc. 2024-012120 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ARNSTEIN

SOLICITADA POR: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO Domicilio: Edif. Centro Coinasa, PH-B, Avenida San Felipe, La Castellana, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:

SE OBSERVA EL TÉRMINO "ARNSTEIN" CON LA LETRA A EN MAYÚSCULA Y SIN SU TRAZADO INTERNO Y LA LETRA S TAMBIÉN EN MAYÚSCULA Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULA. DICHO TÉRMINO ESTÁ ESCRITO EN UN ESTILO TIPOGRÁFICO GEOMÉTRICO Y MODERNO, UTILIZANDO UN COLOR VIOLETA INTENSO COMO TONALIDAD PREDOMINANTE. EL DISEÑO SE DIVIDE EN DOS PARTES VISUALMENTE DIFERENCIADAS: LA SECCIÓN "ARN" PRESENTA UN TRAZO MÁS DELGADO Y REFINADO, MIENTRAS QUE LA SECCIÓN "STEIN" UTILIZA UN TRAZO MÁS GRUESO Y ROBUSTO. LA TIPOGRAFÍA DEL TÉRMINO COMBINA TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, CON LÍNEAS RECTAS.




SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU TOTALIDAD, INCLUYENDO EL DISEÑO ESTILIZADO, LA COMBINACIÓN DE TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, LAS DIFERENCIAS DE GROSOR ENTRE LAS SECCIONES "ARN" Y "STEIN", EL ESPACIADO UNIFORME Y EL COLOR VIOLETA INTENSO DESCRITO, CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ ELEMENTOS GENÉRICOS O AISLADOS QUE PUEDAN CONSIDERARSE DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO

Insc. 2024-012123 del 12 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: AS

SOLICITADA POR: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO Domicilio: Edif. Centro Coinasa, PH-B, Avenida San Felipe, La Castellana, Caracas. País: VENEZUELA

EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO SOLICITADO CONSISTE EN UN DISEÑO CONFORMADO POR LOS SIGUIENTES ELEMENTOS:

SE OBSERVA UN CONJUNTO GRÁFICO COMPUESTO POR LAS LETRAS "A" Y "S", AMBAS LETRAS EN MAYÚSCULA Y LA LETRA A SIN SU TRAZADO INTERNO, AMBAS DISEÑADAS EN UN ESTILO TIPOGRÁFICO GEOMÉTRICO, MODERNO Y ESTILIZADO, UTILIZANDO UN COLOR VIOLETA INTENSO COMO TONALIDAD PREDOMINANTE. LA LETRA "A" SE ENCUENTRA REPRESENTADA DE MANERA ESTILIZADA COMO UN TRIÁNGULO ABIERTO EN SU VÉRTICE INFERIOR, CON UN TRAZO DIAGONAL IZQUIERDO QUE SE PROLONGA HACIA ARRIBA Y UN TRAZO DIAGONAL DERECHO QUE DESCENDE HACIA LA BASE, DEJANDO UN ESPACIO NEGATIVO EN FORMA TRIANGULAR. ESTE DISEÑO PRESENTA LÍNEAS RECTAS Y UN GROSOR UNIFORME.

POR SU PARTE, LA LETRA "S" SE MUESTRA CON UN DISEÑO CONTINUO Y CURVO, DESTACÁNDOSE POR SU TRAZO GRUESO Y FLUIDO QUE COMPLEMENTA VISUALMENTE A LA "A". LA "S" INICIA CON UNA CURVA HACIA LA DERECHA EN SU PARTE SUPERIOR, CONTINUANDO HACIA ABAJO Y FORMANDO UN GIRO ARMÓNICO EN LA PARTE INFERIOR. AMBAS LETRAS ESTÁN UNIDAS VISUALMENTE A TRAVÉS DE SU ALINEACIÓN Y PROPORCIÓN.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU TOTALIDAD, INCLUYENDO EL DISEÑO ESTILIZADO DE LAS LETRAS "A" Y "S", LAS DIFERENCIAS DE TRAZOS RECTOS Y CURVADOS, EL ESPACIADO PROPORCIONAL Y EL COLOR VIOLETA INTENSO DESCRITO, CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO, Y NO ASÍ ELEMENTOS GENÉRICOS O AISLADOS QUE PUEDAN CONSIDERARSE DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO



Insc. 2024-012124 del 13 DE DICIEMBRE DE 2024

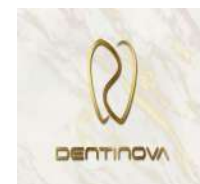
NOMBRE DE LA MARCA: DENTINOVA

SOLICITADA POR: EMMA CATHERINE ARCILA ESCOBAR Domicilio: CARACAS- VENEZUELA País: VENEZUELA, JOSE LUIS ALMEA GARCIA Domicilio: CARACAS- VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA RECTANGULAR CONFORMADA POR DIFERENTES TRAZOS DE COLOR DORADO, BLANCO Y GRIS PLATA. SOBREPUESTA A DICHA FIGURA SE OBSERVA LA FIGURA FANTASIOSA DE UN DIENTE EN COLOR DORADO Y EN EL LADO INFERIOR DE ESTA IMAGEN SE LEE LA PALABRA DE FANTASIA "DENTINOVA", ESCRITA EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR DORADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: BOZ MACHADO LAURA C.





BOLETÍN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, jueves 20 de marzo de 2025

Año 69

Boletín N° 640

Tomo 11/15

ÍNDICE

Tomo XI/XV

TOMO XI (Continuación)

MINISTERIO DEL PODER POPULAR DE COMERCIO NACIONAL

MINISTRO DEL PODER POPULAR DE COMERCIO NACIONAL

LUIS ANTONIO VILLEGAS RAMÍREZ

DIRECTOR GENERAL DEL SERVICIO AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (SAPI)

HENDRICK PERDOMO

REGISTRADOR (E) DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

HENDRICK PERDOMO

SEDE: CUARTO PISO EDIFICIO NORTE, CENTRO SIMÓN BOLÍVAR CARACAS, VENEZUELA

TELEFONOS: 48164.78/481.42.15/484.29.07 FAX: 483.13.91 WEB: sapi.gob.ve

S.A.P.I. 1931 Hecho el Depósito de Ley DEPÓSITO LEGAL

Solicitudes de Servicios Comerciales Concedidas Pág. 02 Negadas. Pág. 39

Insc. 2024-012125 del 13 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** CENTRO AUTOMOTRIZ VOLGAN**SOLICITADA POR:** CENTRO AUTOMOTRIZ VOLGAN C.A. Domicilio: CARACAS DISTRITO CAPITAL
País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA FIGURA CONFORMADA POR TRAZOS IRREGULARES EN COLOR AZUL CIELO QUE SEMEJA SER LA FIGURA FANTASIOSA DE UN VOLKSWAGEN. DEBAJO DE ESTA A LA IZQUIERDA SE LEEN LAS PALABRAS CENTRO AUTOMOTRIZ EN DOS RENGLONES EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR NEGRO Y SEGUIDO LA PALABRA VOLGAN (PALABRA DE FANTASIA) EN MAYOR TAMAÑO DE COLOR AZUL MARINO. TODO ESTO SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCION DE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS CENTRO AUTOMOTRIZ.

TRAMITANTE: BOZ MACHADO LAURA C.**Insc. 2024-012138 del 13 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** TVE**SOLICITADA POR:** CORPORACION DE RADIO Y TELEVISION ESPAÑOLA, SOCIEDAD ANONIMA, S.M.E. (CRTVE) Domicilio: POZUELO DE ALARCÓN, MADRID País: ESPAÑA**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR AZUL, EL CUAL SE DEGRADA DE IZQUIERDA A DERECHA, DE AZUL OSCURO A UN AZUL CLARO. EN LA PARTE CENTRAL DE LA ETIQUETA SE LEE LA PALABRA DE FANTASÍA TVE EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS, CARACTERÍSTICAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON SUS COLORES.**TRAMITANTE:** FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - MARIA MILAGROS NEBREA - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - ALICIA MOLERO MORAN - MATIAS PEREZ IRAZABAL - JOAQUIN IGNACIO NUÑEZ LANDAEZ**Insc. 2024-012147 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** AMANERLUZ**SOLICITADA POR:** ILUMINACION AMANER LUZ, C.A. Domicilio: avenida Henry Ford, conjunto Unicenter, segunda etapa, local galpon numero G-28, modulo 4, sector S/N, Valencia, estado Carabobo, País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA PALABRA DE FANTASIA AMANERLUZ, ESCRITA EN TRAZOS GRUESOS DE COLOR DORADO, SOBRE LA MISMA SE OBSERVA UNA FIGURA QUE SEMEJAN SER DOS RAYOS DE COLOR DORADO, ENCERRADO EN UN CIRCULO DE BORDE DORADO, QUE SE INTERRUMPE PARA DAR PASO A LAS PUNTAS DE LOS RAYOS, A SU MANO DERECHA SE OBSERVA UNA FIGURA QUE SEMEJA SER UN SOL DE COLOR AMARILLO, TODO ESTE DISEÑO SE ENCUENTRA ENCERRADO A SU VEZ DENTRO DE UN RECTANGULO QUE

PRESENTA COLORES ROSADO EN SU PARTE SUPERIOR, AMARILLO EN SU PARTE CENTRAL Y ANARANJADO EN SU PARTE INFERIOR, NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS, TERMINOS O FIGURAS QUE PUEDAN RESULTAR GENERICOS O DESCRIPTIVOS, MAS SI SE REIVINDICAN LOS COLORES

TRAMITANTE: HUANCHAO WU

Insc. 2024-012149 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BENEBABY

SOLICITADA POR: GRUPO CANAIMA DISTRIBUCIONES, C.A. Domicilio: avenida este-oeste 2, parcela terreno numero C, local numero s/n, zona industrial Municipal Norte, Valencia estado Carabobo País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CIRCULO DE FONDO BLANCO, EN CUYO INTERIOR SE OBSERVA LA PALABRA BENEBABY, QUE ES UNA PALABRA DE FANTASIA Y BABY SE TRADUCE AL CASTELLANO COMO BEBE, DICHA PALABRA ESTA ESCRITA EN LETRAS DE TRAZOS GRUESOS DE COLOR VERDE, SOBRE LA MISMA SE OBSERVAN UNAS FIGURAS DE COLOR AMARILLO, LA PRIMERA A MANO IZQUIERDA CONSISTE EN DOS LINEAS CURVAS UNA SOBRE LA OTRA Y CUATRO FIGURAS QUE SEMEJAN SER LOS RAYOS DEL SOL, SALIENDO DETRAS DE UNA MONTAÑA, A SU MANO DERECHA SE PERCIBEN TRES FIGURAS DE DIFERENTES TAMAÑOS, QUE SEMEJAN SER TRES ESTRELLAS, TODAS ESTAS FIGURAS EN COLOR AMARILLO Y EN EL LADO DERECHO DEL CIRCULO, UNA LINEA CURVA DE COLOR MORADO, QUE BORDEA LA MITAD DEL CIRCULO, NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS, TERMINOS O FIGURAS QUE PUDIESEN RESULTAR GENERICOS O DESCRIPTIVOS, MAS SI SE REIVINDICAN LOS COLORES

TRAMITANTE: HUANCHAO WU

Insc. 2024-012159 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: COMPAÑIA ANONIMA EMPRESA CINES UNIDOS Domicilio: Urb. Prados del Este, Mun. Baruta, Caracas País: VENEZUELA

CINES UNIDOS CLUB

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: VELASQUEZ COVA NINOSKA CAROLINA

Insc. 2024-012162 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ALO DOCTOR

SOLICITADA POR: GLOBAL DOCTOR, C.A. Domicilio: CALLE ARAGUANAY EDIF ROTARY CLUB PISO PB LOCAL PB URB. LA ARBOLEDA MARACAY ESTADO. ARAGUA. País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO CONSISTE EN LA LEYENDA "ALÓ DOCTOR" EN LETRAS CARACTERÍSTICAS Y EN MINÚSCULAS DE COLOR BLANCO, DEL LADO DERECHO DE LA PALABRA "ALÓ" PUEDE OBSERVARSE LA FIGURA DE UN TELÉFONO INTELIGENTE. Y SOBREPUESTO A ÉL UNA FIGURA REDONDA CON TRES RAYAS, EN EL MEDIO UNA GRANDE Y DOS PEQUEÑAS QUE SIMULAN LA SEÑAL DEL MISMO. TODO EL CONJUNTO ES DE COLOR BLANCO SOBRE UN FONDO AZUL. SE REIVINDICA LA LEYENDA "ALÓ DOCTOR" DEL CONJUNTO DESCRITO, INCLUSIVE LOS COLORES.

TRAMITANTE: EDUARDO CORTEZ DUGARTE

Insc. 2024-012178 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: LOS PROPIOS DE VENEZUELA DE ADAFEL URDANETA LPV

SOLICITADA POR: URDANETA LEON ADAFEL JOSE Domicilio: CR 4 ENTRE CALLES 2 Y 3 CASA NRO S/N SECTOR ROMULO GALLEGOS BARQUISIMETO LARA ZONA POSTAL 3001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DE FONDO DE COLOR BLANCO, EN EL CENTRO SE APRECIA UNA FIGURA CIRCULAR DE COLOR NEGRO EN LA PARTE INFERIOR DE ÉL SE APRECIA UNA FRANJA DE COLOR AZUL DENTRO DEL MISMO EN LA PARTE SUPERIOR SE APRECIAN LAS PALABRAS (LOS PROPIOS DE VENEZUELA) LIGERAMENTE CURVADAS Y EN DELINEADO GRUESO DE COLOR AMARILLO DEGRADADO, NO SE REVINDICA LA PALABRA VENEZUELA, POR SER UNA INDICACIÓN GEOGRÁFICA, DEBAJO SE OBSERVAN LAS LETRAS (LPV) DE GRAN TAMAÑO SIENDO LA LETRA (LP) DE COLOR AMARILLO DEGRADADO Y LA LETRA (V) DE COLOR GRIS LA MISMA SE ENCUENTRA POSICIONADA ENCIMA DE LAS LETRAS (LP) DENTRO DE ÉL DEL LADO DERECHO DE LA LETRA (P) SE APRECIA UNA UN SÍMBOLO DE COLOR NEGRO QUE ASEMEJA A UNA NOTA MUSICAL, DEL LADO IZQUIERDO DE LA LETRA (L) SE APRECIA UNA PEQUEÑA FIGURA DE COLOR DORADO UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA A UNA NOTA MUSICAL, DEBAJO SE OBSERVAN LAS PALABRAS (DE ADAFEL URDANETA) EN DELINEADO GRUESO DE COLOR AMARILLO Y DE MANERA CURVADAS. SE REVINDICA LOS COLORES Y TODO EL CONJUNTO COMO TAL. NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENÉRICOS Y DESCRIPTIVOS POR SI SOLOS, AQUÍ DESCRITOS (VENEZUELA).

TRAMITANTE: URDANETA LEON ADAFEL JOSE



Insc. 2024-012206 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: HEMOSOO

SOLICITADA POR: SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD. Domicilio: 129, Samsung-ro, Yeongtong-gu Suwon-si, Gyeonggi-do País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 42

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA DE FANTASIA HEMOSOO EN LETRAS DE TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO, EN COLOR NEGRO. LA LETRA H EN MAYUSCULA LAS DEMAS EN MINUSCULA.

TRAMITANTE: ARCILA SALGADO GUSTAVO - CLAUDETTE ELENA BRIDGES BLACKMAN - GABRIELA DELGADO GARCIA - JOSE DAGOBERTO MONTOYA - SLAWOMIR KOCIECKI - TEODOSIO MARTIN MARTIN - MERCEDES GONZALEZ R.

Hemosoo

Insc. 2024-012212 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: P & C SECURITY SERVICE

SOLICITADA POR: PC SECURITY SERVICE,C. A. Domicilio: AV BOLIVAR NORTE CENTRO COMERCIAL TORRE VALENCIA SECTOR SAN JOSE VALENCIA EDO CARABOBO País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA FIGURA QUE ASEMEJA UN ESCUDO EN COLOR DORADO EN DEGRADÉ EN CUYOS BORDES DESTACA UNA LINEA GRUESA DEL MISMO COLOR. EN SU PARTE CENTRAL SUPERIOR DESTACAN LAS SIGLAS P&C ESCRITAS EN LETRA CARACTERÍSTICA EN MAYÚSCULA EN COLOR AZUL OSCURO Y DEBAJO DE ESTAS LOS TERMINOS SECURITY SERVICE ESCRITOS LETRA CARACTERÍSTICA EN COLOR AZUL OSCURO EN MENOR TAMAÑO. SECURITY = SEGURIDAD SERVICE= SERVICIO. SE REINVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SE REINVINDICAN LOS COLORES. NO SE REINVINDICAN LOS TERMINOS -SECURITY SERVICE-

TRAMITANTE: LUIS ARTURO LOPEZ HERRERA

Insc. 2024-012221 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: N NATUCOLOR

SOLICITADA POR: HE GUOPEI Domicilio: AV. FUERZAS ARMADAS, ESQ. SOCORRO A SAN RAMON, EDIF. RES. DORADO, TORRE C, PISO 4, APO. 1, URB. ALTAGRACIA, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA EN LA PARTE SUPERIOR POR UNA FIGURA GEOMÉTRICA CIRCULAR CON UN LIGERO CORTE EN SU EXTREMO IZQUIERDO Y DENTRO DE ESTE SE REPRODUCE LA LETRA "N" DISEÑADA EN SU LADO IZQUIERDO CON UNA FIGURA QUE HACE LAS VECES DE UN ENVASE PERO QUE A LA VEZ CONSTITUYE EL PRIMER TRAZO DE LA LETRA "N". A SU LADO SE MUESTRA EL OTRO EXTREMO DE LA LETRA CONFORMADA POR UNA LINEA CON TRAZOS CURVOS Y EL ÚLTIMO EXTREMO LATERAL CON UNA LINEA RECTA. EN LA PARTE INFERIOR SE REPRODUCE LA PALABRA NATUCOLOR. NO SE REINVINDICAN LA PALABRA "COLOR" POR SER DESCRIPTIVA DE LOS PRODUCTOS QUE SE PRETENDEN PROTEGER. SE REINVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: HE GUOPEI



Insc. 2024-012224 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: WELLICE

SOLICITADA POR: HE GUOPEI Domicilio: AV. FUERZAS ARMADAS, ESQ. SOCORRO A SAN RAMON, EDIF. RES. DORADO, TORRE C, PISO 4, APO. 1, URB. ALTAGRACIA, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

Wellice

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA POR LA PALABRA WALLICE, ESCRITA EN COLOR NEGRO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE ESTANDO LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. SE REINVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: HE GUOPEI

Insc. 2024-012226 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: BODY PHILOSOPHY

SOLICITADA POR: BEAUTY WORLD COSMETIC, C.A. Domicilio: ESQ SALVADOR DE LEON Y COLISEO, EDIF AROCO, PISO PB, LOCAL 1, SECTOR CENTRO CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO, DONDE SE PUEDE APRECIAR EN LA PARTE CENTRAL LA SILUETA DE UNA SOMBRA DE UNA MUJER DE PERFIL HASTA DONDE TERMINA EL CUELLO CON CABELLO DE VOLUMEN LARGO HASTA ARRIBA DEL MENTÓN, SE LE PUEDE APRECIAR QUE TIENE UNA CORONA DE CINCO PUNTAS, LAS CUALES TERMINAN EN CÍRCULOS, DE LAS CINCO PUNTAS LA TERCERA QUE ES LA DEL MEDIO SOBRE SALE POR SER UN POCO MAS LARGA DE LAS CINCO PUNTAS. LO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA EN MEDIO DE DIVERSAS FIGURAS CON SENTIDO DE LINEAS ENTRELAZADAS DE COLOR ROSADO SEPARADAS CON LINEAS BLANCAS CON LA INTENCIÓN DE FORMAR UNA FIGURA QUE CREA A LA VISTA UNOS PÉTALOS DE ROSA. DEBAJO SE APRECIA LAS PALABRAS BODY PHILOSOPHY QUE EN ESPAÑOL SIGNIFICA FILOSOFÍA DEL CUERPO ESCRITAS EN LETRAS NEGRAS, AMBAS INICIANDO EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS MAS NO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: HE GUOPEI



Insc. 2024-012230 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: MI MANADA

SOLICITADA POR: EMG GRUPO CREATIVO, C.A. Domicilio: CALLE NAIGUATA, QTA DOÑA JUSTA, URB. EL PEDREGAL, CARACAS (CHACAO) País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADO POR EL CONJUNTO DE PALABRAS MI MANADA EN COLOR ROJO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE DE TRAZOS GRUESOS ESTANDO LAS DOS M EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA. AL LADO IZQUIERDO UNA FIGURA CONFORMADA POR UNA FORMA CIRCULAR CON UN CORAZON EN EL MEDIO DE COLOR ROJO Y EN LA PARTE SUPERIOR CUATRO SEMICIRCULOS OVALADOS TAMBIEN DE COLOR ROJO ASIMILANDO A LA PATICA DE UN ANIMAL. SE REIVINDICAN LOS COLORES DISEÑOS Y FORMAS.

TRAMITANTE: VANESSA CASTILLO SWITZER



Insc. 2024-012241 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: FRUSSH

SOLICITADA POR: GRUPO KEMPA, C.A. Domicilio: CARACAS/VENEZUELA País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, EN LA CUAL PUEDE VISUALIZARSE DE GRAN TAMAÑO LA MARCA FRUSSH, TERMINO DE FANTASIA QUE NO CONTIENE TRADUCCION AL IDIOMA CASTELLANO, DISPUESTA EN LETRAS MAYUSCULAS GRUESAS Y EN COLOR NEGRO, EN LA PARTE LATERAL IZQUIERDA SE OBSERVA UNA FIGURA



POR DETRÁS DEL NOMBRE MARCARIO, ESTE SIMULA SER LA ESTAMPA DE UNA RANA EN COLOR VERDE VIBRANTE.

TRAMITANTE: SILVER LEONEL GONZALEZ

Insc. 2024-012246 del 16 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: AZUMI LIMITED Domicilio: 2ND FLOOR, KING'S COURT, 2-16 GOODGE STREET, LONDRES W1T 2QA. País: REINO UNIDO

ZUMA BEACH HOUSE

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2024-012275 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CARABOBO FC

SOLICITADA POR: ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE CUADRANTE NEGRO, DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO UN ESCUDO, DIVIDIDO EN TRES PARTES, EN UN PRIMER PLANO SE PUEDE APRECIAR EN LA PARTE SUPERIOR FONDO COLOR VINOTINTO CON CIRCULO AMARILLO QUE REPRESENTA EL SOL, DENTRO DEL CÍRCULO SE PUEDE APRECIAR EL ARCO DE CARABOBO EN COLOR VINOTINTO, DEBAJO DE ESTE EN UN SEGUNDO PLANO SE PUEDE APRECIAR UN RENGLÓN CON UNA FRANJA BLANCA CON LA PALABRA CARABOBO FC ESCRITA EN LETRA MOLDE Y DE COLOR VINOTINTO, POR ÚLTIMO EN UN TERCER PLANO EN LA PARTE INFERIOR PODEMOS APRECIAR RAYAS VINOTINTO Y BLANCAS ALTERNADAS.

TRAMITANTE: PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE



Insc. 2024-012276 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CARABOBO FC

SOLICITADA POR: ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE CUADRANTE BLANCO, DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO UN ESCUDO, DIVIDIDO EN TRES PARTES, EN UN PRIMER PLANO SE PUEDE APRECIAR EN LA PARTE SUPERIOR FONDO COLOR VINOTINTO CON CIRCULO AMARILLO QUE REPRESENTA EL SOL, DENTRO DEL CÍRCULO SE PUEDE APRECIAR EL ARCO DE CARABOBO EN COLOR VINOTINTO, DEBAJO DE ESTE EN UN SEGUNDO PLANO SE PUEDE APRECIAR UN RENGLÓN CON UNA FRANJA BLANCA CON LA PALABRA CARABOBO FC ESCRITA EN LETRA MOLDE Y DE COLOR VINOTINTO, POR ÚLTIMO EN UN TERCER PLANO EN LA PARTE INFERIOR PODEMOS APRECIAR RAYAS VINOTINTO Y BLANCAS ALTERNADAS.

TRAMITANTE: PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE



Insc. 2024-012277 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** CARABOBO FC**SOLICITADA POR:** ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE
CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO
ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE CUADRANTE BLANCO, DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO UN ESCUDO, DIVIDIDO EN TRES PARTES, EN UN PRIMER PLANO SE PUEDE APRECIAR EN LA PARTE SUPERIOR FONDO COLOR VINOTINTO CON CIRCULO AMARILLO QUE REPRESENTA EL SOL, DENTRO DEL CÍRCULO SE PUEDE APRECIAR EL ARCO DE CARABOBO EN COLOR VINOTINTO, DEBAJO DE ESTE EN UN SEGUNDO PLANO SE PUEDE APRECIAR UN RENGLÓN CON UNA FRANJA BLANCA CON LA PALABRA CARABOBO FC ESCRITA EN LETRA MOLDE Y DE COLOR VINOTINTO, POR ÚLTIMO EN UN TERCER PLANO EN LA PARTE INFERIOR PODEMOS APRECIAR RAYAS VINOTINTO Y BLANCAS ALTERNADAS.**TRAMITANTE:** PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE**Insc. 2024-012278 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** CARABOBO F.C**SOLICITADA POR:** ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE
CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO
ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN CUADRANTE COLOR BLANCO DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO ESCUDO TRADICIONAL, CON BORDES REDONDEADOS EN LA PARTE SUPERIOR Y UNA PUNTA EN LA INFERIOR. DIVIDIDO EN TRES BORDES DISTINTOS EN LA PARTE EXTERIOR UN COLOR AMARILLO EN EL MEDIO LO SIGUE UN COLOR AZUL AMARINO Y LUEGO UN COLOR VINOTINTO, DESPUES DE ESTOS TRES BORDES DENTRO DEL ESCUDO TENEMOS EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL UN FONDO AZUL MARINO DONDE SE ENCUENTRA UN BALON DE FUTBOL BLANCO Y NEGRO Y JUSTO AL LADO UN SOL AMARILLO CON UNA FRANJA SEMI CIRCULAR COLOR ROJO CON EL ARCO DE CARABOBO ADENTRO DE COLOR AZUL MARINO, BAJO ESTE REGLO SE PUEDE APRECIAR UN RECTANGULO VINOTINO CON BORDES BLANCOS DONDE SE ENCUENTRA ESCRITO EN LETRA MOLDE Y EN COLOR BLANCO LA PALABRA CARABOBO F.C POR ULTIMO DE BAJO DE ESTE SE VEN FRANJAS VINOTINTOS Y BLANCAS ALTERNADAS.**TRAMITANTE:** PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE**Insc. 2024-012281 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** CARABOBO F.C**SOLICITADA POR:** ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE
CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO
ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CUADRANTE COLOR BLANCO DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO ESCUDO TRADICIONAL, CON BORDES REDONDEADOS EN LA PARTE SUPERIOR Y UNA PUNTA EN LA INFERIOR. DIVIDIDO EN TRES BORDES DISTINTOS EN LA PARTE EXTERIOR UN COLOR AMARILLO EN EL MEDIO LO SIGUE UN COLOR AZUL AMARINO Y LUEGO UN COLOR VINOTINTO, DESPUES DE ESTOS TRES BORDES DENTRO DEL ESCUDO TENEMOS EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL UN FONDO AZUL MARINO DONDE SE ENCUENTRA UN BALON DE FUTBOL BLANCO Y NEGRO Y JUSTO AL LADO UN SOL AMARILLO CON UNA FRANJA SEMI CIRCULAR COLOR ROJO CON EL ARCO DE CARABOBO ADENTRO DE COLOR AZUL MARINO, BAJO ESTE REGLON SE PUEDE APRECIAR UN RECTANGULO VINOTINO CON BORDES BLANCOS DONDE SE ENCUENTRA ESCRITO EN LETRA MOLDE Y EN COLOR BLANCO LA PALABRA CARABOBO F.C POR ULTIMO DE BAJO DE ESTE SE VEN FRANJAS VINOTINTOS Y BLANCAS ALTERNADAS.

TRAMITANTE: PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE

Insc. 2024-012282 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CARABOBO F.C

SOLICITADA POR: ASOCIACION CIVIL FUTBOL CLUB CARABOBO Domicilio: AV BOLIVAR NORTE CASA POLIDEPORTIVO MISAEL DELGADO NRO N/I SECTOR LA ALEGRIA VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2001 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN CUADRANTE COLOR BLANCO DONDE SE ENCUENTRA PLASMADO ESCUDO TRADICIONAL, CON BORDES REDONDEADOS EN LA PARTE SUPERIOR Y UNA PUNTA EN LA INFERIOR. DIVIDIDO EN TRES BORDES DISTINTOS EN LA PARTE EXTERIOR UN COLOR AMARILLO EN EL MEDIO LO SIGUE UN COLOR AZUL AMARINO Y LUEGO UN COLOR VINOTINTO, DESPUES DE ESTOS TRES BORDES DENTRO DEL ESCUDO TENEMOS EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL UN FONDO AZUL MARINO DONDE SE ENCUENTRA UN BALON DE FUTBOL BLANCO Y NEGRO Y JUSTO AL LADO UN SOL AMARILLO CON UNA FRANJA SEMI CIRCULAR COLOR ROJO CON EL ARCO DE CARABOBO ADENTRO DE COLOR AZUL MARINO, BAJO ESTE REGLON SE PUEDE APRECIAR UN RECTANGULO VINOTINO CON BORDES BLANCOS DONDE SE ENCUENTRA ESCRITO EN LETRA MOLDE Y EN COLOR BLANCO LA PALABRA CARABOBO F.C POR ULTIMO DE BAJO DE ESTE SE VEN FRANJAS VINOTINTOS Y BLANCAS ALTERNADAS.

TRAMITANTE: PALMISANO LONIGRO GIUSEPPE

Insc. 2024-012285 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: V VIP PHONE, C.A. Domicilio: Caracas - Distrito Capital País: VENEZUELA

YOOKIE

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA

Insc. 2024-012291 del 17 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: GRUPO T23, C.A. Domicilio: AV CUARTA CON SEXTA TRANSVERSAL DE LOS PALOS GRANDES QTA VILLA EVELYN NRO S/N URB LOS PALOS GRANDES CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1061 País: VENEZUELA

IKI

EN CLASE: 35**TRAMITANTE:** GABALDON CHIARELLI ALICE ELENA**Insc. 2024-012323 del 18 DE DICIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** CONSORCIO CREDICARD, C.A Domicilio: AV. PRINCIPAL EL BOSQUE, ENTRE AV SANTA LUCIA Y SANTA ISABEL EDIF TORRE CREDICARD PISO 19 Y 20 URB EL BOSQUE CARACAS-CHACAO-MIRANDA País: VENEZUELA**ACCESSPAY****EN CLASE:** 36**TRAMITANTE:** HILARIA DE ABREU GONCALVES**Insc. 2024-012339 del 18 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** IT'S NOT VAPE**SOLICITADA POR:** PC DESIGN SARL Domicilio: ILOT N° 1 - LOT N° 15, RABAT ROAD, FREE ZONE TÁNGER 90000 MARRUECOS País: MARRUECOS**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'IT'S NOT VAPE' (NO ES VAPOR) EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR NEGRO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NOVELES, ALINEADOS CON RESPECTO AL CENTRO. 'IT'S NOT' ESTÁ EN EL NIVEL SUPERIOR Y 'VAPE' EN EL NIVEL INFERIOR. EN LA PARTE SUPERIOR DEL TEXTO SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA QUE ES LA REPRESENTACIÓN ABSTRACTA DE LA CABEZA DE UNA CABRA, REALIZA CON TRES TRAZOS GRUESOS DE COLOR NEGRO Y DE ANCHO VARIABLE; CON LA PARTICULARIDAD QUE LOS EXTREMOS SUPERIORES, LATERALES E INFERIOR TERMINAN EN FORMA PUNTIAGUDA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2024-012341 del 18 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** 3DUEÑOS**SOLICITADA POR:** MOLINA PANTIN CARLOS JULIO Domicilio: SANTA ROSA DE LIMA CARACAS ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA PALABRA '3DUEÑOS' ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA MAYUSCULAS DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, CARACTERIZADA PORQUE LA LETRA 'Ñ' ES DE MENOR TAMAÑO QUE LAS DEMAS Y LA TILDE ESTA FORMADA POR UN TRAZO HORIZONTAL, Y ADICIONALMENTE LA LETRA FINAL 'S' ESTA REPRESENTADA CON UN SIGNO SIMILAR AL SIGNO DEL DÓLAR.

TODO ELLO DE ACUERDO CON LAS ETIQUETAS ANEXAS.

TRAMITANTE: MOLINA PANTIN CARLOS JULIO

Insc. 2024-012356 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** IAEPE INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL

Domicilio: ESQ PAJARITO EDIF CENTRO SIMON BOLIVAR, EDF. SEDE CNE PISO PB OF PB URB SANTA TERESA CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACION GRAFICA DE LA DENOMINACION IAEPE EN LETRAS DE MOLDE COLOR AZUL, LA LETRA A TIENE UNA ABERTURA EN SU PARTE INTERNA AL IGUAL QUE EL TRAZO DE LA LETRA P, CUYA CURVATURA NO FINALIZA. EN LA PARTE INFERIOR DE LAS LETRA IAE SE ENCUENTRA EL TRAZO VERTICAL DE UNA LINEA FINA COLOR NEGRO, Y DEBAJO LAS DENOMINACIONES INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL TIBISAY LUCENA EN COLOR NEGRO, NEGRITA Y MAYUSCULA EXCEPTO LAS PREPOCIONES DE Y DEL QUE SE ENCUENTRAN EN MINUSCULAS Y DE COLOR NEGRO. DEBAJO DE ESTA DENOMINACION SE ENCUENTRA OTRA LINEA VERTICAL DE TRAZO FINO Y DE COLOR NEGRO FINALMENTE EN LA PARTE DERECHA Y DEBAJO DE LAS LETRAS PE SE ENCUENTRAN TRES FRANJAS VERTICALES SUPERPUESTAS DE TRAZO GRUESO, LA PRIMERA DE COLOR AMARILLO, LA SEGUNDA DE COLOR AZUL, Y LA TERCERA DE COLOR ROJO.

TRAMITANTE: FRANCESCA SBARRA ROMANUELLA**Insc. 2024-012357 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** IAEPE INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL**SOLICITADA POR:** FUNDACION INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL

Domicilio: ESQ PAJARITO EDIF CENTRO SIMON BOLIVAR, EDF. SEDE CNE PISO PB OF PB URB SANTA TERESA CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACION GRAFICA DE LA DENOMINACION IAEPE EN LETRAS DE MOLDE COLOR AZUL, LA LETRA A TIENE UNA ABERTURA EN SU PARTE INTERNA AL IGUAL QUE EL TRAZO DE LA LETRA P, CUYA CURVATURA NO FINALIZA. EN LA PARTE INFERIOR DE LAS LETRA IAE SE ENCUENTRA EL TRAZO VERTICAL DE UNA LINEA FINA COLOR NEGRO, Y DEBAJO LAS DENOMINACIONES INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS DEL PODER ELECTORAL TIBISAY LUCENA EN COLOR NEGRO, NEGRITA Y MAYUSCULA EXCEPTO LAS PREPOCIONES DE Y DEL QUE SE ENCUENTRAN EN MINUSCULAS Y DE COLOR NEGRO. DEBAJO DE ESTA DENOMINACION SE ENCUENTRA OTRA LINEA VERTICAL DE TRAZO FINO Y DE COLOR NEGRO FINALMENTE EN LA PARTE DERECHA Y DEBAJO DE LAS LETRAS PE SE ENCUENTRAN TRES FRANJAS VERTICALES SUPERPUESTAS DE TRAZO GRUESO, LA PRIMERA DE COLOR AMARILLO, LA SEGUNDA DE COLOR AZUL, Y LA TERCERA DE COLOR ROJO.

TRAMITANTE: FRANCESCA SBARRA ROMANUELLA**Insc. 2024-012365 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER**SOLICITADA POR:** INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER Domicilio: AV BOULEVARD PANTEON, ESQUINA DE JESUITA EDIF TORRE BANDAGRO PISO 1, 2 Y 3 LOCAL N/I SECTOR ALTAGRACIA CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL PODEMOS APRECIAR UNA FIGURA QUE SEMEJA SER UN SOL A LA MITAD, POSICIONADO DEL IZQUIERDO Y DE COLOR FUCSIA, A SU VEZ AL LADO DE ESTA FIGURA APARECE EL ROSTRO DE UNA MUJER VIENDO HACIA EL LADO IZQUIERDO, DE FONDO COLOR BLANCO, ASIMISMO EL OJO DE ESTA FIGURA ES DE COLOR FUCSIA, DEL LADO DERECHO APARECE TRES CURVILÍNEAS EN SENTIDO HORIZONTAL TAMBIÉN DE COLOR FUCSIA, EN UN SEGUNDO PLANO EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL ENCONTRAMOS LOS TÉRMINOS INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE A EXCEPCIÓN DEL TERMINO MUJER QUE ESTA ESCRITO ES LETRAS CURSIVAS, TODO EL TERMINO SE ENCUENTRA EN COLOR FUCSIA.

TRAMITANTE: ANA CECILIA MILLAN MORENO

Insc. 2024-012366 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER

SOLICITADA POR: INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER Domicilio: AV BOULEVARD PANTEON, ESQUINA DE JESUITA EDIF TORRE BANDAGRO PISO 1, 2 Y 3 LOCAL N/I SECTOR ALTAGRACIA CARACAS DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA



EN CLASE: 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO COLOR BLANCO, DONDE EN UN PRIMER PLANO EN LA PARTE SUPERIOR CENTRAL PODEMOS APRECIAR UNA FIGURA QUE SEMEJA SER UN SOL A LA MITAD, POSICIONADO DEL IZQUIERDO Y DE COLOR FUCSIA, A SU VEZ AL LADO DE ESTA FIGURA APARECE EL ROSTRO DE UNA MUJER VIENDO HACIA EL LADO IZQUIERDO, DE FONDO COLOR BLANCO, ASIMISMO EL OJO DE ESTA FIGURA ES DE COLOR FUCSIA, DEL LADO DERECHO APARECE TRES CURVILÍNEAS EN SENTIDO HORIZONTAL TAMBIÉN DE COLOR FUCSIA, EN UN SEGUNDO PLANO EN LA PARTE INFERIOR CENTRAL ENCONTRAMOS LOS TÉRMINOS INSTITUTO NACIONAL DE LA MUJER, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE A EXCEPCIÓN DEL TERMINO MUJER QUE ESTA ESCRITO ES LETRAS CURSIVAS, TODO EL TERMINO SE ENCUENTRA EN COLOR FUCSIA.

TRAMITANTE: ANA CECILIA MILLAN MORENO

Insc. 2024-012372 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: GUIAZONA

SOLICITADA POR: ERIK CACERES LADINO Domicilio: Montalban Quinta 1036 entre calle 2 y 3 País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: DESCRIPCION: LA ETIQUETA SE COMPONE DE LA PALABRA ?GUIAZONA?, DONDE SE FORMA CON LA UNIÓN DE DOS PALABRAS ?GUIA? Y ?ONA?, JUNTO CON LA LETRA ?Z? QUE ES UNA FIGURA COMPUESTA POR DOS ICONOS DE NAVEGACIÓN TIPO FLECHA. EN SU COMPOSICIÓN SE USAN DOS COLORES: VERDE (HEX VALUE: #48EDA9, RGB:72,237,169) Y MORADO (HEX VALUE: #8E5BFE RGB RGB 142, 91, 254); DONDE LA PALABRA ?GUIA? ES DE COLOR MORADO Y LA PALABRA ?ONA? ES DE COLOR VERDE; EN CUANTO A LA LETRA ?Z? SE ENCUENTRA COMPUESTA POR DOS FIGURAS TIPO ICONOS DE

NAVEGACIÓN CON FORMA DE PUNTA DE FLECHA, SUPERPUESTAS UNA CON RESPECTO A LA OTRA FORMANDO LA LETRA ?Z?, DONDE EL ICONO DE PUNTA DE FLECHA DE ARRIBA ES DE COLOR MORADO Y SU PUNTA INDICA A LA DERECHA, CON EL LADO SUPERIOR ALINEADO DE FORMA HORIZONTAL; Y EL ICONO DE PUNTA DE FLECHA DE ABAJO ES DE COLOR VERDE Y SU PUNTA INDICA A LA IZQUIERDA, CON SU LADO INFERIOR ALINEADO DE FORMA HORIZONTAL. AHORA BIEN, EN LA UNIÓN DE LOS DOS ICONOS TIPO PUNTA DE FLECHA SE FORMA UN ROMBOIDE QUE SE APRECIA LA UNIÓN DE LA SUPERPOSICIÓN DEL ICONO VERDE SOBRE EL ICONO MORADO. COLORES: CUANDO SE MENCIONA EL COLOR MORADO NOS REFERIMOS AL CÓDIGO DE COLOR (HEX VALUE: #8E5BFE RGB RGB 142, 91, 254) Y CUANDO NOS REFERIMOS AL COLOR VERDE LE CORRESPONDE EL CÓDIGO DE COLOR (HEX VALUE: #48EDA9, RGB:72,237,169) FUENTE: LA LETRA ?G? PERTENECE A LA FUENTE AVENIC NEXT RABIC, LAS LETRAS ?UIA? Y ?ONA? PERTENECE A LA FUENTE MONSERRAT. TODO LO ANTERIORMENTE DESCRITO CORRESPONDE A LA MARCA: GUIAZONA.

TRAMITANTE: ERIK CACERES LADINO

Insc. 2024-012375 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: JOSE SIMON ELARBA HADDAD Domicilio: AVENIDA VENEZUELA CON CALLE EL RETIRO, QUINTA NRO 7, URBANIZACION EL ROSAL. CARACAS País: VENEZUELA

NARCISO

EN CLASE: 43

TRAMITANTE: JOSE SIMON ELARBA HADDAD

Insc. 2024-012393 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREDIA - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012394 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027

EN CLASE: 36

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREDIA - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012395 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027

EN CLASE: 38

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBREDIA - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012396 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027**EN CLASE:** 39

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED A - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012397 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027**EN CLASE:** 41

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED A - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012398 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: Fédération Internationale de Football Association (FIFA) Domicilio: ZURICH País: SUIZA

BRAZIL 2027**EN CLASE:** 43

TRAMITANTE: FRANKLIN HOET LINARES - ALONSO BRICEÑO DELFINA - FRANCISCO CASTILLO-GARCIA - MARIA MILAGROS NEBRED A - ALICIA MOLERO MORAN - PATRICIA HOET DE LIMBOURG - FERNANDO PELÁEZ-PIER

Insc. 2024-012400 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: ALBERT BETO FRANGIEH

SOLICITADA POR: TOMAS IGNACIO FRANGIE FARIA Domicilio: AVENIDA 6B ENTRE CALLE 58 Y 59 - 75, EDIFICIO MAUNAKEA, APTO 3, 1ER PISO, MARACAIBO, ZULIA, 4002 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, EN CUYOS COMPONENTES SE APRECIAN UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y OTRO FIGURATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO ESTÁ COMPUESTO POR EL NOMBRE ALBERT BETO FRANGIEH EN LETRA IMPRENTA, MINÚSCULAS, SALVO LA LETRA INICIAL DE CADA PALABRA, TRAZO MEDIO, Y DE COLOR NEGRO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO ESTÁ INTEGRADO POR UN NOMBRE PROPIO, EL CUAL CORRESPONDE AL PADRE DEL SOLICITANTE, DE CONFORMIDAD CON ACTA DE NACIMIENTO PRESENTADA JUNTO A LOS RECAUDOS. EL ELEMENTO FIGURATIVO, SE ENCUENTRA MANIFIESTO A TRAVÉS DE LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: EN LA PARTE SUPERIOR CENTRADA DEL DISEÑO SE APRECIA UNA FIRMA ESTILIZADA CON TRAZO CALIGRÁFICO FLUIDO, EN DONDE LA PRIMERA LETRA PARECE SER UNA A, GRANDE Y PROMINENTE, CON TRAZOS ASCENDENTES Y DESCENDENTES QUE CRUZAN Y COMPLEMENTAN EL RESTO DE LA FIRMA, LAS LETRAS ESTÁN UNIDAS, FORMANDO UN FLUJO CONTINUO, Y SE OBSERVA UN TRAZO HORIZONTAL CRUZADO EN LA BASE DE LA FIRMA QUE RESALTA EL DISEÑO; EN LA PARTE INFERIOR DEL DISEÑO ANTES DESCRITO SE APRECIA EL NOMBRE ALBERT BETO FRANGIÉH EN UNA FUENTE



Albert "Beto" Frangieh

CLARA Y LEGIBLE. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: TOMAS IGNACIO FRANGIE FARIA

Insc. 2024-012401 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: GRAN COQUIVACOA

SOLICITADA POR: ROBERTO ANTONIO CUBILLAN Domicilio: AV FUERZAS ARMADAS CASA NRO 04-07 URB OASIS 1 VILLAS MARACAIBO ZULIA ZONA POSTAL 4004 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, EN CUYOS COMPONENTES SE APRECIAN UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y OTRO FIGURATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO ESTÁ COMPUESTO POR LAS PALABRAS COQUIVACOA EN LETRA IMPRENTA, MINÚSCULAS, TRAZO GRUESO. EL ELEMENTO FIGURATIVO, SE ENCUENTRA MANIFIESTO A TRAVÉS DE UNA TIPOGRAFÍA LLAMATIVA, ESTILIZADA Y MULTICOLOR, EN DONDE GRAN ES LA PRIMERA PALABRA, ESCRITA EN CURSIVA CON UNA FUENTE REDONDEADA, CADA LETRA TIENE UN COLOR DIFERENTE EN EL SIGUIENTE ORDEN: FUCSIA, AMARILLO, VERDE Y ANARANJADO; Y COQUIVACOA ES LA PALABRA PRINCIPAL DEL DISEÑO, ESCRITA CON UNA FUENTE DE ESTILO MANUSCRITO, LO QUE LE OTORGA DINAMISMO Y FLUIDEZ. CADA LETRA TIENE UN COLOR DIFERENTE EN EL SIGUIENTE ORDEN: ROJO, VERDE, AMARILLO, AZUL, VERDE, AMARILLO, ANARANJADO, FUCSIA Y VERDE. LA PALABRA GRAN APARECE COLOCADA EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA, Y DEBAJO SE UBICA COQUIVACOA QUE OCUPA EL CENTRO DEL DISEÑO CON MAYOR PROTAGONISMO, TIENE UNA LÍNEA VERDE EN LA PARTE INFERIOR QUE REMARCA LA PALABRA Y AÑADE UN TOQUE DECORATIVO. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: ROBERTO ANTONIO CUBILLAN



Insc. 2024-012403 del 19 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: QUALITY CARS

SOLICITADA POR: QUALITYCARS VE, C.A. Domicilio: CALLE TRANSVERSAL NOVENA QTA SANTA ROSA URB LOS DOS CAMINOS CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1071 País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO COMPUESTO POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y UN COMPONENTE FIGURATIVO. EL ELEMENTO FONÉTICO ESTÁ COMPUESTO POR LA EXPRESIÓN QUALITY CARS, ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, EN UNA TIPOGRAFÍA MODERNA EN NEGRITAS; LA PALABRA QUALITY APARECE EN COLOR ROJO, MIENTRAS QUE CARS ESTÁ REPRESENTADA EN COLOR NEGRO, LO QUE CREA UN CONTRASTE VISUAL DISTINTIVO. EL SIGNO PROVIENE DEL IDIOMA INGLÉS Y SU TRADUCCIÓN AL CASTELLANO SERÍA AUTOS DE CALIDAD, AUNQUE LA MARCA CONSERVA SU FORMA EN INGLÉS, LO QUE REFUERZA SU CARÁCTER DISTINTIVO. EL ELEMENTO FIGURATIVO ESTÁ REPRESENTADO POR EL DISEÑO ESTILIZADO Y PARTICULAR DEL TEXTO Y EL USO DEL COLOR. SE REIVINDICA EL DISEÑO EN SU CONJUNTO, SALVO POR TERMINOS GENERICOS O DESCRIPTIVOS.

TRAMITANTE: HANNE NAGIB SAAD MORALES

QUALITYCARS

Insc. 2024-012432 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: MARÍA LAURA MOLINA BARILLAS Domicilio: Calle Los Educadores, Tovar, Estado Mérida. País: VENEZUELA

UMMMMAMI

EN CLASE: 43**TRAMITANTE:** GARCÍA RANGEL GERARDO GREGORIO**Insc. 2024-012443 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** 1000 PAGOS**SOLICITADA POR:** INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO "1000 PAGOS" COMPUESTO DE NÚMEROS Y LETRAS A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL SE ENCUENTRA LA CIFRA DE 1000, CON LOS CEROS ENTRELAZADOS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. EN EL SEGUNDO NIVEL SE ENCUENTRA LA PALABRA "PAGOS", EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, CON LA "P" EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA COMPONEN "A,G,O,S" EN MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. LA LETRA "G" DE LA PALABRA "PAGOS" TIENE UN DISEÑO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA ARRIBA Y A LA DERECHA Y, A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.**Insc. 2024-012444 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** 1000 PAGOS**SOLICITADA POR:** INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO "1000 PAGOS" COMPUESTO DE NÚMEROS Y LETRAS A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL SE ENCUENTRA LA CIFRA DE 1000, CON LOS CEROS ENTRELAZADOS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. EN EL SEGUNDO NIVEL SE ENCUENTRA LA PALABRA "PAGOS", EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, CON LA "P" EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA COMPONEN "A,G,O,S" EN MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. LA LETRA "G" DE LA PALABRA "PAGOS" TIENE UN DISEÑO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA ARRIBA Y A LA DERECHA Y, A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL



OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.

Insc. 2024-012445 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: 1000 PAGOS

SOLICITADA POR: INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO ?1000 PAGOS? COMPUESTO POR NÚMEROS Y LETRAS, PRINCIPALMENTE SE OBSERVA LA CIFRA DE 1000, CON LOS CEROS ENTRELAZADOS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO, SEGUIDAMENTE, SE ENCUENTRA LA PALABRA ?PAGOS?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, CON LA ?P? EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA COMPONEN ?A,G,O,S? EN MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. LA LETRA ?G? DE LA PALABRA ?PAGOS? TIENE UN DISEÑO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA ARRIBA Y A LA DERECHA Y, A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.

Insc. 2024-012446 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: 1000 PAGOS

SOLICITADA POR: INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO ?1000 PAGOS? COMPUESTO POR NÚMEROS Y LETRAS, PRINCIPALMENTE SE OBSERVA LA CIFRA DE 1000, CON LOS CEROS ENTRELAZADOS, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO, SEGUIDAMENTE, SE ENCUENTRA LA PALABRA ?PAGOS?, EN LETRA TIPO MOLDE, CON BORDES REDONDEADOS, CON LA ?P? EN MAYÚSCULA Y EL RESTANTE DE LAS LETRAS QUE LA COMPONEN ?A,G,O,S? EN MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL OSCURO. LA LETRA ?G? DE LA PALABRA ?PAGOS? TIENE UN DISEÑO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA

ARRIBA Y A LA DERECHA Y, A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.

Insc. 2024-012447 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL UN ISOTIPO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA ARRIBA Y A LA DERECHA. A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA, SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.



Insc. 2024-012448 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

SOLICITADA POR: INVERSIONES GROSS, C.A. Domicilio: Av. Francisco de Miranda cruce con 2da Avenida Los Palos Grandes, edificio Torre Parque Ávila Piso PB, Of. 1000PAGOS, Urb. Los Palos Grandes, Caracas (Chacao) Miranda. Zona Postal 1060. País: VENEZUELA

EN CLASE: 36

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL UN ISOTIPO QUE REPRESENTA UNA FIGURA EN FORMA DE GOTA, EN COLOR AZUL OSCURO, CON LA PUNTA EN DIRECCIÓN HACIA ARRIBA Y A LA DERECHA. A SU VEZ, DEBAJO DE ÉSTA, SE VISUALIZA UNA FRANJA DE TRAZO GRUESO, LIGERAMENTE ENCORVADA Y DE COLOR AZUL OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J.



Insc. 2024-012456 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: RA

SOLICITADA POR: INVERSIONES RULETA ACTIVA, C.A Domicilio: AV ALIRIO UGARTE PELAYO EDIF GREEN MALL PISO 2 OFICINAS OF 02-N64 LADO NORTE ZONA CENTRO COMERCIAL PETRORIENTE MATORIN MONAGAS ZONA POSTAL 6201 País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA CIRCULO DE BORDES VERDE, DENTRO DEL MISMO UN CIRCULO DONDE SE OBSERVA UNA SERIE DE TRAMOS QUE VAN DE COLOR ROJO Y NEGRO, EN CADA TRAMO SE ENCUENTRA UNA SILUETA DE UNA ANIMAL DE COLOR BLANCO, SEGUIDOS DE DOS CIRCULOS DE COLOR VERDE, EN LA PARTE CENTRAL UN CIRCULO DE FONDO BEIGE, CON FICHAS DE JUEGOS DE COLOR NEGRO Y ROJO. EN LA PARTE CENTRAL SE LEE LAS LETRAS RA, EN MAYUSCULAS, CURSIVA, DE COLOR NEGRO Y BORDE BLANCO. SE OBSERVAN VARIAS FICHAS SIMULANDO QUE ESTAN FUERA DE LA IMAGEN, DOS EN SU LADO IZQUIERDO ACOMPAÑADO DE LA LETRA R Y DOS SU PARTE DERECHA ACOMPAÑADO DE LA LETRA A, FICHA ROJA Y NEGRO. SE REINVIDICA EL CONJUNTO ANTES DESCRITO EN SU TOTALIDAD, COLORES Y ELEMENTOS.

TRAMITANTE: NAYIB ABDUL KHALEK NOUIHED

Insc. 2024-012458 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: SEGURIDAD NO VERBAL JOHNNY RODRÍGUEZ

SOLICITADA POR: ANTICIPACIÓN ACCIÓN ASESORES C.A Domicilio: Av. Andrés Bello, calle Trujillo edificio Conjunto residencial La Avileña piso 6 apto.6B Maripérez Caracas País: VENEZUELA



EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGO SE ENCUENTRAN SOBRE UN FONDO NEGRO DENTRO DEL MISMO CENTRADO DE SU LADO IZQUIERDO SE OBSERVA UNA FRANJA GRUESA COLOR BLANCO Y DENTRO DE ELLA SE LEE LA PALABRA "SEGURIDAD" ESCRITA EN LETRAS DE TRAZOS FINOS Y DE COLOR NEGRO. ASÍ MISMO PODEMOS LEER A SU LADO DERECHO LAS PALABRAS "NO VERBAL" EN COLOR BLANCO, SEGUIDAMENTE DEBAJO DE ESTA SE LEE "JOHNNY RODRÍGUEZ" (NOMBRE DEL SOLICITANTE) ESCRITAS EN COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO COMPLETO EN SU TOTALIDAD.

TRAMITANTE: RODRÍGUEZ MEJIA JOHNNY DAVID

Insc. 2024-012461 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024

NOMBRE DE LA MARCA: CYBER

SOLICITADA POR: REM MEDIA CONSULTING C,A Domicilio: CARACAS VENEZUELA País: VENEZUELA



EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO EN LA CUAL SE OBSERVA DE FORMA INCLINADA Y DE GRAN TAMAÑO EL NOMBRE MARCARIO CYBER, DISPUESTO EN LETRAS GRUESAS Y MAYÚSCULAS DE COLOR MORADO, ALREDEDOR DE EL NOMBRE SE PUEDE OBSERVAR UNA VENTANA DE COMENTARIO EN COLOR AZUL Y MORADO DEGRADADO RESPECTIVAMENTE Y EN LA PARTE INFERIOR IZQUIERDA, UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN CARRITO DE SUPERMERCADO EN COLOR MORADO, DEL CUAL SOBRE SALEN UNAS LÍNEAS QUE SIMULAN RAPIDEZ. LA PALABRA CYBER AL CASTELLANO SIGNIFICA CIBERNÉTICO.

TRAMITANTE: GLORIA PENAGOS

Insc. 2024-012462 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024**NOMBRE DE LA MARCA:** CYBER.COM.VE**SOLICITADA POR:** REM MEDIA CONSULTING C,A Domicilio: CARACAS VENEZUELA País: VENEZUELA**EN CLASE:** 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR MORADO EN LA CUAL SE OBSERVA DE FORMA INCLINADA Y DE GRAN TAMAÑO EL NOMBRE MARCARIO CYBER, DISPUESTO EN LETRAS GRUESAS Y MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO, ALREDEDOR DEL NOMBRE SE PUEDE OBSERVAR UNA VENTANA DE COMENTARIO EN COLOR MORADO EN SU TOTALIDAD INCLUSO EN RELLENO, Y EN LA PARTE INFERIOR IZQUIERDA, UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN CARRITO DE SUPERMERCADO EN AZUL CON DETALLES BLANCOS, DEL CUAL SOBRE SALEN UNAS LÍNEAS QUE SIMULAN RAPIDEZ. LA PALABRA CYBER AL CASTELLANO SIGNIFICA CIBERNÉTICO. EN LA PARTE INFERIOR DEL TERMINO CYBER Y DE MENOR TAMAÑO SE ENCUENTRAN LAS PALABRAS.COM.VE, MINÚSCULAS Y COLOR BLANCO, NO SE REIVINDICAN POR SI SOLO SINO EN CONJUNTO CON EL TERMINO DISTINTIVO CYBER.

TRAMITANTE: GLORIA PENAGOS**Insc. 2024-012467 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024****SOLICITADA POR:** LABORATORIO CLINICO 121223, C.A Domicilio: AV. PRINCIPAL DE RUIZ PINEDA CC CARICUAO NIVEL MEZZ 1 LOCAL B URB. RUIZ PINEDA CARACAS DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

LAB365

EN CLASE: 44**TRAMITANTE:** BARRETO PEINADO MARTIN DARIO**Insc. 2024-012476 del 20 DE DICIEMBRE DE 2024****NOMBRE DE LA MARCA:** ATLANTICA AGRICULTURA NATURAL**SOLICITADA POR:** ATLANTICA AGRICOLA, S.A. Domicilio: C/ Corredera, 33 - Entlo. 03400, Villena, ALICANTE País: ESPAÑA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE DOS TRIÁNGULOS DE COLOR NEGRO, UNO AL LADO DEL OTRO, ATRAVESADOS POR UNA FIGURA RECTANGULAR DE COLOR VERDE, CUYOS VÉRTICES SUPERIOR IZQUIERDO E INFERIOR DERECHO SON CURVOS. ABAJO DEL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE LEE: ATLÁNTICA, ESCRITA EN LETRA DE IMPRENTA, LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO Y COLOR NEGRO, MÁS ABAJO Y EN MENOR TAMAÑO SE LEE: AGRICULTURA NATURAL, ESCRITAS EN LETRA DE IMPRENTA, LAS PRIMERAS LETRAS DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR VERDE. SE REIVINDICA ATLÁNTICA AGRICULTURA NATURAL Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL, NO SE REIVINDICAN LOS ELEMENTOS DESCRIPTIVOS O GENÉRICOS POR SI SOLO CONSIDERADOS.

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - DOMINGUEZ FRANCHI MIGUEL ANGEL

Insc. 2025-000054 del 06 DE ENERO DE 2025**SOLICITADA POR:** DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO AZUL OSCURO EN DONDE SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA Y EN TRES DIMENSIONES DE LO QUE SUGIERE SER UNA CASA CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS: LA PARTE SUPERIOR DE SU TECHO ES DE "DOS AGUAS", CUYAS VERTIENTES SON DE COLOR AZUL MEDIO, SIENDO SUS PAREDES DE COLOR AZUL CLARO, Y ESTÁN SOBRE OTRO TECHO DE "CUATRO AGUAS", CUYAS VERTIENTES TAMBIÉN SON DE COLOR AZUL MEDIO. LAS PAREDES PRINCIPALES DE LA ESTRUCTURA SON DE COLOR AZUL CLARO, PRESENTANDO LO QUE SUGIERE SER DOS VENTANAS RECTÁNGULARES EN CADA PARED (DIFERENCIADAS CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLAS EN EL CONJUNTO). LA ENTRADA PRINCIPAL DE LA ESTRUCTURA ESTÁ CONFORMADA POR LO QUE SUGIERE SER UNA PUERTA DE VIDRIO (DIFERENCIADA CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLA EN EL CONJUNTO), COLOCADA EN UN ÁNGULO DE 45 GRADOS EN RELACIÓN CON LAS DOS PAREDES DE LA FACHADA, CON LO QUE SUGIERE SER UNA VENTANA RECTANGULAR POR ENCIMA DE LA PUERTA (DIFERENCIADA CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLA EN EL CONJUNTO). A LO LARGO DE LAS PAREDES PRINCIPALES DE LA ESTRUCTURA, SE OBSERVA LO QUE SUGIERE SER UNOS TOLDOS DE VENTADAS CURVOS, DE COLOR GRIS CLARO. POR DEBAJO DE TODA LA ESTRUCTURA DESCRITA, SE OBSERVA LO QUE SUGIERE SER EL SUELO QUE SOPORTA A DICHA ESTRUCTURA, DE COLOR GRIS OSCURO EN SU EXTREMO IZQUIERDO, Y NEGRO EN SU EXTREMO DERECHO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SU FORMA CARACTERÍSTICA, SUS COLORES Y COMBINACIÓN DE ESTOS (A EXCEPCIÓN DEL COLOR AMARILLO EN LO QUE SUGIERE SER LAS VENTANAS O PUERTAS), DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA**Insc. 2025-000055 del 06 DE ENERO DE 2025****SOLICITADA POR:** DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE FONDO AZUL OSCURO EN DONDE SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA Y EN TRES DIMENSIONES DE LO QUE SUGIERE SER UNA CASA CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS: LA PARTE SUPERIOR DE SU TECHO ES DE "DOS AGUAS", CUYAS VERTIENTES SON DE COLOR AZUL MEDIO, SIENDO SUS PAREDES DE COLOR AZUL CLARO, Y ESTÁN SOBRE OTRO TECHO DE "CUATRO AGUAS", CUYAS VERTIENTES TAMBIÉN SON DE COLOR AZUL MEDIO. LAS PAREDES PRINCIPALES DE LA ESTRUCTURA SON DE COLOR AZUL CLARO, PRESENTANDO LO QUE SUGIERE SER DOS VENTANAS RECTÁNGULARES EN CADA PARED (DIFERENCIADAS CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLAS EN EL CONJUNTO). LA ENTRADA PRINCIPAL DE LA ESTRUCTURA ESTÁ CONFORMADA POR LO QUE SUGIERE SER UNA PUERTA



DE VIDRIO (DIFERENCIADA CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLA EN EL CONJUNTO), COLOCADA EN UN ÁNGULO DE 45 GRADOS EN RELACIÓN CON LAS DOS PAREDES DE LA FACHADA, CON LO QUE SUGIERE SER UNA VENTANA RECTANGULAR POR ENCIMA DE LA PUERTA (DIFERENCIADA CON COLOR AMARILLO A LOS EFECTOS DE PODER DISTINGUIRLA EN EL CONJUNTO). A LO LARGO DE LAS PAREDES PRINCIPALES DE LA ESTRUCTURA, SE OBSERVA LO QUE SUGIERE SER UNOS TOLDOS DE VENTADAS CURVOS, DE COLOR GRIS CLARO. POR DEBAJO DE TODA LA ESTRUCTURA DESCRITA, SE OBSERVA LO QUE SUGIERE SER EL SUELO QUE SOPORTA A DICHA ESTRUCTURA, DE COLOR GRIS OSCURO EN SU EXTREMO IZQUIERDO, Y NEGRO EN SU EXTREMO DERECHO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SU FORMA CARACTERÍSTICA, SUS COLORES Y COMBINACIÓN DE ESTOS (A EXCEPCIÓN DEL COLOR AMARILLO EN LO QUE SUGIERE SER LAS VENTANAS O PUERTAS), DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA

Insc. 2025-000060 del 06 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN DONDE SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN DE LO QUE SUGIERE SER UNA CASA BIDIMENSIONAL CON TECHO DE DOS AGUAS, TODO DE COLOR AZUL OSCURO. DENTRO DE LA MISMA SE OBSERVA UN CUADRADO CON BORDE DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO Y DE FONDO AZUL OSCURO, DENTRO DEL CUAL SE OBSERVA LA FIGURA DE UN SEMICÍRCULO DE FONDO BLANCO CON DOS HUECOS EN FORMA DE PÉTALOS DE FONDO AZUL OSCURO, QUE SE PROYECTAN A LA DERECHA DE LA CIRCUNFERENCIA CON UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES Y LA COMBINACIÓN DE ESTOS, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA



Insc. 2025-000061 del 06 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA

EN CLASE: 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO EN DONDE SE OBSERVA LA REPRESENTACIÓN DE LO QUE SUGIERE SER UNA CASA BIDIMENSIONAL CON TECHO DE DOS AGUAS, TODO DE COLOR AZUL OSCURO. DENTRO DE LA MISMA SE OBSERVA UN CUADRADO CON BORDE DE TRAZO FINO Y COLOR BLANCO Y DE FONDO AZUL OSCURO, DENTRO DEL CUAL SE OBSERVA LA FIGURA DE UN SEMICÍRCULO DE FONDO BLANCO CON DOS HUECOS EN FORMA DE PÉTALOS DE FONDO AZUL OSCURO, QUE SE PROYECTAN A LA DERECHA DE LA CIRCUNFERENCIA CON UN FONDO COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES Y LA COMBINACIÓN DE ESTOS, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCIA IFIGENIA



Insc. 2025-000065 del 06 DE ENERO DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** LA CASA AZUL**SOLICITADA POR:** DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR AZUL DE TONO MEDIO, DONDE SE OBSERVA ESCRITO EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS Y DE TRAZO FINO COLOR BLANCO LA FRASE "LA CASA AZUL". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES Y COMBINACIÓN, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCA IFIGENIA

**Insc. 2025-000066 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** LA CASA AZUL**SOLICITADA POR:** DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 44

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR AZUL DE TONO MEDIO, DONDE SE OBSERVA ESCRITO EN LETRAS DE MOLDE, MINÚSCULAS Y DE TRAZO FINO COLOR BLANCO LA FRASE "LA CASA AZUL". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES Y COMBINACIÓN, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCA IFIGENIA

**Insc. 2025-000068 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** DOMINGUEANDO**SOLICITADA POR:** DROGUERÍA LARA, C.A. Domicilio: Barquisimeto, Estado Lara. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR AGUAMARINA CLARO, EN DONDE SE OBSERVA LA PALABRA "DOMINGUEANDO" ESCRITA EN LO QUE SUGIERE SER UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, DOBLADA HACIA EL CENTRO EN SU EXTREMO SUPERIOR IZQUIERDO. LA PALABRA "DOMINGUEANDO", CON EXCEPCIÓN DE LA ÚLTIMA LETRA "O", SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO GRUESO Y COLOR AZUL OSCURO, SALVO EL PUNTO DE LA LETRA "I" QUE TIENE COLOR AZUL CLARO. LA ÚLTIMA LETRA "O" ESTÁ REPRESENTADA POR LO QUE SUGIERE SER UNA ESPECIE DE SELECTOR DIGITAL EN FORMA DE ELIPSE DE FONDO AZUL CLARO, Y CON LO QUE SUGIERE SER EL BOTON DENTRO DE ESA ELIPSE, EN FORMA CIRCULAR Y DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES Y LA COMBINACIÓN DE ESTOS, DE ACUERDO A LOS DISEÑOS ANEXOS A LA PRESENTE SOLICITUD.

TRAMITANTE: UZCATEGUI LUNA LEONARDO ENRIQUE - GONZALEZ BATTAGLINI FRANCA IFIGENIA



Insc. 2025-000082 del 06 DE ENERO DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** SAPPHIRE GROUP**SOLICITADA POR:** SAPPHIRE GROUP, C.A. Domicilio: CALLE 80 CON AV. 3H, LOCAL NRO 80-05, SECTOR SANTA LUCIA, MARACAIBO, ZULIA. ZONA POSTAL 4001. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA TIENE COMO ELEMENTO PRINCIPAL EL CONJUNTO DENOMINATIVO EN INGLÉS "SAPPHIRE GROUP" A DOS NIVELES. EN EL PRIMER NIVEL SE OBSERVA LA PALABRA "SAPPHIRE", EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO MEDIO, EN LETRAS MINÚSCULAS, DE COLOR NEGRO Y SU TRADUCCIÓN AL CASTELLANO SIGNIFICA "ZAFIRO". EN EL SEGUNDO NIVEL, SE OBSERVA A PALABRA "GROUP", EN LETRA TIPO MOLDE, DE TRAZO FINO, EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR GRIS Y SU TRADUCCIÓN AL CASTELLANO SIGNIFICA "GRUPO". A SU VEZ, SE PUEDE APRECIAR QUE A LA IZQUIERDA DEL CONJUNTO DENOMINATIVO "SAPPHIRE GROUP", SE OBSERVA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA "S" CONFORMADA POR DOS ÓVALOS INCLINADOS, CUYA TERMINACIÓN ES ESTILIZADA; LA PARTE DE ARRIBA DE LA FIGURA ES DE COLOR MORADO CLARO Y, LA SEGUNDA DE COLOR MORADO OSCURO. TODO EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO, Y LA COMBINACIÓN DE COLORES SEGÚN SE DESCRIBE. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO DEL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL FECHADO 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

TRAMITANTE: MOREAU AYMARD JACQUELINE J. - GONZALEZ BENOIT ANA CAROLINA - GARCIA BARRETO YISMAR - BARRIOS MARIA FERNANDA**Insc. 2025-000092 del 06 DE ENERO DE 2025****SOLICITADA POR:** BIOLOGICOS INTERNACIONALES VETERINARIOS, C.A. Domicilio: Av. Las Delicias, local C.C. Empresarial Europa, piso 2, of. 2-11, 2-12 y 2-13, Urb. La Floresta, Maracay, Edo. Aragua. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UNA FIGURA FANTASÍA QUE ESTÁ CONFORMADA POR UN TRAZO QUE PARTE DESDE EL CENTRO DE LA FIGURA, ASCIENDE Y DOBLA EN UN ANGULO DE 90 GRADOS HACIA LA DERECHA, LUEGO CURVA HACIA ABAJO FORMANDO UN ARCO, SE DESPLAZA HACIA LA IZQUIERDA FORMANDO UN OVALO QUE SE REGRESA Y SE DESPLAZA HACIA ABAJO EN OTRA CURVA HACIA LA IZQUIERDA, TERMINANDO SU PUNTA INFERIOR HACIA ARRIBA SIN TOCAR EL OVALO DEL CENTRO DE LA FIGURA. LA PARTE SUPERIOR DE ESTE SÍMBOLO ES DE COLOR AZUL MARINO Y TAMBIÉN EL CENTRO, LA PARTE INFERIOR ES DE COLOR AZUL CELESTE. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO 18/11/1996. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO.

TRAMITANTE: MENDOZA URRUTIA, YARELYS YASMILA**Insc. 2025-000095 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MGZ MAGDA GUZMAN ZAPATA**SOLICITADA POR:** GUZMAN ZAPATA, MAGDA YAKELINNE Domicilio: CALLE PPL. MANZANA D3, ENTRE VEREDA 8 Y 9, CASA No.13, SECTOR SAMAN TARAZONERO II, TURMERO, EDO. ARAGUA. País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS DENTRO DE UN RECUADRO DE COLOR NEGRO LAS PALABRAS MAGDA GUZMÁN ZAPATA, ÉSTAS ESTÁN EN COLOR BLANCO, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE CURSIVAS, ESTANDO LAS INICIALES DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, ENCIMA DE LA PALABRA GUZMÁN SE VE LA FIGURA DE UN OVALO, DENTRO DEL MISMO SE VEN LAS INICIALES MGZ COLOCADAS LAS LETRA M Y G UNA AL LADO DE LA OTRA CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA Z ESTA UN POCO MAS ABAJO QUE LAS OTRAS DOS Y SE ENCUENTRA ENTRELAZADA SU PARTE SUPERIOR CON LA PARTE DEL MEDIO DE LA LETRA G, ENCIMA DE ESTAS SE VE LA FIGURA DE UNA BASCULA, TODA ESTA FIGURA DEL OVALO Y LAS LETRAS DE SU INTERIOR ES DE COLOR DORADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO 18/11/1996.

TRAMITANTE: GUZMAN ZAPATA, MAGDA YAKELINNE**Insc. 2025-000096 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MGZ MAGDA GUZMAN ZAPATA

SOLICITADA POR: GUZMAN ZAPATA, MAGDA YAKELINNE Domicilio: CALLE PPL. MANZANA D3, ENTRE VEREDA 8 Y 9, CASA No.13, SECTOR SAMAN TARAZONERO II, TURMERO, EDO. ARAGUA. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** 45

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: OBSERVAMOS DENTRO DE UN RECUADRO DE COLOR NEGRO LAS PALABRAS MAGDA GUZMÁN ZAPATA, ÉSTAS ESTÁN EN COLOR BLANCO, ESCRITAS EN LETRAS DE MOLDE CURSIVAS, ESTANDO LAS INICIALES DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULAS Y EL RESTO DE LAS LETRAS EN MINÚSCULAS, ENCIMA DE LA PALABRA GUZMÁN SE VE LA FIGURA DE UN OVALO, DENTRO DEL MISMO SE VEN LAS INICIALES MGZ COLOCADAS LAS LETRA M Y G UNA AL LADO DE LA OTRA CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA Z ESTA UN POCO MAS ABAJO QUE LAS OTRAS DOS Y SE ENCUENTRA ENTRELAZADA SU PARTE SUPERIOR CON LA PARTE DEL MEDIO DE LA LETRA G, ENCIMA DE ESTAS SE VE LA FIGURA DE UNA BASCULA, TODA ESTA FIGURA DEL OVALO Y LAS LETRAS DE SU INTERIOR ES DE COLOR DORADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO. LA DESCRIPCIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, FECHADO 18/11/1996.

TRAMITANTE: GUZMAN ZAPATA, MAGDA YAKELINNE**Insc. 2025-000101 del 06 DE ENERO DE 2025**

SOLICITADA POR: BEAUTY WORLD COSMETIC, C.A. Domicilio: ESQ SALVADOR DE LEON Y COLISEO, EDIF AROCO, PISO PB, LOCAL 1, SECTOR CENTRO CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

VANGIN**EN CLASE:** 35**TRAMITANTE:** HE GUOPEI

Insc. 2025-000104 del 06 DE ENERO DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** DONSE**SOLICITADA POR:** HE GUOPEI Domicilio: AV. FUERZAS ARMADAS, ESQ. SOCORRO A SAN RAMON, EDIF. RES. DORADO, TORRE C, PISO 4, APO. 1, URB. ALTAGRACIA, CARACAS, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO NEGRO EN DONDE SE REPRODUCE LA PALABRA DONSE EN COLOR DORADO EN LETRA DE MOLDE DESTACÁNDOSE LA LETRA D EN MAYUSCULA EN DONDE SU PARTE IZQUIERDA ES MAS CLARO QUE EL RESTO DE LA LETRA Y LAS DEMAS LETRAS EN MINÚSUCULA. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.**TRAMITANTE:** HE GUOPEI**Insc. 2025-000115 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** LI AUTO**SOLICITADA POR:** Beijing Chj Information Technology Co., Ltd. Domicilio: Room 101, Building 1 No. 4 Hengxing Road, Gaoliying Shunyi District 101300 Beijing (Technological Innovation Industry Functional Zone) 101300 País: CHINA**EN CLASE:** 37**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LAS PALABRAS LI AUTO, ESCRITAS EN LETRA DE IMPRENTA, LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA EN MAYÚSCULA Y EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO. SE REIVINDICAN LAS PALABRAS LI AUTO Y TODO EL CONJUNTO DESCRITO, CON EL COLOR INDICADO EN ÉL.**TRAMITANTE:** ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

Li Auto

Insc. 2025-000145 del 06 DE ENERO DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** SAMYANG**SOLICITADA POR:** Samyang Holdings Corporation Domicilio: 31, Jong-ro 33-gil, Jongno-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR**EN CLASE:** 42**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGNO PRESENTADO CONSISTE EN UN DISEÑO GRÁFICO BASADO EXCLUSIVAMENTE EN ELEMENTOS TIPOGRÁFICOS. SE OBSERVA LA PALABRA SAMYANG ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON UN ESTILO TIPOGRÁFICO DE LÍNEAS RECTAS, MODERNAS Y DE APARIENCIA ROBUSTA; LAS MISMAS ESTÁN EN COLOR NEGRO Y LAS PROPORCIONES DE LAS LETRAS ESTÁN EQUILIBRADAS, Y LA DISPOSICIÓN DEL TEXTO ES HORIZONTAL, ALINEADA DE MANERA UNIFORME.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, DESTACANDO LA ELECCIÓN TIPOGRÁFICA MODERNA, EL DISEÑO MINIMALISTA Y LA EFECTIVIDAD DEL CONTRASTE DE COLORES, QUE REFUERZAN LA IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO DEL SIGNO

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.

SAMYANG

Insc. 2025-000148 del 06 DE ENERO DE 2025**NOMBRE DE LA MARCA:** SAMYANG**SOLICITADA POR:** Samyang Holdings Corporation Domicilio: 31, Jong-ro 33-gil, Jongno-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR**EN CLASE:** 35**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGNO PRESENTADO CONSISTE EN UN DISEÑO GRÁFICO BASADO EXCLUSIVAMENTE EN ELEMENTOS TIPOGRÁFICOS. SE OBSERVA LA PALABRA SAMYANG ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON UN ESTILO TIPOGRÁFICO DE LÍNEAS RECTAS, MODERNAS Y DE APARIENCIA ROBUSTA; LAS MISMAS ESTÁN EN COLOR NEGRO Y LAS PROPORCIONES DE LAS LETRAS ESTÁN EQUILIBRADAS, Y LA DISPOSICIÓN DEL TEXTO ES HORIZONTAL, ALINEADA DE MANERA UNIFORME.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, DESTACANDO LA ELECCIÓN TIPOGRÁFICA MODERNA, EL DISEÑO MINIMALISTA Y LA EFECTIVIDAD DEL CONTRASTE DE COLORES, QUE REFUERZAN LA IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO DEL SIGNO

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.**SAMYANG****Insc. 2025-000149 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** SAMYANG**SOLICITADA POR:** Samyang Holdings Corporation Domicilio: 31, Jong-ro 33-gil, Jongno-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR**EN CLASE:** 38**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGNO PRESENTADO CONSISTE EN UN DISEÑO GRÁFICO BASADO EXCLUSIVAMENTE EN ELEMENTOS TIPOGRÁFICOS. SE OBSERVA LA PALABRA SAMYANG ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON UN ESTILO TIPOGRÁFICO DE LÍNEAS RECTAS, MODERNAS Y DE APARIENCIA ROBUSTA; LAS MISMAS ESTÁN EN COLOR NEGRO Y LAS PROPORCIONES DE LAS LETRAS ESTÁN EQUILIBRADAS, Y LA DISPOSICIÓN DEL TEXTO ES HORIZONTAL, ALINEADA DE MANERA UNIFORME.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, DESTACANDO LA ELECCIÓN TIPOGRÁFICA MODERNA, EL DISEÑO MINIMALISTA Y LA EFECTIVIDAD DEL CONTRASTE DE COLORES, QUE REFUERZAN LA IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO DEL SIGNO

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.**SAMYANG****Insc. 2025-000150 del 06 DE ENERO DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** SAMYANG**SOLICITADA POR:** Samyang Holdings Corporation Domicilio: 31, Jong-ro 33-gil, Jongno-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR**SAMYANG**

EN CLASE: 39

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO PRESENTADO CONSISTE EN UN DISEÑO GRÁFICO BASADO EXCLUSIVAMENTE EN ELEMENTOS TIPOGRÁFICOS. SE OBSERVA LA PALABRA SAMYANG ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON UN ESTILO TIPOGRÁFICO DE LÍNEAS RECTAS, MODERNAS Y DE APARIENCIA ROBUSTA; LAS MISMAS ESTÁN EN COLOR NEGRO Y LAS PROPORCIONES DE LAS LETRAS ESTÁN EQUILIBRADAS, Y LA DISPOSICIÓN DEL TEXTO ES HORIZONTAL, ALINEADA DE MANERA UNIFORME.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, DESTACANDO LA ELECCIÓN TIPOGRÁFICA MODERNA, EL DISEÑO MINIMALISTA Y LA EFECTIVIDAD DEL CONTRASTE DE COLORES, QUE REFUERZAN LA IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO DEL SIGNO

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.

Insc. 2025-000153 del 06 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: SAMYANG

SOLICITADA POR: Samyang Holdings Corporation Domicilio: 31, Jong-ro 33-gil, Jongno-gu, Seúl, País: COREA DEL SUR

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL SIGNO PRESENTADO CONSISTE EN UN DISEÑO GRÁFICO BASADO EXCLUSIVAMENTE EN ELEMENTOS TIPOGRÁFICOS. SE OBSERVA LA PALABRA SAMYANG ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS CON UN ESTILO TIPOGRÁFICO DE LÍNEAS RECTAS, MODERNAS Y DE APARIENCIA ROBUSTA; LAS MISMAS ESTÁN EN COLOR NEGRO Y LAS PROPORCIONES DE LAS LETRAS ESTÁN EQUILIBRADAS, Y LA DISPOSICIÓN DEL TEXTO ES HORIZONTAL, ALINEADA DE MANERA UNIFORME.

SE REIVINDICA EL SIGNO EN SU CONJUNTO, DESTACANDO LA ELECCIÓN TIPOGRÁFICA MODERNA, EL DISEÑO MINIMALISTA Y LA EFECTIVIDAD DEL CONTRASTE DE COLORES, QUE REFUERZAN LA IDENTIDAD Y RECONOCIMIENTO DEL SIGNO

TRAMITANTE: MANUEL ANTONIO RODRIGUEZ - ANTEQUERA H. RICARDO ALBERTO - MONTIEL SALAS MARIA ANA - ANTEQUERA H. RICARDO ENRIQUE - MARIA ALEJANDRA CASTILLO GONZALEZ - MARIA R. RUGGIERO G.

SAMYANG

Insc. 2025-000182 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: COMBINADA

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dtto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DEL LOGOTIPO SE COMPONE DE UN IMAGOTIPO CARACTERIZADO POR UNA TIPOGRAFÍA DE FANTASÍA COMPUESTA POR UN CONJUNTO DE NUEVE LETRAS. LA LETRA INICIAL 'C' SE PRESENTA EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LAS LETRAS SUBSIGUIENTES ESTÁN EN MINÚSCULA, CREANDO UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO. LA TIPOGRAFÍA SELECCIONADA ES LA 'THUNDER DEMO', CUYA GEOMETRÍA ROBUSTA Y MODERNA APORTA UNA PERSONALIDAD ÚNICA AL LOGOTIPO.

EN TÉRMINOS DE COLORIMETRÍA, LA PALETA ELEGIDA INCLUYE EL BLANCO (#FFFFFF) COMO



COLOR BASE DE LA TIPOGRAFÍA, COMPLEMENTADO POR UN GRIS TENUE (#BFBEBE) LO QUE ESTABLECE UN FUERTE CONTRASTE CON EL FONDO, REALZADO POR UN CONTORNO VINOTINTO QUE VARÍA ENTRE TONOS CLAROS Y OSCUROS (#CE1327, #97121F). ESTA COMBINACIÓN DE COLORES NO SOLO GARANTIZA LEGIBILIDAD, SINO QUE TAMBIÉN CAPTURA LA ATENCIÓN DEL ESPECTADOR, SIMBOLIZANDO LA DIVERSIDAD Y RIQUEZA QUE REPRESENTA LA FAUNA A TRAVÉS DE SUS SERES VIVOS.

EL LOGOTIPO INCORPORA SILUETAS ESTILIZADAS DE UN ALACRÁN, UN LEÓN Y UN PERRO, LAS CUALES ESTÁN DISPUESTAS DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS EN COLOR BLANCO. ESTAS ESFERAS EVOCAN LA ESTÉTICA DE LOS JUEGOS DE AZAR, SUGIRIENDO UN SENTIDO DE DINAMISMO Y EMOCIÓN. EL USO DEL COLOR NEGRO PARA LAS SILUETAS DE LOS ANIMALES RESALTA SU PRESENCIA Y LES CONFIERE UN IMPACTO VISUAL SIGNIFICATIVO, AL TIEMPO QUE COMUNICA LA ESENCIA DE CADA UNO DE ESTOS SERES.

ES RELEVANTE DESTACAR QUE LA REIVINDICACIÓN DEL DISEÑO CORRESPONDE ÚNICAMENTE AL CONJUNTO DESCRITO, EXCLUYENDO CUALQUIER ELEMENTO QUE PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O COMÚN EN EL ÁMBITO DE LA IDENTIFICACIÓN GRÁFICA. DE ESTA MANERA, EL LOGOTIPO NO SÓLO ESTABLECE UNA IDENTIDAD DISTINTIVA, SINO QUE TAMBIÉN SE POSICIONA DE MANERA EFECTIVA DENTRO DEL MERCADO RELEVANTE AL CUAL SE DIRIGE.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000192 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: FIERAS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dtto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DEL IMAGOTIPO PRESENTA UNA COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Y VISUAL CUIDADOSAMENTE ELABORADA, CENTRADA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA COMPUESTA DE SEIS LETRAS. LA PALABRA INICIA CON LA LETRA "F" EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LAS LETRAS RESTANTES "IERAS" ESTÁN EN MINÚSCULA, LO QUE ESTABLECE UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y AÑADE DINAMISMO AL LOGOTIPO. PARA LA TIPOGRAFÍA, SE UTILIZA LA FUENTE "THUNDER DEMO", QUE OTORGA UN CARÁCTER MODERNO Y AUDAZ AL LOGOTIPO. LA PALETA CROMÁTICA SE HA SELECCIONADO ESTRATÉGICAMENTE, EMPLEANDO UN BLANCO PURO (#FFFFFF) COMO BASE, COMPLEMENTADO POR UN GRIS TENUE (#BFBEBE) Y DOS TONOS DE NARANJA (#F9A61A Y #F16C1F). ESTE ESQUEMA DE COLOR NO SOLO MEJORA LA VISIBILIDAD Y LEGIBILIDAD DEL TEXTO, SINO QUE TAMBIÉN SIMBOLIZA LA PRUDENCIA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA FEROCIDAD DE LOS ANIMALES QUE SE INCLUYEN EN EL DISEÑO. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS SON FUNDAMENTALES EN ESTE LOGO, DONDE SE DESTACA LA SILUETA DE UN TIGRE, UN LEÓN Y UN TORO, DISPUESTOS EN EL FONDO. CADA UNO DE ESTOS SÍMBOLOS ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS BLANCAS, SIMILARES A ESFERAS DE JUEGO, QUE APORTAN UN SENTIDO DE MOVIMIENTO Y DINAMISMO AL DISEÑO. EL USO DE SILUETAS EN COLOR NEGRO PROPORCIONA UN FUERTE CONTRASTE VISUAL, PERMITIENDO QUE LOS ANIMALES SE DESTAQUEN Y AL MISMO TIEMPO ESTABLEZCAN UNA CONEXIÓN CON LA TEMÁTICA DE ACCIÓN Y RIESGO, EVOCANDO LA NATURALEZA Y LA FUERZA DE LAS CRIATURAS REPRESENTADAS. ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE EL LOGOTIPO REIVINDICA EL CONJUNTO DE ELEMENTOS DESCRITOS COMO UNA ENTIDAD ÚNICA, MIENTRAS QUE LOS COMPONENTES GENÉRICOS O ESQUEMÁTICOS NO SON OBJETO DE REIVINDICACIÓN. ESTE ENFOQUE ASEGURA QUE EL LOGO NO SOLO SEA DISTINTIVO, SINO TAMBIÉN MEMORABLE, TRANSMITIENDO LA ESENCIA DEL MENSAJE QUE SE DESEA COMUNICAR CON



FUERZA Y CLARIDAD.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000193 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: FIERAS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dtto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 38

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DEL IMAGOTIPO PRESENTA UNA COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Y VISUAL CUIDADOSAMENTE ELABORADA, CENTRADA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA COMPUESTA DE SEIS LETRAS. LA PALABRA INICIA CON LA LETRA "F" EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LAS LETRAS RESTANTES "IERAS" ESTÁN EN MINÚSCULA, LO QUE ESTABLECE UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y AÑADE DINAMISMO AL LOGOTIPO. PARA LA TIPOGRAFÍA, SE UTILIZA LA FUENTE "THUNDER DEMO", QUE OTORGA UN CARÁCTER MODERNO Y AUDAZ AL LOGOTIPO. LA PALETA CROMÁTICA SE HA SELECCIONADO ESTRATÉGICAMENTE, EMPLEANDO UN BLANCO PURO (#FFFFFF) COMO BASE, COMPLEMENTADO POR UN GRIS TENUE (#BFBEBE) Y DOS TONOS DE NARANJA (#F9A61A Y #F16C1F). ESTE ESQUEMA DE COLOR NO SOLO MEJORA LA VISIBILIDAD Y LEGIBILIDAD DEL TEXTO, SINO QUE TAMBIÉN SIMBOLIZA LA PRUDENCIA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA FEROCIDAD DE LOS ANIMALES QUE SE INCLUYEN EN EL DISEÑO. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS SON FUNDAMENTALES EN ESTE LOGO, DONDE SE DESTACA LA SILUETA DE UN TIGRE, UN LEÓN Y UN TORO, DISPUESTOS EN EL FONDO. CADA UNO DE ESTOS SÍMBOLOS ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS BLANCAS, SIMILARES A ESFERAS DE JUEGO, QUE APORTAN UN SENTIDO DE MOVIMIENTO Y DINAMISMO AL DISEÑO. EL USO DE SILUETAS EN COLOR NEGRO PROPORCIONA UN FUERTE CONTRASTE VISUAL, PERMITIENDO QUE LOS ANIMALES SE DESTAQUEN Y AL MISMO TIEMPO ESTABLEZCAN UNA CONEXIÓN CON LA TEMÁTICA DE ACCIÓN Y RIESGO, EVOCANDO LA NATURALEZA Y LA FUERZA DE LAS CRIATURAS REPRESENTADAS. ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE EL LOGOTIPO REIVINDICA EL CONJUNTO DE ELEMENTOS DESCRITOS COMO UNA ENTIDAD ÚNICA, MIENTRAS QUE LOS COMPONENTES GENÉRICOS O ESQUEMÁTICOS NO SON OBJETO DE REIVINDICACIÓN. ESTE ENFOQUE ASEGURA QUE EL LOGO NO SOLO SEA DISTINTIVO, SINO TAMBIÉN MEMORABLE, TRANSMITIENDO LA ESENCIA DEL MENSAJE QUE SE DESEA COMUNICAR CON FUERZA Y CLARIDAD.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000194 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: FIERAS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dtto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO DEL IMAGOTIPO PRESENTA UNA COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Y VISUAL CUIDADOSAMENTE ELABORADA, CENTRADA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA COMPUESTA DE SEIS LETRAS. LA PALABRA INICIA CON LA LETRA "F" EN MAYÚSCULA, MIENTRAS QUE LAS LETRAS RESTANTES "IERAS" ESTÁN EN MINÚSCULA, LO QUE ESTABLECE UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y AÑADE DINAMISMO AL LOGOTIPO. PARA LA TIPOGRAFÍA, SE UTILIZA LA FUENTE "THUNDER DEMO", QUE OTORGA UN CARÁCTER MODERNO Y AUDAZ AL LOGOTIPO. LA PALETA CROMÁTICA SE HA SELECCIONADO ESTRATÉGICAMENTE, EMPLEANDO



UN BLANCO PURO (#FFFFFF) COMO BASE, COMPLEMENTADO POR UN GRIS TENUE (#BFBEBE) Y DOS TONOS DE NARANJA (#F9A61A Y #F16C1F). ESTE ESQUEMA DE COLOR NO SOLO MEJORA LA VISIBILIDAD Y LEGIBILIDAD DEL TEXTO, SINO QUE TAMBIÉN SIMBOLIZA LA PRUDENCIA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA FEROCIDAD DE LOS ANIMALES QUE SE INCLUYEN EN EL DISEÑO. LOS ELEMENTOS GRÁFICOS SON FUNDAMENTALES EN ESTE LOGO, DONDE SE DESTACA LA SILUETA DE UN TIGRE, UN LEÓN Y UN TORO, DISPUESTOS EN EL FONDO. CADA UNO DE ESTOS SÍMBOLOS ESTÁ CONTENIDO DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS BLANCAS, SIMILARES A ESFERAS DE JUEGO, QUE APORTAN UN SENTIDO DE MOVIMIENTO Y DINAMISMO AL DISEÑO. EL USO DE SILUETAS EN COLOR NEGRO PROPORCIONA UN FUERTE CONTRASTE VISUAL, PERMITIENDO QUE LOS ANIMALES SE DESTAQUEN Y AL MISMO TIEMPO ESTABLEZCAN UNA CONEXIÓN CON LA TEMÁTICA DE ACCIÓN Y RIESGO, EVOCANDO LA NATURALEZA Y LA FUERZA DE LAS CRIATURAS REPRESENTADAS. ES IMPORTANTE MENCIONAR QUE EL LOGOTIPO REIVINDICA EL CONJUNTO DE ELEMENTOS DESCRITOS COMO UNA ENTIDAD ÚNICA, MIENTRAS QUE LOS COMPONENTES GENÉRICOS O ESQUEMÁTICOS NO SON OBJETO DE REIVINDICACIÓN. ESTE ENFOQUE ASEGURA QUE EL LOGO NO SOLO SEA DISTINTIVO, SINO TAMBIÉN MEMORABLE, TRANSMITIENDO LA ESENCIA DEL MENSAJE QUE SE DESEA COMUNICAR CON FUERZA Y CLARIDAD.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000197 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: BICHITOS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dtto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE PRESENTA COMO UN IMAGOTIPO QUE FUSIONA TIPOGRAFÍA Y ELEMENTOS GRÁFICOS EN UN DISEÑO COHESIVO QUE REFUERZA LA IDENTIDAD VISUAL DE LA MARCA. SE CENTRA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA, COMPUESTA POR OCHO LETRAS, QUE CARECE DE TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO LITERAL, LO QUE LE CONFIERE UNA CONNOTACIÓN ÚNICA Y DISTINTIVA.

LA TIPOGRAFÍA ELEGIDA ES "THUNDER DEMO", CONOCIDA POR SUS CARACTERÍSTICAS MODERNAS Y DINÁMICAS. LA CONFIGURACIÓN DEL TEXTO DESTACA LA LETRA INICIAL "B" EN MAYÚSCULA, CREANDO UN PUNTO FOCAL VISUAL QUE INVITA A LA ATENCIÓN DEL ESPECTADOR, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LAS LETRAS "ICHITOS" SE PRESENTAN EN MINÚSCULA, APORTANDO UN CONTRASTE INTERESANTE Y UNA SENSACIÓN DE FLUIDEZ.

EL COLOR BLANCO (#FFFFFF) DOMINA LA TIPOGRAFÍA, APORTANDO CLARIDAD Y LEGIBILIDAD. ESTE COLOR ESTÁ BORDADO CON UN AZUL MÁS CLARO (#007CC4) Y UN AZUL MÁS OSCURO (#005CA6), LO CUAL CREA UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y REFUERZA LA SIMPATÍA QUE LA MARCA DESEA TRANSMITIR HACIA LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA.

DETRÁS DEL TEXTO, SE ENCUENTRAN SILUETAS ESTILIZADAS DE UN CIEMPIÉS, UN ALACRÁN Y UNA SERPIENTE. ESTAS CRIATURAS SON REPRESENTADAS EN UN COLOR NEGRO, LO QUE CONTRASTA NOTABLEMENTE CON EL FONDO BLANCO QUE LAS ENCIERRA. CADA FIGURA ESTÁ CONTENIDA DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS SIMILARES A ESFERAS, REMINISCENTES DE LOS ELEMENTOS DE LOS JUEGOS DE AZAR, LO QUE AÑADE UN COMPONENTE LÚDICO AL DISEÑO.

EL ARREGLO DE ESTOS ELEMENTOS PROPORCIONA UNA NARRATIVA VISUAL QUE RESALTA LA INTERACCIÓN ENTRE LA NATURALEZA Y LOS SERES VIVOS. LAS FORMAS CILÍNDRICAS QUE ENCIERRAN A LOS ANIMALES NO SOLO CONTRIBUYEN A LA ESTÉTICA GENERAL, SINO QUE TAMBIÉN SUGIEREN UN SENTIDO DE PROTECCIÓN Y RESPETO HACIA LA VIDA SILVESTRE QUE



SE ENCUENTRA EN AMBIENTES RURALES.

ESTE LOGOTIPO NO SOLO ES UNA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA MARCA, SINO QUE TAMBIÉN ESTABLECE UNA RELACIÓN SIMBÓLICA ENTRE LA IDENTIDAD DE LA MARCA Y SU ENTORNO NATURAL. LA ARMONÍA LOGRADA A TRAVÉS DE LA TIPOGRAFÍA, LOS COLORES Y LOS ELEMENTOS GRÁFICOS REFUERZAN LA PROPUESTA DE VALOR DE LA MARCA, CONVIRTIÉNDOSE EN UN EMBLEMA QUE CONLLEVA UN SIGNIFICADO MÁS PROFUNDO Y QUE BUSCA RESONAR CON SU AUDIENCIA OBJETIVO. ADEMÁS, SE ACLARA QUE SE REIVINDICA EL CONJUNTO TOTAL DE LOS ELEMENTOS DESCRITOS, ASEGURANDO QUE NO SE ATRIBUYE LA PROTECCIÓN DE NINGÚN ASPECTO GENÉRICO QUE PUEDA SER CONSIDERADO COMÚN EN EL SECTOR.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000198 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: BICHITOS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 38



DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE PRESENTA COMO UN IMAGOTIPO QUE FUSIONA TIPOGRAFÍA Y ELEMENTOS GRÁFICOS EN UN DISEÑO COHESIVO QUE REFUERZA LA IDENTIDAD VISUAL DE LA MARCA. SE CENTRA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA, COMPUESTA POR OCHO LETRAS, QUE CARECE DE TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO LITERAL, LO QUE LE CONFIERE UNA CONNOTACIÓN ÚNICA Y DISTINTIVA.

LA TIPOGRAFÍA ELEGIDA ES "THUNDER DEMO", CONOCIDA POR SUS CARACTERÍSTICAS MODERNAS Y DINÁMICAS. LA CONFIGURACIÓN DEL TEXTO DESTACA LA LETRA INICIAL "B" EN MAYÚSCULA, CREANDO UN PUNTO FOCAL VISUAL QUE INVITA A LA ATENCIÓN DEL ESPECTADOR, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LAS LETRAS "ICHITOS" SE PRESENTAN EN MINÚSCULA, APORTANDO UN CONTRASTE INTERESANTE Y UNA SENSACIÓN DE FLUIDEZ.

EL COLOR BLANCO (#FFFFFF) DOMINA LA TIPOGRAFÍA, APORTANDO CLARIDAD Y LEGIBILIDAD. ESTE COLOR ESTÁ BORDADO CON UN AZUL MÁS CLARO (#007CC4) Y UN AZUL MÁS OSCURO (#005CA6), LO CUAL CREA UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y REFUERZA LA SIMPATÍA QUE LA MARCA DESEA TRANSMITIR HACIA LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA.

DETRÁS DEL TEXTO, SE ENCUENTRAN SILUETAS ESTILIZADAS DE UN CIEMPIÉS, UN ALACRÁN Y UNA SERPIENTE. ESTAS CRIATURAS SON REPRESENTADAS EN UN COLOR NEGRO, LO QUE CONTRASTA NOTABLEMENTE CON EL FONDO BLANCO QUE LAS ENCIERRA. CADA FIGURA ESTÁ CONTENIDA DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS SIMILARES A ESFERAS, REMINISCENTES DE LOS ELEMENTOS DE LOS JUEGOS DE AZAR, LO QUE AÑADE UN COMPONENTE LÚDICO AL DISEÑO.

EL ARREGLO DE ESTOS ELEMENTOS PROPORCIONA UNA NARRATIVA VISUAL QUE RESALTA LA INTERACCIÓN ENTRE LA NATURALEZA Y LOS SERES VIVOS. LAS FORMAS CILÍNDRICAS QUE ENCIERRAN A LOS ANIMALES NO SOLO CONTRIBUYEN A LA ESTÉTICA GENERAL, SINO QUE TAMBIÉN SUGIEREN UN SENTIDO DE PROTECCIÓN Y RESPETO HACIA LA VIDA SILVESTRE QUE SE ENCUENTRA EN AMBIENTES RURALES.

ESTE LOGOTIPO NO SOLO ES UNA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA MARCA, SINO QUE TAMBIÉN ESTABLECE UNA RELACIÓN SIMBÓLICA ENTRE LA IDENTIDAD DE LA MARCA Y SU ENTORNO NATURAL. LA ARMONÍA LOGRADA A TRAVÉS DE LA TIPOGRAFÍA, LOS COLORES Y LOS ELEMENTOS GRÁFICOS REFUERZAN LA PROPUESTA DE VALOR DE LA MARCA, CONVIRTIÉNDOSE EN UN EMBLEMA QUE CONLLEVA UN SIGNIFICADO MÁS PROFUNDO Y QUE BUSCA RESONAR CON SU AUDIENCIA OBJETIVO. ADEMÁS, SE ACLARA QUE SE REIVINDICA EL

CONJUNTO TOTAL DE LOS ELEMENTOS DESCRITOS, ASEGURANDO QUE NO SE ATRIBUYE LA PROTECCIÓN DE NINGÚN ASPECTO GENÉRICO QUE PUEDA SER CONSIDERADO COMÚN EN EL SECTOR.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY

Insc. 2025-000199 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: BICHITOS

SOLICITADA POR: ADACCO BOX, S.A. Domicilio: Caracas, Dto Capital País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL LOGOTIPO SE PRESENTA COMO UN IMAGOTIPO QUE FUSIONA TIPOGRAFÍA Y ELEMENTOS GRÁFICOS EN UN DISEÑO COHESIVO QUE REFUERZA LA IDENTIDAD VISUAL DE LA MARCA. SE CENTRA EN UNA PALABRA DE FANTASÍA, COMPUESTA POR OCHO LETRAS, QUE CARECE DE TRADUCCIÓN O SIGNIFICADO LITERAL, LO QUE LE CONFIERE UNA CONNOTACIÓN ÚNICA Y DISTINTIVA.

LA TIPOGRAFÍA ELEGIDA ES "THUNDER DEMO", CONOCIDA POR SUS CARACTERÍSTICAS MODERNAS Y DINÁMICAS. LA CONFIGURACIÓN DEL TEXTO DESTACA LA LETRA INICIAL "B" EN MAYÚSCULA, CREANDO UN PUNTO FOCAL VISUAL QUE INVITA A LA ATENCIÓN DEL ESPECTADOR, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LAS LETRAS "ICHITOS" SE PRESENTAN EN MINÚSCULA, APORTANDO UN CONTRASTE INTERESANTE Y UNA SENSACIÓN DE FLUIDEZ.

EL COLOR BLANCO (#FFFFFF) DOMINA LA TIPOGRAFÍA, APORTANDO CLARIDAD Y LEGIBILIDAD. ESTE COLOR ESTÁ BORDADO CON UN AZUL MÁS CLARO (#007CC4) Y UN AZUL MÁS OSCURO (#005CA6), LO CUAL CREA UN CONTRASTE VISUAL ATRACTIVO Y REFUERZA LA SIMPATÍA QUE LA MARCA DESEA TRANSMITIR HACIA LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA.

DETRÁS DEL TEXTO, SE ENCUENTRAN SILUETAS ESTILIZADAS DE UN CIEMPIÉS, UN ALACRÁN Y UNA SERPIENTE. ESTAS CRIATURAS SON REPRESENTADAS EN UN COLOR NEGRO, LO QUE CONTRASTA NOTABLEMENTE CON EL FONDO BLANCO QUE LAS ENCIERRA. CADA FIGURA ESTÁ CONTENIDA DENTRO DE FORMAS CILÍNDRICAS SIMILARES A ESFERAS, REMINISCENTES DE LOS ELEMENTOS DE LOS JUEGOS DE AZAR, LO QUE AÑADE UN COMPONENTE LÚDICO AL DISEÑO.

EL ARREGLO DE ESTOS ELEMENTOS PROPORCIONA UNA NARRATIVA VISUAL QUE RESALTA LA INTERACCIÓN ENTRE LA NATURALEZA Y LOS SERES VIVOS. LAS FORMAS CILÍNDRICAS QUE ENCIERRAN A LOS ANIMALES NO SOLO CONTRIBUYEN A LA ESTÉTICA GENERAL, SINO QUE TAMBIÉN SUGIEREN UN SENTIDO DE PROTECCIÓN Y RESPETO HACIA LA VIDA SILVESTRE QUE SE ENCUENTRA EN AMBIENTES RURALES.

ESTE LOGOTIPO NO SOLO ES UNA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA MARCA, SINO QUE TAMBIÉN ESTABLECE UNA RELACIÓN SIMBÓLICA ENTRE LA IDENTIDAD DE LA MARCA Y SU ENTORNO NATURAL. LA ARMONÍA LOGRADA A TRAVÉS DE LA TIPOGRAFÍA, LOS COLORES Y LOS ELEMENTOS GRÁFICOS REFUERZAN LA PROPUESTA DE VALOR DE LA MARCA, CONVIRTIÉNDOLA EN UN EMBLEMA QUE CONLLEVA UN SIGNIFICADO MÁS PROFUNDO Y QUE BUSCA RESONAR CON SU AUDIENCIA OBJETIVO. ADEMÁS, SE ACLARA QUE SE REIVINDICA EL CONJUNTO TOTAL DE LOS ELEMENTOS DESCRITOS, ASEGURANDO QUE NO SE ATRIBUYE LA PROTECCIÓN DE NINGÚN ASPECTO GENÉRICO QUE PUEDA SER CONSIDERADO COMÚN EN EL SECTOR.

TRAMITANTE: PERAZA, MARIELY



Insc. 2025-000210 del 07 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: CASAWA HOTEL, C.A. Domicilio: AV. TAMANACO, EDIF. TORRE ATRIUM, PISO 3, OFC. 1, URB. EL ROSAL CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

CASAWA**EN CLASE:** 35

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2025-000211 del 07 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: CASAWA HOTEL, C.A. Domicilio: AV. TAMANACO, EDIF. TORRE ATRIUM, PISO 3, OFC. 1, URB. EL ROSAL CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

CASAWA**EN CLASE:** 43

TRAMITANTE: RAFAEL ERNESTO ORTIN PEROZO - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE - LUIS ALEJANDRO HENRIQUEZ - ANNET ANGULO CELIS - GUILLERMO ALBERTO LOPEZ ZAMBRANO

Insc. 2025-000212 del 07 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: INSTAGRAM, LLC Domicilio: MENLO PARK, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

THREADS**EN CLASE:** 41

TRAMITANTE: TERRERO DE WECK VERONICA - MANUEL POLANCO FERNANDEZ - TERRERO PLANCHART MARIA ELENA - MARIA AUXILIADORA JURADO INFANTE

Insc. 2025-000213 del 07 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: PRODUCCIONES VILLA CANARIO

SOLICITADA POR: PRODUCCIONES VILLA CANARIO, C.A. Domicilio: CALLE LA ARBOLEDA, CASA No. S/N, SECTOR EL BOSQUE, QUEBRADA DE CUA, CUA, MIRANDA, ZONA POSTAL 1211 País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE APRECIAN LAS LETRAS V Y C EN COLOR DORADO DEGRADADO CON COLOR BLANCO SOBRE UN RECTANGULO DE COLOR AZUL REY CON VERTICES OVALADOS. EN LA LETRA V SE PUEDE APRECIAR UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA A UNA LAGARTIJA Y ENTRE LA LETRA V Y C SE APRECIA UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA A UN CANARIO. DEBAJO DEL RECTANGULO AZUL ANTES DESCRITO SE PUEDE APRECIAR LAS PALABRAS PRODUCCIONES VILLA CANARIO. LA PALABRA PRODUCCIONES ES DE COLOR DORADO DEGRADADO CON COLOR BLANCO Y LAS PALABRAS VILLA CANARIO ES DE COLOR AZUL REY. SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS Y COLORES DESCRITOS, SIN INCLUIR ELEMENTOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS POR SEPARADO, A SABER, LA PALABRA PRODUCCIONES.

TRAMITANTE: JOHANN RAFAEL VILLAFRANCA GARCIA

**Insc. 2025-000225 del 08 DE ENERO DE 2025**

NOMBRE DE LA MARCA: TWELVE 12 12V

SOLICITADA POR: UNDERGROUND LIQUORS, C.A. Domicilio: Avenida La Trinidad entre calle Paris y Londres, edificio El Kaiser, piso PB, local PB1, Urbanización Las Mercedes, estado Miranda País: VENEZUELA

TWELVE

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UN LOGOTIPO DONDE SE LEE TWELVE (DOCE) 12 Y DEBAJO EN CARACTERES MAS PEQUEÑOS 12V, DONDE TWE ESTA EN CARACTERES GRUESOS Y NEGROS, A CONTINUACION LA LETRA L QUE A SU VEZ ES EL NÚMERO 1 DEL 12, Y SOBREMONTADA A ESTA LA LETRA V EN CARACTER DE COLOR BLANCO, LUEGO LA LETRA E EN CARACTER GRUESO Y NEGRO, DEBAJO SE LEE 12 EN CARACTERES NEGROS Y SOBREMONTADA LA LETRA V EN CARACTERES BLANCOS, SE REIVINDICA EL CONJUNTO, TERMINOS Y COLORES DESCRITOS.

TRAMITANTE: MARTIN FRANCO LUIS ALEJANDRO

Insc. 2025-000227 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: THE COFFEE

SOLICITADA POR: CAFE FRATELLI FRANQUEADORA LTDA Domicilio: Curitiba, rua Silva Jardim. 2600. 18 piso, 80.240-020,Brasil País: VENEZUELA

the coffee.
ザ・コーヒー

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: THE COFFEE CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, EN LA CUAL SE OBSERVA EL NOMBRE MARCARIO QUE ABARCA LA TOTALIDAD DE LA ETIQUETA, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, THE COFFEE TRADUCIDO AL ESPAÑOL SIGNIFICA ?EL CAFE?, LAS LETRAS DISPUESTAS EN TRAZO GRUESO, TIPO IMPRENTA Y SON DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA SE PRESENTAN UNAS LETRAS JAPONESAS, QUE TRADUCIDAS AL IDIOMA ESPAÑOL SIGNIFICAN EL CAFÉ, SON TAMBIÉN DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: PAUL SIMON ESPINA PARRA

Insc. 2025-000228 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: THE COFFEE

SOLICITADA POR: CAFE FRATELLI FRANQUEADORA LTDA Domicilio: Curitiba, rua Silva Jardim. 2600. 18 piso, 80.240-020,Brasil País: VENEZUELA

the coffee.
ザ・コーヒー

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: THE COFFEE CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO, EN LA CUAL SE OBSERVA EL NOMBRE MARCARIO QUE ABARCA LA TOTALIDAD DE LA ETIQUETA, ESCRITA EN LETRAS MINÚSCULAS, THE COFFEE TRADUCIDO AL ESPAÑOL SIGNIFICA ?EL CAFE?, LAS LETRAS DISPUESTAS EN TRAZO GRUESO, TIPO IMPRENTA Y SON DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA SE PRESENTAN UNAS LETRAS JAPONESAS, QUE TRADUCIDAS AL IDIOMA ESPAÑOL SIGNIFICAN EL CAFÉ, SON TAMBIÉN DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR NEGRO.

TRAMITANTE: PAUL SIMON ESPINA PARRA

Insc. 2025-000237 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: SUPPLER

SOLICITADA POR: TOP MEDICAL VENEZUELA, C. A. Domicilio: CALLE 73 CASA NRO 63-27 URB LOS OLIVOS MARACAIBO ZULIA ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA

Supplier

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, COMPUESTO POR UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y UN ELEMENTO FIGURATIVO. EL ELEMENTO FONÉTICO ESTÁ CONFORMADO POR LA DENOMINACIÓN SUPPLER, EN LETRAS NEGRAS Y EN MINÚSCULAS, A EXCEPCIÓN DE LA LETRA INICIAL S, QUE SE PRESENTA DE MANERA ESTILIZADA Y EN MAYÚSCULA. EL SIGNO SUPPLER PROVIENE DEL IDIOMA DANES Y TRADUCIDO AL CASTELLANO SIGNIFICA SUPLEMENTARIO. EL ELEMENTO FIGURATIVO SE MANIFIESTA A TRAVÉS DE LA TIPOGRAFÍA UTILIZADA DE ESTILO MODERNO, GEOMÉTRICO Y MINIMALISTA, SIN SERIFAS, EN PARTICULAR LA LETRA S, CON UNA SEGMENTACIÓN EN SU ESTRUCTURA QUE CREA UN EFECTO VISUAL DINÁMICO, COMPUESTO POR DOS VERTICES QUE SE UNEN EN EL CENTRO, LA LETRA E PRESENTA EN SU INTERIOR UN PEQUEÑO SEMICIRCULO INCLINADO, Y LA CURVA QUE FORMA LA PARTE SUPERIOR DERECHA DE LA R NO ES UN ARCO COMPLETAMENTE REDONDO, MÁS BIEN, TIENE UN ASPECTO SEGMENTADO Y ANGULAR. SE REIVINDICA EL DISEÑO EN SU CONJUNTO.

TRAMITANTE: JOSE RAMON ATENCIO GALBAN

Insc. 2025-000243 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: PUNTO SUR

SOLICITADA POR: ORGANIZACION LA INMENSA, C.A. Domicilio: AV. LECUNA, NIVEL LECUNA, EDIFICIO TORRE OESTE, PISO P-B, LOCAL 72, CONJUNTO RESIDENCIAL PARQUE CENTRAL, CARACAS. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR DE COLOR NEGRO, EN CUYO INTERIOR SE LEEN LAS PALABRAS: PUNTO SUR, DONDE LA PALABRA PUNTO SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR, EN LETRAS DE COLOR VERDE CLARO, EN MINUSCULAS, EXCEPTO LA LETRA P QUE ESTA EN MAYUSCULA, CON BORDES EN COLOR ROJO LADRILLO. EN LA PARTE INFERIOR SE ENCUENTRA LA PALABRA: SUR, EN LETRAS DE COLOR AZUL CLARO, EN MINUSCULAS, EXCEPTO LA LETRA S QUE ESTA EN MAYUSCULA, CON BORDES EN COLOR ROJO LADRILLO. AMBAS PALABRAS SE ENCUENTRAN SOBRE UNA BASE QUE SE ASEMEJA A UN METAL EN FORMA DE ARBOL DE NAVIDAD, EN COLOR ROJO LADRILLO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, EXCEPTO LOS TERMINOS GENERICOS Y DESCRIPTIVOS SI EXISTIESEN.

TRAMITANTE: INDIRA CAROLINA MEDINA CHACON



Insc. 2025-000244 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: GRUPO MIRAMAR

SOLICITADA POR: ORGANIZACION LA INMENSA, C.A. Domicilio: AV. LECUNA, NIVEL LECUNA, EDIFICIO TORRE OESTE, PISO P-B, LOCAL 72, CONJUNTO RESIDENCIAL PARQUE CENTRAL, CARACAS. País: VENEZUELA

EN CLASE: 41

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: CONSISTE EN UNA ETIQUETA RECTANGULAR CON UN FONDO BLANCO, EN CUYO INTERIOR SE PUEDE LEER LAS PALABRAS: GRUPO MIRAMAR, DONDE LA PALABRA: GRUPO, SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR IZQUIERDA DE LA ETIQUETA, EN LETRAS DELGADAS DE COLOR NEGRO, TODAS EN MAYUSCULAS. LUEGO SE ENCUENTRA LA



PALABRA: MIRAMAR, LA MISMA TIENE CIERTA INCLINACION DE ABAJO HACIA ARRIBA, ESTA EN LETRAS GRUESAS CON BORDES NEGROS, EN MINUSCULAS EXCEPTO LA LETRA M QUE ESTA EN MAYUSCULA, CON UNA VARIEDAD DE COLORES, YA QUE EN ESTA PALABRA SE ENCUENTRA PLASMADA LA IMAGEN DE UNA PLAYA, CON EL COLOR AZUL CLARO EN LA PARTE SUPERIOR QUE REPRESENTA EL FIRMAMENTO, EN EL MEDIO SE OBSERVA EL COLOR AZUL OSCURO QUE REPRESENTA EL MAR, DEBAJO TENEMOS EL COLOR BLANCO QUE REPRESENTA LA ORILLA DEL MAR Y FINALMENTE SE OBSERVAN LOS COLORES VERDE CLARO Y MARRON CLARO QUE REPRESENTAN LAS PLANTAS Y LA TIERRA RESPECTIVAMENTE, EL PUNTO DE LA LETRA I LA REPRESENTA UNA FIGURA QUE SE ASEMEJA A UN SOL RADIANTE, EN COLORES AMARILLO CLARO Y OSCURO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA ETIQUETA SE OBSERVA UNA FIGURA BRILLANTE, EN COLOR AZUL OSCURO Y CLARO QUE SE ASEMEJA A UNAS OLAS MARINAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES, MENOS LOS TERMINOS Y ELEMENTOS GENERICOS QUE EL SIGNO PUEDA CONTENER.

TRAMITANTE: INDIRA CAROLINA MEDINA CHACON

Insc. 2025-000251 del 08 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: INDOMABLE

SOLICITADA POR: BALZA GUZMAN SANDRA VIRGINIA Domicilio: los caobos, valencia, Carabobo
País: VENEZUELA

EN CLASE: 35

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: EL DISEÑO ESTÁ COMPUESTO POR DISTINTAS LÍNEAS Y FORMAS, EN LA PARTE SUPERIOR E INFERIOR SON LÍNEAS CURVAS E IRREGULARES QUE PARECEN SER UNA FIGURA CIRCULAR ABIERTA A LA MITAD; Y JUSTO EN EL CENTRO DE ESTO SE LEE LA PALABRA "INDOMABLE" ESCRITA EN LETRAS NEGRAS, DE TRAZO GRUESO Y CON PEQUEÑOS PICOS A LA MITAD DE CADA LETRA, SOBRE Y DEBAJO DE ESTA PALABRA SE ENCUENTRAN UNAS LÍNEAS IRREGULARES EN FORMA DE ESPIRALES, TODO LO DESCRITO EN COLOR NEGRO Y CON FONDO BLANCO. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: BALZA GUZMAN SANDRA VIRGINIA



Insc. 2025-000254 del 08 DE ENERO DE 2025

SOLICITADA POR: iHerb, LLC Domicilio: 17400 Laguna Canyon Rd., Suite 400, Irvine, CA 92618 País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 35

TRAMITANTE: ENRIQUE J. CHEANG VERA - MARIANELLA MONTILLA RIOS - IRINA TERRA PORLEY

IHERB

Insc. 2025-000296 del 10 DE ENERO DE 2025

NOMBRE DE LA MARCA: KFC

SOLICITADA POR: Kentucky Fried Chicken International Holdings LLC Domicilio: 7100 Corporate Drive Plano Texas 75024, Estados Unidos de América País: ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

EN CLASE: 43

DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA: LA ETIQUETA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN CONSISTE EN LA DENOMINACIÓN KFC (PARTE DEL NOMBRE DE MI MANDANTE) ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO, DE COLOR NEGRO, LIGERAMENTE INCLINADAS



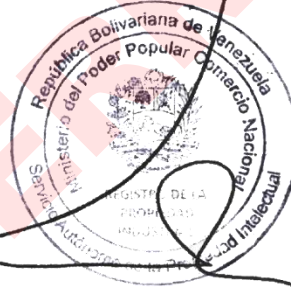
HACIA LA DERECHA, QUE SE UBICAN EN LA PARTE INFERIOR INTERIOR DE LA ETIQUETA. SOBRE ESTAS LETRAS SE OBSERVA EL ROSTRO EN POSICIÓN FRONTAL DE UN HOMBRE ADULTO DE CABELLO LISO, PEINADO DE LADO, CON SONRISA, BARBA PUNTIAGUDA Y BIGOTE, QUE PORTA LENTES Y UNA CORBATA DE LAZO EN EL CUELLO, TODA LA IMAGEN EN TRAZO NEGRO. EL FONDO DE LA ETIQUETA ES DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

TRAMITANTE: DANA RUTH BENTATA - JOSE JAVIER BRIZ - BENTATA KAREL - BEYER, ANETTE M

Total de Solicitudes : 256

EN VIRTUD DE LA DECISIÓN TOMADA POR ESTE DESPACHO UT SUPRA, EL TRAMITANTE O INTERESADO DEBERÁ CONSIGNAR POR ESCRITO EL PAGO DE LOS DERECHOS DE REGISTRO CORRESPONDIENTES A LA PRESENTE CONCESIÓN EN UN LAPSO DE TREINTA DÍAS (30) HÁBILES CONTADOS A PARTIR DE LA PRESENTE PUBLICACIÓN, DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL CONTENIDO DE LOS ARTÍCULOS 47 Y 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL. EL INCUMPLIMIENTO DEL PAGO DE LOS DERECHOS REGISTRALES SERÁ CAUSAL PARA QUE QUEDE SIN EFECTO LA RESOLUCIÓN DEL REGISTRADOR SOBRE EL REGISTRO Y NULAS LAS ACTUACIONES RESPECTIVAS SEGÚN LO DISPONE EL CONTENIDO DEL ARTÍCULO 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL.

Publíquese,



HENDRICK JOSÉ PERDOMO COLMENARES

Registrador (E) de la Propiedad Industrial

Designado mediante Resolución No. 055/2023 de fecha 07 de Septiembre de 2023

Publicada en Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela

Nº.42.720 de Fecha 22 de Septiembre de 2023