

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA, MINISTERIO DEL PODER POPULAR DE INDUSTRIAS Y COMERCIO NACIONAL - SERVICIO AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL - REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL**

Caracas, 10 de junio de 2026

**216, 167 y 27**

**RESOLUCIÓN N° 369**

**SOLICITUDES DE NOMBRES COMERCIALES CONCEDIDAS**

CUMPLIDOS COMO HAN SIDO LOS EXTREMOS LEGALES EXIGIDOS, ESTE DESPACHO ACUERDA EL REGISTRO DE SOLICITUDES DE NOMBRES COMERCIALES CONCEDIDAS QUE A CONTINUACIÓN SE MENCIONAN.

**Insc. 1993-007898 del 07 DE MAYO DE 1993**

**SOLICITADA POR:** KAYLA FOODS INT\ Domicilio: 27 PINE ROAD, 2ND FLOOR, BELLEVILLE, ST. MICHAEL BB11113 País: BARBADOS

**YOGEN FRUZ**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** JOSE MANUEL CARRASCOSA URQUIJO

**Insc. 1993-014581 del 10 DE AGOSTO DE 1993**

**SOLICITADA POR:** JOSE LUIS RINCON BOHORQUEZ Domicilio: San Cristobal, Estado Tachira. País: VENEZUELA

**SEGUROS BINACIONAL**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** MONSERRAT EDGAR JAVIER

**Insc. 1993-017235 del 21 DE SEPTIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** RAFAEL CRUZ ARCHE Domicilio: CARACAS País: VENEZUELA, RAFAEL CRUZ ARCHE Y BLAS TABARES BRAVO Domicilio: Los Teques País: VENEZUELA

**DON CANIGUAU**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** ARCILA SALGADO GUSTAVO

**Insc. 1993-018418 del 07 DE OCTUBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** PETER GALAN Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**COMPUTER CITY**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** JOSE MANUEL CARRASCOSA URQUIJO

**Insc. 1993-018952 del 18 DE OCTUBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** SNAPPLE DE VENEZUELA, C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**SNAPPLE DE VENEZUELA**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** JOSE LUIS CORTESI SCATTOLINI

**Insc. 1993-019146 del 20 DE OCTUBRE DE 1993**

**NOMBRE DE LA MARCA:** INTERVIDEO

**SOLICITADA POR:** SONO RODVEN, S.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN OVALO DE COLOR NEGRO AL QUE LE ANTEPONE UN RECTÁNGULO EN FORMA DIAGONAL, DIVIDIDO EN DOS RECUADROS. EL RECUADRO UBICADO EN LA PARTE SUPERIOR ES MAS PEQUEÑO QUE EN DE LA INFERIOR. EN AMBOS RECUADROS SE OBSERVA UNA DIVISIÓN EN SU COLORACIÓN, SIENDO LA PARTE QUE ESTA DENTRO DEL OVALO DE COLOR BLANCO, Y LA QUE SOBRESALE DEL MISMO COLOR NEGRO, CREANDO ASÍ UNA ILUSIÓN ÓPTICA. DEBAJO DEL MISMO SE OBSERVA LA PALABRA " INTERVIDEO", ESCRITA EN LETRAS DE CORTE ELEGANTE Y DE COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO.

**TRAMITANTE:** ALTUVE RUBIO SERVIO TULIO

**Insc. 1993-020483 del 15 DE NOVIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** PRODUCTOS FLEMING, C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**PRODUCTOS FLEMING**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** ELIAS, LUIS FRANCISCO

**Insc. 1993-022516 del 15 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** FEDCO S.A. Domicilio: Barranquilla País: COLOMBIA

**FEDCO**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** ARCILA SALGADO GUSTAVO

**Insc. 1993-022533 del 15 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** FEDCO S.A. Domicilio: Barranquilla País: COLOMBIA

**FEDCO**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** CRISTINA GRAJALES POLANCO DE CARDENAS

**Insc. 1993-022534 del 15 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** FEDCO S.A. Domicilio: Barranquilla País: COLOMBIA

**FEDCO**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** CRISTINA GRAJALES POLANCO DE CARDENAS.

**Insc. 1993-022645 del 17 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** TELEVISORA REGIONAL DEL TACHIRA, T.R.T, Domicilio: San Cristobal Edo.

Tachira País: VENEZUELA

**NACE UNA ESTRELLA EN T.R.T**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** SILVA CARREÑO, MAYLIN

**Insc. 1993-023414 del 30 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** LEO FRANCISCO CALLIGARO CALIA Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**INTERNATIONAL ASSOCIATION  
NITROX & TECHNICAL DIVERS**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** PULGAR BRACHO HELI

---

**Insc. 1993-023420 del 30 DE DICIEMBRE DE 1993**

**SOLICITADA POR:** LEO FRANCISCI CALLIGARO CALIA Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**NITROX**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** PULGAR BRACHO HELI

---

**Insc. 1994-000139 del 07 DE ENERO DE 1994**

**SOLICITADA POR:** ALIMENTICIOS CARABOBO, PROALCA, S.R.L. Domicilio: Valencia País: VENEZUELA

**PRODUCTOS ALIMENTICIOS**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** ALFREDO ENRIQUE CRUZ CRUZ

---

**Insc. 1994-002989 del 08 DE MARZO DE 1994**

**SOLICITADA POR:** SERGIO DAVID PERAZA OCAMPO Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**COW BOYS**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** SERGIO DAVID PERAZA OCAMPO

---

**Insc. 1994-003270 del 14 DE MARZO DE 1994**

**SOLICITADA POR:** CASA TONY S.R.L. Domicilio: Cumana País: VENEZUELA

**CASA TONY S.R.L.**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** MARTINEZ PARDO, MARIA VICTORIA

---

**Insc. 1994-007908 del 16 DE JUNIO DE 1994**

**SOLICITADA POR:** FERGOS, S.A Domicilio: Zona Libre de Colon País: PANAMÁ

**RAZZY**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** RAMONA CABELLO REQUENA

---

**Insc. 1994-014238 del 27 DE OCTUBRE DE 1994**

**SOLICITADA POR:** GERMAN BLANCO ROMERO Domicilio: Carabobo País: VENEZUELA

**INVERSIONES EXITO**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** JOSE MANUEL CARRASCOSA URQUIJO

---

**Insc. 1994-016931 del 20 DE DICIEMBRE DE 1994**

**SOLICITADA POR:** DOMENICO RAMBALDO C. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**VIDEO PREMIUN**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** DOMENICO RAMBALDO CELLA

---

**Insc. 1995-001401 del 08 DE FEBRERO DE 1995**

**SOLICITADA POR:** C.A. NACIONAL DE SEGUROS CONSOLIDADOS. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA

**CONSALUD**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** MONSERRAT EDGAR JAVIER

---

**Insc. 1995-001984 del 16 DE FEBRERO DE 1995****SOLICITADA POR:** SANTIAGO VEIGA Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**PROBE IMPORT & EXPORT DE  
VENEZUELA****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** SANTIAGO VEIGA

---

**Insc. 1995-003395 del 15 DE MARZO DE 1995****SOLICITADA POR:** INVERSORA QUALITY MAID C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**MILL'S PRIDE****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** INGRID JOSEFINA DIAZ GIL

---

**Insc. 1995-003396 del 15 DE MARZO DE 1995****SOLICITADA POR:** INVERSORA QUALITY MAID C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**MILL'S PRIDE****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** INGRID JOSEFINA DIAZ GIL

---

**Insc. 1995-003781 del 20 DE MARZO DE 1995****SOLICITADA POR:** AUCKLAND LIMITED Domicilio: Bridgetown País: BARBADOS**FRUKO-GURT****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** CRESPO VASQUEZ EGILDA

---

**Insc. 1995-009597 del 03 DE JULIO DE 1995****SOLICITADA POR:** PEDRO CARMONA. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**SUPER ALMACENES EL 99****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** MELENA MEDINA FERNANDO ENRIQUE

---

**Insc. 1995-010241 del 14 DE JULIO DE 1995****SOLICITADA POR:** TENNIS LTDA Domicilio: Medellin País: COLOMBIA**TENNIS****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** ALFREDO GONZALEZ AMARE

---

**Insc. 1995-016229 del 16 DE OCTUBRE DE 1995****SOLICITADA POR:** CARLOS REINA CORDERO Domicilio: Caracas, País: VENEZUELA**FERRETERIA MINIPREC****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** CARLOS REINA CORDERO

---

**Insc. 1995-016230 del 16 DE OCTUBRE DE 1995****SOLICITADA POR:** CARLOS REINA CORDERO Domicilio: Caracas, País: VENEZUELA**SUPERMERCADO MINIPREC****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** CARLOS REINA CORDERO

**Insc. 1995-016233 del 16 DE OCTUBRE DE 1995**

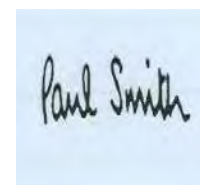
**SOLICITADA POR:** BLAS ANTONIO BENEDETTO Domicilio: Barquisimeto, Edo. Lara País: VENEZUELA

**FARMAYOR****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** BLAS ANTONIO BENEDETTO CRUZ**Insc. 2006-014339 del 03 DE JULIO DE 2006****NOMBRE DE LA MARCA:** LIDER**SOLICITADA POR:** ORGANIZACION LIDER 2000, C.A. Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ES UN DISEÑO DE FUENTE ORIGINAL DISPUESTO EN EL COLOR AZUL DE PANTONE # 288 C, DE DONDE SE LEE LA PALABRA 'LIDER' EN FORMA DE DISEÑO.

**TRAMITANTE:** JUAN AUGUSTO ARAUJO ARENAS**Insc. 2006-024261 del 23 DE OCTUBRE DE 2006****NOMBRE DE LA MARCA:** ATTMOSFERAS**SOLICITADA POR:** OBIPROSA COLOMBIA S.A. Domicilio: Bogota País: COLOMBIA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA DE FANTASÍA - ATTMOSFERAS-, EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA DE TRAZO MEDIO Y COLOR ROJO CÓDIGO HEX #E40000, CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA -A- INICIAL, EN MAYÚSCULAS, SE ENCUENTRA REPRESENTADA MEDIANTE LA FIGURA DE UN TRIÁNGULO EN CUYA BASE SE APRECIA UNA FIGURA TRIANGULAR DE MENOR TAMAÑO; Y LA LETRA -E- PRESENTA UNA FIGURA TRIANGULAR INCRUSTADA EN SU PARTE SUPERIOR A MANERA DE ACENTO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN LOS TÉRMINOS Y EL COLOR INDICADO.

**TRAMITANTE:** GONZALEZ YANES, SEBASTIAN - ANDRES RIVERO BARALT - FLAVIA AMOROSO DE SENA - ASTUDILLO MARTINEZ JUAN LUIS**Insc. 2011-019510 del 14 DE SEPTIEMBRE DE 2011****NOMBRE DE LA MARCA:** PAUL SMITH**SOLICITADA POR:** PAUL SMITH GROUP HOLDINGS LIMITED Domicilio: The Riverside Building, Riverside Way, Nottingham NG2 1DP Reino Unido País: REINO UNIDO**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LAS PALABRAS «PAUL» Y «SMITH», EN TIPOGRAFÍA CARACTERÍSTICA, DE TRAZO FINO Y COLOR NEGRO (CÓDIGO HEX #000000), CON LA PARTICULARIDAD DE QUE LA LETRA «P» Y LA LETRA «S» ESTÁN EN MAYÚSCULA, Y EL RESTO, EN MINÚSCULA. EL FONDO ES DE COLOR BLANCO.

**TRAMITANTE:** RICARDO JARAMILLO ROA - ALEJANDRO DIB CRUZ - ANDRES RIVERO BARALT - SEBASTIAN GONZALEZ YANEZ

**Insc. 2011-019949 del 02 DE NOVIEMBRE DE 2011****NOMBRE DE LA MARCA:** SVF VENEZUELA**SOLICITADA POR:** S..V.F CONSULTING REPRESENTACIONES CA Domicilio: Caracas País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA Y DENOMINATIVA DE LAS LETRAS SVE, ESCRITAS EN LETRA CARACTERÍSTICA; EN MAYÚSCULAS; DE TRAZO GRUESO; DE ESTILO SEMICURSIVA; DE COLOR AZUL Y UNIDAS EN SU PARTE SUPERIOR. DEBAJO DE ESTAS SE PUEDE LEER LA PALABRA VENEZUELA; EN MENOR TAMAÑO; DE TRAZO DELGADO; EN ESTILO CURSIVA Y DE COLOR NEGRO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA SOBRE UN FONDO AZUL CLARO TENUE. NO SE REIVINDICA LA PALABRA VENEZUELA, SIN EMBARGO, SI SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y LOS COLORES DESCRITOS.**TRAMITANTE:** VON FEDAK VONSTILLFRIED SANDOR MATIAS**Insc. 2011-020839 del 14 DE NOVIEMBRE DE 2011****NOMBRE DE LA MARCA:** NICOLEE**SOLICITADA POR:** SAVERIO LARICCHIA GUERRA Domicilio: Av. Bolivar Torre H, Piso 4, Ofic. 4, El Viñedo, Valencia, Edo. Carabobo País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONJUNTO DE FIGURAS QUE SEMEJAN SER UN CUADRADO DE COLOR NARANJA, DENTRO DEL MISMO SE ENCUENTRA UN CONJUNTO DE LETRAS QUE FORMAN LA PALABRA ?NICOLEE? DE COLOR BLANCO, EN LA ULTIMA LETRA ?E? SE ENCUENTRA SOBRE LA MISMA UN TRAZO GRUESO EN FORMA HORIZONTAL QUE CUBRE LA PARTE SUPERIOR DE LA LETRA "E" DE COLOR BLANCO.**TRAMITANTE:** SAVERIO LARICCHIA GUERRA**Insc. 2012-020734 del 28 DE SEPTIEMBRE DE 2012****NOMBRE DE LA MARCA:** BM**SOLICITADA POR:** RAMA ELECTRONICS, INC. Domicilio: Av. Samuel Lewis y calle Santa Rita, Edif. Plaza Obarrio, 3er. piso, Ofic. 308 País: PANAMÁ**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LAS LETRAS BM, PRESENTADAS EN GRAN TAMAÑO, DE GRAN GROSOR, DE COLOR GRIS DEGRADADO MÁS OSCURO EN LA PARTE INFERIOR. TAL COMO SE OBSERVA EN LA ETIQUETA. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS. SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS.**TRAMITANTE:** MAGDALY JOSEFINA SANCHEZ ARANGUREN**Insc. 2012-022244 del 22 DE OCTUBRE DE 2012****NOMBRE DE LA MARCA:** CARIBEÑA**SOLICITADA POR:** DISTRIBUIDORA N&L EXPRESS 2011 CA Domicilio: Av Carlos Sanda, Torre H, piso 4, ofic.4 Urb Viñedo, Valencia, Estado Carabobo País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONJUNTO DE FIGURAS QUE SEMEJAN SER UN RECTANGULO CON BORDE GRUESOS DE COLOR GRIS, EL RECTANGULO POR DENTRO ES DE COLOR BLANCO, EN LA PARTE SUPERIOR DEL RECTANGULO SE ENCUENTRA UN CONJUNTO DE LETRAS QUE FORMAN LA PALABRA CARIBEÑA EN TRAZOS GRUESOS DE COLOR BLANCO, DENTRO DEL RECTANGULO SE ENCUENTRA 3 FIGURAS QUEE SEMEJAN SER CAÑA DE AZUCAR SE COLOR GRIS CON LOS BORDES DE COLOR BLANCO, DEL LADO IZQUIERDO DE LA PRIMERA CAÑA DE AZUCAR SALE UNA FIGURA QUE SEMAJA SER UNA HOJA DE COLOR GRIS Y BORDES DELGADOS BLANCOS, DEBAJO DE LA MISMA EN LA PARTE INFERIOR SE ENCUENTRAN DOS FIGURAS QUE SEMEJAN SER UN PAQUETE SIMILAR A UNA BOLSA DE COLOR GRIS DEL LADO DERECHO DE LA MISMA SALE UNA ESPECIE DE PORRON DE COLOR GRIS Y SOBRE ESTE SOBRE SALE UN TRAZO GRUESO DE COLOR BLANCO SIN FORMA.

**TRAMITANTE:** NIDAL ELKADAMANI ZELA

**Insc. 2013-008876 del 16 DE MAYO DE 2013**

**NOMBRE DE LA MARCA:** COLCHONES REGGIO

**SOLICITADA POR:** COLCHONES REGGIO C,A. Domicilio: CR B-1 Con Calle B-2 Parcela 68 Local Nro 06 Zona Industrial II. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGNO QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN SE ENCUENTRA CONFORMADO POR LA PALABRA EN ESPAÑOL «COLCHONES» Y POR LA PALABRA EN ITALIANO «REGGIO», QUE DERIVA DEL GRIEGO RHEGION, LA CUAL, TRADUCIDA AL IDIOMA CASTELLANO SIGNIFICA «FRACTURA/ ESTRECHO» O DEL LATÍN REGIUM, LA CUAL SE PUEDE TRADUCIR AL CASTELLANO COMO «DEL REY» AMBAS PALABRAS SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE MOLDE, DE COLOR VERDE (PANTONE #246C31), A EXCEPCIÓN DE AMBAS LETRAS «G» DE LA PALABRA «REGGIO», LAS CUALES, ESTÁN ESCRITAS EN COLOR NEGRO; DE TRAZOS FINOS, CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL, POSICIONADAS DE FORMA HORIZONTAL, UNA PALABRA AL LADO DE LA OTRA, SOBRE UN FONDO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE IZQUIERDA DE LAS PALABRAS, SE APRECIA EL DIBUJO DE UN TRÉBOL DE TRES HOJAS, CONFORMADO POR TRAZOS GRUESOS DE COLOR VERDE, EL CUAL, SE ENCUENTRA ENTRELAZADO Y EN LA PARTE INTERNA DE UN CÍRCULO BLANCO, CONFORMADO POR TRAZOS FINOS DEL MISMO COLOR VERDE. TODO EL CONJUNTO SE PRESENTA SOBRE EL MISMO FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD SIN REIVINDICAR NINGÚN ELEMENTO QUE, DE FORMA AISLADA, PUEDA SER CONSIDERADO GENÉRICO O DESCRIPTIVO EN LA CLASE SOLICITADA.

**TRAMITANTE:** JABIB HOMSI ZEITOUNE



**Insc. 2015-014680 del 06 DE OCTUBRE DE 2015**

**NOMBRE DE LA MARCA:** PACK UP DE VENEZUELA, C.A.

**SOLICITADA POR:** PACK UP DE VENEZUELA, C.A. Domicilio: Valencia, Estado Carabobo País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `PACK UP DE



VENEZUELA, C.A.` (EMPAQUE ARRIBA DE VENEZUELA, C.A.) EN LETRAS ITÁLICAS, MINÚSCULAS (CON LA EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA Y LAS QUE CONFORMAN `C.A.`) Y DE COLOR VERDE MILITAR; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES, JUSTIFICADOS A LA IZQUIERDA. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA `PACK UP` EN LETRAS DE TRAZO GRUESO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EN `PACK` EL TRAZO ES AÚN MÁS GRUESO. EN EL NIVEL INFERIOR SE OBSERVA `DE VENEZUELA, C.A.` EN LETRAS DE TRAZO FINO; CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS SON DE MENOR TAMAÑO, CON RESPECTO A LAS DEL NIVEL SUPERIOR. CENTRADO SOBRE LA PALABRA `PICK UP` SE PUEDE APRECIAR UN CONJUNTO DE TRAZOS Y FIGURAS QUE CONFORMAN LO QUE SIMULAN SER UNA HOJA DE COLOR VERDE, DOBLADA HACIA ABAJO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS. NO SE REIVINDICA POR SEPARADO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL SERVICIO, TALES COMO `VENEZUELA` Y `C.A.` , PERO SI EN SU CONJUNTO Y SEGÚN LO DISPUESTO EN LA IMAGEN.

**TRAMITANTE:** BARBARITA GUZMAN - REINALDO JOSE BADILLO GARCIA - PEDRO ALBERTO JEDLICKA - GLORIMAR VILLARROEL LONGA

**Insc. 2017-003323 del 22 DE FEBRERO DE 2017**

**SOLICITADA POR:** VENEMANGUERA, C.A. Domicilio: CTRA. NACIONAL VIA LAS ROSAS CC MINICENTRO LA ROCCA NIVEL PB LOCAL 04 SECTOR EL DESVIO GUATIRE MIRANDA. País: VENEZUELA

**VENEMANGUERAS**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** MAURICIO RAFAEL HERNANDEZ LANDAETA

**Insc. 2017-010120 del 20 DE JUNIO DE 2017**

**SOLICITADA POR:** EL MUNDO DEL GUANTE 2014 C.A Domicilio: SAN ANTONIO DE LOS ALTOS /ESTADO MIRANDA País: VENEZUELA

**EL MUNDO DEL GUANTE 2014**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** JUAN KEMPLES RODRIGUEZ MARRERO

**Insc. 2019-000252 del 15 DE ENERO DE 2019**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AMARELLO CAFFE

**SOLICITADA POR:** FRIQUESOS LOS ANDES, C.A. Domicilio: SECTOR CENTRO, AVENIDA PRINCIPAL, C.C. EL RODEO, PLANTA BAJA, LOCAL 31, PQUIA. MERCEDES DIAZ, VALERA, EDO. TRUJILLO, ZONA POSTAL 3101 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** AMARELLO CAFFE: PALABRA DE FANTASÍA, TAL COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN. CONSISTE EN DICHA EXPRESIÓN ESCRITA EN DOS (2) RENGLONES, EN PRIMER RENGLÓN SE LEE ?AMARELLO? (PALABRA DE FANTASÍA) EN LETRA CARACTERÍSTICA MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO EN COLOR NEGRO; EN SEGUNDO RENGLÓN SE LEE ?CAFFE? (PALABRA DE FANTASÍA) EN LETRA CARACTERÍSTICA MAYÚSCULA, DE MENOR TAMAÑO, DE TRAZO FINO EN COLOR GRIS; EN LA PARTE SUPERIOR DE DICHOS RENGLONES SE APRECIAN DOS (2) FIGURAS IRREGULARES ELÍPTICAS OVOIDEAS SUPERPUESTAS UNA SOBRE LA OTRA, SIENDO LA PORCIÓN IZQUIERDA DE COLOR NEGRO DE TRAZO GRUESO QUE CONTIENE EN SU PORCIÓN MEDIA Y LATERAL DOS (2) LÍNEAS SINUOSAS DE TRAZO GRUESO EN COLOR BLANCO, Y LA PORCIÓN DERECHA DE COLOR MARRÓN CLARO DE TRAZO GRUESO QUE



CONTIENE EN SU INTERIOR DOS (2) LÍNEAS SINUOSAS DE TRAZO GRUESO EN COLOR BLANCO.

SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO

**TRAMITANTE:** CAMILO DE JESUS CHACON VETENCOURT

**Insc. 2024-005593 del 17 DE JUNIO DE 2024**

**NOMBRE DE LA MARCA:** INCA INDUSTRIAS CAGUA C.A.

**SOLICITADA POR:** INDUSTRIAS CAGUA, C.A. Domicilio: Centro Comercial Mata de Coco, Torre de Oficinas, Piso 5, Oficina 5-0, Avenida Blandin, Urbanización la Castellana, Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SOBRE UN RECTÁNGULO COLOR BLANCO, SE ENCUENTRA ESCRITA EN LA PARTE CENTRAL INDUSTRIAS CAGUA C.A. LAS LETRAS SON DE TRAZO GRUESO Y OCUPAN GRAN PARTE DEL RECTÁNGULO DESCRITO. TODAS LAS LETRAS SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN COLOR DORADO PARTICULAR. TODAS LAS LETRAS ESTÁN ESCRITAS EN MINÚSCULA CON EXCEPCIÓN DE LA LETRA I Y C, QUE SE ENCUENTRAN ESCRITAS EN MAYÚSCULAS, GUARDANDO ENTRE UNA LETRA Y OTRA LA MISMA DISTANCIA. EN LA PARTE IZQUIERDA DEL LOGO, ENCONTRAMOS UNA FIGURA QUE SE ASEMÉJA A UNA GOTA, EN EL MISMO COLOR DORADO PARTICULAR, SU TAMAÑO ES MÁS GRANDE QUE EL DE LAS PALABRAS QUE SE ENCUENTRAN ESCRITAS DEL LADO DERECHO DEL LOGO. EN LA PARTE INTERNA DE LA GOTA, SE ENCUENTRA ESCRITA LA PALABRA INCA, QUE HACE ALUSIÓN A INDUSTRIAS CAGUA. DICHA PALABRA SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE COLOR BLANCO Y EN TAMAÑO PEQUEÑO. SE REIVINDICAN TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS COMO UN CONJUNTO, Y NO LOS GENÉRICOS, DESCRIPTIVOS Y COMUNES QUE PUEDA CONTENER. NO SE REIVINDICA LAS SIGLAS C.A.

**TRAMITANTE:** GOMEZ VILA MARIANA COROMOTO



**Insc. 2024-010885 del 11 DE NOVIEMBRE DE 2024**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MEGAFARMA

**SOLICITADA POR:** MEGAFARMA C.A. Domicilio: CALLE MONAGAS # 8 EDIF MEGAFARMA PISO 1 OF 1 SECTOR CENTRO Maturin Monagas Zona Postal 6201 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO CONFORMADO POR 2 ELEMENTOS: A LA IZQUIERDA SE ENCUENTRA REPRESENTADO UN CORAZÓN QUE SE DIVIDE EN TRES COLORES DIFERENTES, AZUL MARINO (PANTONE 287 C), VERDE MANZANA Y VERDE AGUA. DEL LADO DERECHO DEL CONJUNTO DESCRITO SE PUEDE LEER LA PALABRA MEGAFARMA ESCRITA CON UNA TIPOGRAFÍA GOTHAM MÉDIUM, TODO EN MINÚSCULAS Y EN COLOR AZUL MARINO (PANTONE 287C). SE REIVINDICA EL LOGO, LA PALABRA MEGAFARMA Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES DEGRADADOS INDICADOS EN ÉL.

**TRAMITANTE:** JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - HENRIQUEZ SALAZAR CARLOS ALBERTO - MIGUEL RIVERO BETANCOURT - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - KATHLEEN BARRIOS BALZAN - LUIS LOPEZ DURAN - VIVAS ROMERO GRACE CAROLINA



**Insc. 2025-004312 del 28 DE ABRIL DE 2025**

**SOLICITADA POR:** CORPORACION SELLOS CCS.NET, C.A. Domicilio: AV. CHAMA, QTA. CONCHITA, SECTOR COLINAS DE BELLO MONTE, CARACAS, MIRANDA. País: VENEZUELA

**SELLOS CARACAS**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** CORNIELES ORJUELA VIKY EMPERATRIZ

**Insc. 2025-004313 del 28 DE ABRIL DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** SELLOS CARACAS

**SOLICITADA POR:** CORPORACION SELLOS CCS.NET, C.A. Domicilio: AV. CHAMA, QTA. CONCHITA, SECTOR COLINAS DE BELLO MONTE, CARACAS, MIRANDA. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR LA FRASE "SELLOS CARACAS", ESCRITA EN LETRA SUELTA Y MAYÚSCULAS, DISPUESTA LA PALABRA "SELLOS" EN COLOR BLANCO SOBRE LA PALABRA "CARACAS" TAMBIÉN EN COLOR BLANCO, AMBAS CON UN REBORDE DE FONDO EN COLOR NEGRO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, MÁS NO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS NI REVELATIVOS.

**TRAMITANTE:** CORNIELES ORJUELA VIKY EMPERATRIZ



**Insc. 2025-007229 del 17 DE JULIO DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AMERICAN DISTRIBUTION DE VENEZUELA C.A.

**SOLICITADA POR:** AMERICAN DISTRIBUTION DE VENEZUELA, C.A. Domicilio: Calle Sanatorio del Avila, CC Centro Ciudad Center, Nivel 3, Of. Torre C, Urb. Boleita Norte, Caracas, Zona Postal 1071 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ?CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN LA CUAL APARECE EN LA PARTE SUPERIOR EL TÉRMINO EN INGLÉS AMERICAN, EL CUAL TRADUCIDO AL ESPAÑOL SIGNIFICA AMERICANO, ESCRITA EN LETRAS CARACTERÍSTICAS DE COLOR VERDE, CON LA PARTICULARIDAD QUE LA PRIMERA LETRA A ES MAYÚSCULA, EN LA PARTE INFERIOR DEL TÉRMINO ?AMERICAN? SE ENCUENTRA UNA LÍNEA DE COLOR ROJO, Y EN LA PARTE INFERIOR DE DICHA LÍNEA APARECE LA FRASE DISTRIBUTION DE VENEZUELA, C.A., LA PALABRA EN INGLÉS ?DISTRIBUTION? TRADUCIDA AL ESPAÑOL SIGNIFICA DISTRIBUCIÓN, TODA LA FRASE TIENE LA PARTICULARIDAD QUE SE ENCUENTRA ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR VERDE CLARO Y DE MENOR TAMAÑO. NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO ?VENEZUELA?, NI LAS SIGLAS MERCANTILES ?C.A.?, LOS CUALES EN ESTE CASO SOLO PODRÁN SER USADOS DENTRO DEL CONJUNTO DESCRITO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO CON TODOS LOS COLORES.?

**TRAMITANTE:** PARRA HERNANDEZ ENEIDA



**Insc. 2025-007669 del 29 DE JULIO DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ASIA WOK ASIAN CUISINE

**SOLICITADA POR:** LIANG LIUORUI Domicilio: CALLE VENEZUELA EDIF DOMINGO PISO 1, APTO 4, SECTOR EL MERCADO, PUERTO LA CRUZ, EDO ANZOATEGUI País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA IMAGEN CON LAS PALABRAS ASIA EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR NEGRO, EN MEDIO UNA IMAGEN SIMILAR A UN SARTEN DE COLOR ROJO Y UNA SILUETA EN FORMA DE LLAMARADA DE FUEGO DE COLOR ROJO. SEGUIDO DE LA PALABRA WOK EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR NEGRO. EN LA PARTE INFERIOR ESTAN LAS PALABRAS ASIAN CUISINE EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR NEGRO CENTRADAS. ASIA EN CASTELLANO SE REFIERE AL CONTINENTE ASIÁTICO, EL MÁS EXTENSO DE LOS CINCO CONTINENTES, QUE SIGNIFICA LA SALIDA DEL SOL, O SEA EL ESTE, EN OPOSICIÓN A EREB, OCASO U OCCIDENTE. WOK EN CASTELANO SIGNIFICA SARTÉN ANCHA Y PROFUNDA, ORIGINARIA DE LA COCINA ORIENTAL Y QUE SE USA PARA SALTEAR ASIAN CUISINE EN CASTELLANO SIGNIFICA COCINA ASIÁTICA, SE REFIERE A LA AMPLIA VARIEDAD DE LA GASTRONOMÍAS DEL CONTINENTE ASIATICO.ESPECIFICO QUE NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN SOBRE LOS TERMINOS "ASIAN CUISINE" POR TRATARSE DE UNA LEYENDA QUE RESULTA GENÉRICA CON RESPECTO A LA ACTIVIDAD COMERCIAL A DESARROLLAR.

**TRAMITANTE:** LIANG LIUORUI

**Insc. 2025-009122 del 03 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** FRENOS SUN CAPITAL LA YAGUARA

**SOLICITADA POR:** FRENOS SUN, C.A. Domicilio: CALLE ALFARERIA EDIF SUN PISO PB LOCAL 1 URB WEEK-END CATIA LA MAR (CAPITAL) LA GUAIRA ZONA POSTAL 1162 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** A ETIQUETA PRESENTA UNA DISPOSICIÓN HORIZONTAL Y DINÁMICA, COMPUESTA POR LA DENOMINACIÓN PRINCIPAL FRENOS SUN EN LA PARTE SUPERIOR Y LA DENOMINACIÓN SECUNDARIA CAPITAL LA YAGUARA EN LA FRANJA INFERIOR. LA DENOMINACIÓN "FRENOS SUN" ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, PRESENTA UNA INCLINACIÓN HACIA LA DERECHA, CON TRAZOS GRUESOS Y REMATES ANGULARES QUE SUGIEREN MOVIMIENTO Y VELOCIDAD. EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA, SE UBICA LA FRASE "CAPITAL LA YAGUARA" EN LETRAS BLANCAS SOBRE FONDO NEGRO, UTILIZANDO TAMBIÉN UNA TIPOGRAFÍA EN MAYÚSCULAS. LA ETIQUETA INCORPORA LOS SIGUIENTES ELEMENTOS GRÁFICOS: EL PRIMERO, ES UN CUADRADO PERFECTO, CON UNA INCLINACIÓN HACIA LA DERECHA, DE COLOR NEGRO, QUE SE SITÚA ENTRE LAS PALABRAS "FRENOS" Y "SUN", A MODO DE SEPARACIÓN. EL SEGUNDO ELEMENTO GRÁFICO, SE SITÚA SOBRE LA LETRA 'O' DE LA PALABRA "FRENOS", ES UNA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE UN DISCO DE FRENO PERFORADO. ESTE ELEMENTO GRÁFICO INTEGRA EN SU DISEÑO TRES FRANJAS VERTICALES CON LOS COLORES VERDE, BLANCO Y ROJO, EMULANDO UNA BANDERA. EL TERCER ELEMENTO GRÁFICO, SE SITÚA EN EL EXTREMO INFERIOR IZQUIERDO, EN DONDE SE DESPLIEGA UNA BANDA COMPUESTA POR UN PATRÓN DE CUADROS BLANCOS Y NEGROS, REPRESENTATIVA DE LAS BANDERAS DE LLEGADA EN COMPETICIONES AUTOMOVILÍSTICAS. EL CUARTO ELEMENTO GRÁFICO, ES UNA FRANJA NEGRA SÓLIDA QUE SIRVE DE CIMIENTO VISUAL, CONECTANDO LA BANDA AJEDREZADA CON EL BLOQUE DE TEXTO SECUNDARIO. SE REIVINDICA COMO PARTE ESENCIAL DE LA IDENTIDAD VISUAL DE LA ETIQUETA LOS SIGUIENTES COLORES: NEGRO, BLANCO, VERDE Y ROJO. EL GRIS SE UTILIZA COMO TONO COMPLEMENTARIO PARA LAS SOMBRAS Y DETALLES TÉCNICOS DEL DISCO DE FRENO. LA ETIQUETA NO REIVINDICA LOS TÉRMINOS GENÉRICOS: FRENOS, CAPITAL LA YAGUARA.

**TRAMITANTE:** GINO RAFAEL PIPPOLI AGUILAR

**Insc. 2025-009227 del 05 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MINIMARKET BICENTENARIA**SOLICITADA POR:** TAHHAN BEYLOUNE JEAN JESUS Domicilio: CALLE SOUBLETTE NORTE EDIF SAN JUAN PISO 5 APT 17 SECTOR CENTRO MARACAY ARAGUA País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DENOMINATIVO "MINIMARKET BICENTENARIA" CONSISTE DE; LA PALABRA "MINIMARKET" ESTÁ DESTACADA EN COLOR NARANJA VIBRANTE. DONDE LA PALABRA "MINI" ESTÁ ENCAPSULADO EN UNA FORMA OVALADA CON UN CONTORNO GRUESO BLANCO CON FONDO AZUL Y LÍNEAS DIAGONALES, MIENTRAS QUE "MARKET" APARECE A SU LADO, DESTACANDO QUE FORMAN UNA SOLA PALABRA. DEBAJO DE "MARKET", SE ENCUENTRA LA PALABRA "BICENTENARIA" EN UN TAMAÑO DE FUENTE MÁS PEQUEÑO Y EN COLOR NEGRO, UNA LÍNEA HORIZONTAL DE COLOR NARANJA SE EXTIENDE POR DEBAJO DE LAS PALABRAS "MINIMARKET", Y DEBAJO DE TODO ESTO, UNA LÍNEA DE PUNTOS CUADRADOS PEQUEÑOS Y RELLENOS, EN COLOR NARANJA. LOS COLORES DESCRITOS NO SE REIVINDICAN Y EL TÉRMINO GENÉRICO QUE NO SE REIVINDICAN EN EL SIGNO (MINIMARKET BICENTENARIA). LA TRADUCCIÓN AL CASTELLANO DE LAS PALABRAS QUE COMPONEN EL DENOMINATIVO "MINIMARKET BICENTENARIA". LA CUAL SE TRADUCE AL CASTELLANO DE LA SIGUIENTE MANERA:

MINI: ES UN PREFIJO DE ORIGEN LATÍN QUE SIGNIFICA "PEQUEÑO". MARKET: ES UNA PALABRA INGLESA QUE SE TRADUCE COMO MERCADO. NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO GENÉRICO MINI. NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO GENÉRICO MARKET. NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO GENÉRICO BICENTENARIA.

**TRAMITANTE:** BURGOS DELGADO NELSON MIGUEL**Insc. 2025-009305 del 08 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** RUDA**SOLICITADA POR:** CORPORACIÓN INLACA C.A Domicilio: AVENIDA MANUEL IRIBARREN BORGES C/C AV. TRANSVERSAL 1 EDIF INLACA PISO PB OF N/A ZONA INDUSTRIAL SUR II VALENCIA CARABOBO ZONA POSTAL 2003 País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA PRESENTE ETIQUETA EXHIBE LA PALABRA RUDA ESCRITA EN MAYÚSCULAS; DONDE LA PALABRA RUDA APARECE EN EL CENTRO; CON UNA TIPOGRAFIA ES SANS-SERIF, GRUESA Y CON UN ESTILO QUE SIMULA UN EFECTO TRIDIMENSIONAL O DE SOMBRA. LAS LETRAS ESTÁN INCLINADAS HACIA LA DERECHA, CREANDO UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO; CON SOMBRA/CONTORNO DONDE EL CONTORNO O LA SOMBRA PROYECTADA TIENE UN PATRÓN DE LINEAS DIAGONALES MUY JUNTAS. ESTE PATRÓN AÑADE TEXTURA AL DISEÑO YA QUE EL DISEÑO ES MONOCROMÁTICO. EL TEXTO PRINCIPAL ES DE COLOR NEGRO. EL FONDO ES DE COLOR BLANCO. LA SOMBRA PROYECTADA ES DEL MISMO COLOR NEGRO CON EL PATRÓN DE LINEAS DIAGONALES, DONDE LA PALABRA RUDA OCUPA EL ESPACIO CENTRAL DE LA ETIQUETA. EL ELEMENTO QUE SE REIVINDICA ES LA COMBINACIÓN DEL SIGNO DENOMINATIVO RUDA CON SU REPRESENTACIÓN GRÁFICA PARTICULAR, QUE INCLUYE LA FUENTE ESPECÍFICA, LA INCLINACIÓN Y EL EFECTO TRIDIMENSIONAL SOMBREADO MEDIANTE LINEAS DIAGONALES.

**TRAMITANTE:** SIERRA DEMETRIOS ALEJANDRO

**Insc. 2025-009308 del 08 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**SOLICITADA POR:** KEUAUTO 2025, C.A. Domicilio: MARACAY - EDO ARAGUA País: VENEZUELA

**KEU AUTO**

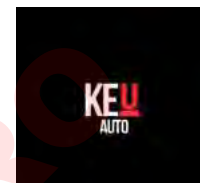
**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** BASSILL J KEUDARI ACHDJI

**Insc. 2025-009309 del 08 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** KEU AUTO

**SOLICITADA POR:** KEUAUTO 2025, C.A. Domicilio: MARACAY - EDO ARAGUA País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA DE LA MARCA "KEU AUTO" VIENE DADA POR UN FONDO NEGRO CON LA PALABRA "KE" EN MAYÚSCULAS, LA PALABRA ESTÁ ESCRITA EN LETRAS DE TRAZO GRUESO, TIPO SCRIPT, COLOR BLANCO; SEGUIDO DE LA LETRA "U" TAMBIÉN EN MAYÚSCULA EN LETRAS ESCRITA EN TRAZO GRUESO TIPO SCRIPT, UN POCO MAS PEQUENA QUE LAS LETRAS DE LA PALABRA "KE" DE COLOR ROJO, CON UNA LÍNEA ROJA POR DEBAJO DE LA LETRA "U"; JUSTO DEBAJO Y DE UN TAMAÑO MÁS PEQUEÑO SE OBSERVA LA PALABRA "AUTO" ESCRITA CON LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO TIPO SCRIPT DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INCLUYENDO LOS COLORES DETALLADOS EN EL MISMO.

**TRAMITANTE:** BASSILL J KEUDARI ACHDJI

**Insc. 2025-009437 del 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** C O COLA DE ORO

**SOLICITADA POR:** AGROVALENCA, C. A. Domicilio: CALLE EL PAO C/C EL RINCON CASA AGROPECUARIA PAOLO DI BENEDETTO NRO S/N SECTOR CAMPO CARABOBO País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ETIQUETA CONTIENE UN COLOR QUE ESTA COMPUESTO CON EL NOMBRE COLA DE ORO QUE ESTA ESCRITO CON EL TIPO DE LETRA AVIANO, ESTAS LETRAS ESTÁN DE COLOR MARRÓN OSCURO COMO LA MADERA, CON PUNTAS DEFINIDAS EN CADA BORDE DE SU EXTENSIÓN, ENCIMA DE LAS LETRAS QUE COMPONEN LA FRASE COLA DE ORO ESTA LA SIMILITUD DE UNA DOBLE PUERTA DE CANTINA REALIZADA DE MANERA MUY SUTIL Y ELEGANTE, ESTA COMO SI INICIA A ABRIRSE DONDE CADA UNA DE SUS PUERTAS UNA IDENTIFICA LA LETRA "C" Y LA OTRA PUERTA LA LETRA "O" QUEDA REPRESENTADO LAS LETRAS INICIAL DE LA LETRA C DE LA PALABRA COLA Y LA LETRA O DE LA PALABRA ORO, ESTAS PUERTAS ESTÁN DE UN TONO DE COLOR OCRE DORADO COMO EL ORO

**TRAMITANTE:** OLIVEROS IBARRA EREIDIZA DEL CARMEN

**Insc. 2025-009446 del 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MIS RAICES MEINE WURZELN

**SOLICITADA POR:** CAMPO FRESCO COLONIA TOVAR C.A. Domicilio: CALLE CC PARQUE MORITZ NIVEL MEZZANINA LOCAL N-M SECTOR COLONIA TOVAR EDO ARAGUA ZP 1030 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DONDE SE APRECIA LO QUE SIMULA SER UN DURAZNO DE MANERA ESTLIZADA, BORDE NEGRO, EN LA PARTE SUPERIOR SE APRECIA UNA HOJA DE COLOR VERDE Y BORDE NEGRO EL CUAL NO SE CIERRA COMPLETAMENTE, IGUALMENTE UN PEDUNCULO DE COLOR NEGRO, DENTRO DE LO QUE SIMULA SER UN DURAZNO ESTILIZADO, SE OBSERVA UNA FIGURA DE UN SOL DE ATARDECER DE COLOR NARANJA EN DEGRADE, Y DENTRO DE ESTE LA SILUETA DE UNA IGLESIA DE ESTILO TRADICIONAL EUROPEO, CARACTERIZADA POR SU CONSTRUCCIÓN EN ENTRAMADO DE COLOR NEGRO EN LA ESTRUCTURA Y LA TORRE. LA IGLESIA TIENE UNA TORRE CENTRAL CON UN TEJADO EMPINADO, CAMPANARIO DE COLOR NEGRO, TAMBIEN FIGURAS QUE REPRESENTAN LAS VENTANAS Y PUERTAS DE COLOR NEGRO, Y EL FONDO DE LA IGLESIA ES DE COLOR BLANCO. DEBAJO SE LEE MIS RAICES EN COLOR NEGRO Y CARACTERES GRUESOS, Y MAS ABAJO SE LEE MEINE WURZELN (MIS RAÍCES) EN LETRAS MAYÚSCULAS Y COLOR NEGRO, PERO CARÁCTER MAS PEQUEÑO QUE LAS PALABRAS ANTERIORES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DE TÉRMINOS, FIGURAS Y COLORES. TRADUCCIÓN DE MEINE WURZELN (MIS RAÍCES).

**TRAMITANTE:** HUGLE BREIDENBACH HAYDEE COROMOTO

**Insc. 2025-009452 del 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AVCOM

**SOLICITADA POR:** AVCOM C.A. Domicilio: AV. ROMULO GALLEGOS EDIF JONHSON & JOHNSON , PISO 2, OFC 2A. URB LOS DOS CAMINOS, CARACAS, MIRANDA, ZONA POSTAL 1071 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LOGOTIPO COMPUESTO POR LAS LETRAS A V C O M EN COLOR NEGRO CON FONDO BLANCO. LAS LETRAS A, V, C, O, M SE UNEN FORMANDO UNA FIGURA CONTINUA, LAS LETRAS A, V, C, O, M CONTINÚAN LA ESTÉTICA GENERAL DEL CONJUNTO, ASEGURANDO UNA UNIDAD VISUAL EN CONJUNTO. DENTRO DE LOS ELEMENTOS FONÉTICOS SE TRATA DEL NOMBRE DE LA EMPRESA DESCRITO LITERALMENTE AVCOM.

**TRAMITANTE:** AGUILAR MEZA, OVIDIO

**Insc. 2025-009620 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** BH BARUJHABA

**SOLICITADA POR:** BARUJHABA CA Domicilio: calle 23 entre carreras 21 y 22 edif. florandes piso b, piso pb apt 1-1 zona centro barquisimeto lara zona postal 3001 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA ESTRUCTURA VISUAL SE DIVIDE EN DOS PARTES PRINCIPALES: EL SÍMBOLO GRÁFICO SUPERIOR Y EL TEXTO INFERIOR, EL SÍMBOLO GRAFICO ESTÁ COMPUESTO POR LA LETRA B EN COLOR AZUL, LA PARTE SUPERIOR DE LA "B" ESTÁ ABIERTA, Y SU CURVA INFERIOR SE EXTIENDE HACIA EL CENTRO PARA CONECTARSE CON LA LETRA "H", LA LETRA H COLOR NARANJA, ESTÁ FORMADA POR DOS TRAZOS VERTICALES Y UNO HORIZONTAL QUE LOS UNE

EN LA PARTE MEDIA, FORMANDO UN PUENTE. EL TRAZO VERTICAL IZQUIERDO DE LA  
 "H" SE CONECTA Y SE  
 SUPERPONE LIGERAMENTE CON LA  
 "B", DEBAJO DEL  
 SÍMBOLO, SE ENCUENTRA EL SÍMBOLO DENOMINATIVO BARUJHABA, ESCRITO EN LETRAS  
 MAYÚSCULAS, LA PRIMERA PARTE, BARUJ, ESTÁ EN EL MISMO AZUL DE LA  
 "B", MIENTRAS QUE LA  
 SEGUNDA, HABA, ESTÁ EN EL MISMO NARANJA DE LA  
 "H". ESCRITA CON  
 TIPOGRAFÍA SANS-SERIF, EN POSICIÓN HORIZONTAL, ESCRITA EN MAYÚSCULA, SOBRE UN  
 FONDO BLANCO, EL NOMBRE NACE DE LA COMBINACION DE DOS PALABRAS. EL MONOGRAMA  
 "BH" ACTÚA COMO UN SÍMBOLO DISTINTIVO Y ABREVIADO DE LA MARCA, MIENTRAS  
 QUE EL TEXTO "BARUJHABA" PROPORCIONA EL NOMBRE COMPLETO PARA UNA  
 IDENTIFICACIÓN CLARA.

**TRAMITANTE:** HERNANDEZ PEÑA WILBER JOSE

**Insc. 2025-009636 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ASHLEY IMPORTS

**SOLICITADA POR:** ASHLEY IMPORTS C.A. Domicilio: CALLE 6 CON AV 4 CASA NRO S/N  
 SECTOR MONTE OSCURO CHIVACOA YARACUY ZONA POSTAL 3202 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UNA ETIQUETA CONFORMADA POR FIGURAS Y  
 LETRAS, ES UN IMAGOTIPO CENTRADO Y ESCRITO SOBRE FONDO BLANCO. EN LA PARTE  
 SUPERIOR SE OBSERVA UN SÍMBOLO TRIANGULAR CONSTRUIDO CON FRANJAS INCLINADAS  
 PARALELAS: A LA IZQUIERDA SE VEN CUATRO FRANJAS EN AZUL MARINO Y A LA DERECHA  
 CUATRO FRANJAS EN VERDE AZULADO. TODAS TIENEN EL MISMO GROSOR Y ESTÁN  
 SEPARADAS POR ESPACIOS IGUALES; NO LLEVAN CONTORNO NI SOMBRAS. ENTRE CADA  
 FRANJA SE OBSERVA UN ESPACIO BLANCO DEL MISMO GROSOR. EN LA BASE DERECHA DEL  
 TRIÁNGULO Y DEBAJO DE LAS LINEAS PARALELAS VERDE AZULADAS SE INTEGRA UN BLOQUE  
 RECTANGULAR DEL MISMO COLOR VERDE AZULADO QUE COMPLETA EL LADO INFERIOR Y  
 EQUILIBRA EL CONJUNTO TRIANGULAR, ESTE BLOQUE ESTÁ DISPUESTO EN FORMA  
 TRIDIMENSIONAL Y DISPUESTO ENCIMA DE LAS LETRAS DESDE LA P HASTA LA S DE LA  
 PALABRA IMPORTS. DEBAJO DEL SÍMBOLO TRIANGULAR, CENTRADA EN UNA SOLA LÍNEA, ESTÁ  
 ESCRITA LA DENOMINACIÓN ASHLEY IMPORTS EN MAYÚSCULAS, COLOR AZUL MARINO EN  
 COMBINACIÓN CON LAS FRANJAS IZQUIERDAS, LAS LETRAS TIENEN TRAZO UNIFORME Y FÁCIL  
 LECTURA; EL ESPACIADO ENTRE LETRAS ES REGULAR Y EL BLOQUE TIPOGRÁFICO GUARDA  
 UNA SEPARACIÓN CÓMODA RESPECTO DEL SÍMBOLO SUPERIOR. TODO EL CONJUNTO  
 (SÍMBOLO GRÁFICO Y PALABRA) QUEDA ALINEADO AL EJE VERTICAL DEL FORMATO. LAS  
 FRANJAS INCLINADAS SUGIEREN LADERAS O TERRAZAS QUE SIMULAN UNA MONTAÑA Y EL  
 BLOQUE RECTANGULAR DE LA BASE FUNCIONA COMO MESETA O PLATAFORMA,  
 TRANSMITIENDO ESTABILIDAD Y PROYECCIÓN HACIA ARRIBA. "ASHLEY" ES UNA PALABRA  
 ESCRITA EN INGLÉS Y EN CASTELLANO SIGNIFICA PRADO DE FRESNOS, POR SU LADO EL  
 TÉRMINO "IMPORTS" TAMBIÉN ESTÁ ESCRITA EN INGLÉS Y SU TRADUCCIÓN AL CASTELLANO  
 SIGNIFICA "IMPORTACIONES". SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SUS COLORES Y  
 FORMAS INCLUYENDO "SÍMBOLO TRIANGULAR HECHO CON FRANJAS INCLINADAS BICOLORES  
 Y BLOQUE DE BASE RECTANGULAR; SE REIVINDICA LA DENOMINACIÓN ASHLEY QUE EN ESTE



CASO SE USA COMO PALABRA DE FANTASÍA Y SE PRONUNCIA TAL COMO SE ESCRIBE EN SU IDIOMA ORIGINAL, NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO IMPORTS POR CONSIDERARSE UN TÉRMINO GENÉRICO.

**TRAMITANTE:** JORGE LUIS MONTOYA ALVARADO

**Insc. 2025-009638 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** LABORATORIO CLÍNICO OAVAR 365 C. A.

**SOLICITADA POR:** LABORATORIO CLINICO OAVAR 365, C. A. Domicilio: Av. Guaicaipuro, Edif. YMCA, San Bernardino, Caracas, Distrito Capital País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SU DISEÑO INSPIRADO EN EL ICONO DE UNA CADENA DE ADN UBICADO AL LADO IZQUIERO DE LAS PALABRAS, SUS PARTES EN LINEAS GRUESAS Y CURVAS LIGERAMENTE ENTRECruzADAS SE COMPONEN CON UN GIRO SUTIL HACIA LA DERECHA SIN LLEGAR A TOCARSE, EL PRIMER TRAZO A LA IZQUIERDA DE COLOR AZUL MARINO Y EL SEGUNDO TRAZO DEL LADO DERECHO DE LA IMAGEN EN COLOR VERDE ESMERALDA, EL TEXTO SUPERIOR: LABORATORIO CLÍNICO EN LETRAS MAYUSCULAS EN MENOR TAMAÑO, DE TRAZOS FINOS EN COLOR AZUL MARINO, LA PALABRA OAVAR (PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE, TAL COMO SE SOLI-CITA NO TIENE TRADUCCIÓN) CON TRAZOS MAS GRUESOS, CENTRADA EN COLOR VERDE ESMERALDA Y EL TEXTO INFERIOR DERECHO 365, C.A. EN NÚMEROS Y LETRAS MINUSCULAS SIN ESPACIOS Y EN COLOR AZUL MARINO, TODAS EN LETRA DE IMPRENTA, SUGIERE ATENCIÓN PERMANENTE. SE REINVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO DE COLORES Y TRAZOS. NO SE REINVINDICAN ELEMENTOS O TÉRMINOS DE CARÁCTER GENERICOS O DESCRIPTIVOS. NO SE REINVINDICAN LAS SIGLAS MERCANTILES (C.A.) Y LABORATORIO CLINICO.

**TRAMITANTE:** DIAZ SANTAMARIA OSCAR LUIS

**Insc. 2025-009652 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** HH HOSHO

**SOLICITADA POR:** COMERCIALIZADORA & DISTRIBUIDORA LUQUE MF, C.A. Domicilio: AV. PRINCIPAL, CALLE 121. NUMERO CIVICO 104. MANZANA C. PARCELA 9 Y MITAD DE LA 8. LOCAL Y OFICINA Nº1 URB. SANTA CECILIA VALENCIA EDO. CARABOBO País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO, DONDE SE VISUALIZA UN CIRCULO ROJO, DONDE SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DOS LETRAS HH QUE SE ENCUENTRAN JUNTAS EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO, EN LA PARTE DE ABAJO DEL CIRCULO SE ENCUENTRA LA PALABRA HOSHO EN LETRA MAYÚSCULA Y CURSIVA DE COLOR NEGRO, EL NOMBRE DE LA ETIQUETA (HH HOSHO) ES UNA PALABRA COMPUESTA DONDE LAS LETRAS HH SON DOS LETRAS DE LA PALABRA (HOSHO) LA PRIMERA LETRA H SE ENCUENTRA AL COMIENZO DE LA PALABRA HOSHO Y LA SEGUNDA H ES LA LETRA ANTEPENULTIMA DE LA PALABRA (HOSHO). EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA HOSHO TRADUCIDO EN EL IDIOMA JAPONÉS SIGNIFICA ESTRELLA, SE REINVINDICAN LOS COLORES Y LAS PALABRAS QUE SE ENCUENTRAN EN EL DISEÑO DEL LOGO.

**TRAMITANTE:** LUQUE BOLIVAR YISSELLT CAROLINA

**Insc. 2025-009653 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MILK PAN**SOLICITADA POR:** MILK PAN, C.A. Domicilio: CALLE 6 CON CALLE 9, EDIFICIO EL TRIÁNGULO, PISO PB, LOCAL 1, URB. LA URBINA, CARACAS (PETARE), ESTADO MIRANDA. País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO SE DESCRIBE DE LA SIGUIENTE MANERA: SE APRECIA UNA FIGURA DE UN RECTÁNGULO EN FORMA VERTICAL, EN DONDE SU LADO INFERIOR ESTÁ CORTADO HACIA ADENTRO EN DOS. ESTA FIGURA ES DE COLOR AZUL Y SE ENCUENTRA DELINEADA POR UN TRAZO FINO DE COLOR AMARILLO PASTEL. DENTRO DE LA FIGURA AZUL EN LA PARTE SUPERIOR SE PRESENTA UN PEQUEÑO RECTÁNGULO VERTICAL DE COLOR AMARILLO PASTEL. DENTRO DE ESTE PEQUEÑO RECTÁNGULO DE COLOR AMARILLO PASTEL, SE PUEDE APRECIAR UN DIBUJO, EN LA QUE SE APRECIA DOS RAMAS DE TRIGO LIGERAMENTE INCLINADAS HACIA LA DERECHA Y SOBRE ESTAS DOS RAMAS, SE VE LA FIGURA DE UN PAN DE MOLDE EL CUAL SE OBSERVA QUE SE PRESENTAN TRES RODAJAS CORTADAS. TODO EL DIBUJO DE LAS RAMAS DE TRIGO Y EL PAN DE MOLDE ESTÁ FORMADO POR TRAZOS DE COLOR MARRÓN CLARO Y TRAZOS FINOS DE COLOR NEGRO EN UN PEQUEÑO FONDO DE TRAZOS DE COLOR BLANCO. SEGUIDAMENTE, DEBAJO SE APRECIA EL SIGNO SOLICITADO 'MILK PAN', ESCRITO CON LETRAS DE TIPO IMPRENTA. SE OBSERVA QUE EL PRIMER TÉRMINO 'MILK' (LECHE), ESTÁ ESCRITO EN FORMA DE TÍTULO, ES DECIR, LA PRIMERA LETRA ES MAYÚSCULA Y LAS SIGUIENTES SON MINÚSCULAS. EN CAMBIO, EL TÉRMINO 'PAN', TODAS LAS LETRAS SON MAYÚSCULAS. SE APRECIA TAMBIÉN UN GUION ENTRE AMBOS TÉRMINOS. LAS LETRAS SON DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR BLANCO. TODO EL DISEÑO DESCRITO, ESTÁ CONTENIDO EN UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES SEÑALADOS CONFORME A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN NI EXCLUSIVIDAD ALGUNA, SOBRE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS.

**TRAMITANTE:** GISSELA MARGARITA SOLANO DE URRIETA**Insc. 2025-009670 del 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025****SOLICITADA POR:** INVERSIONES BRADI 1963, C.A. Domicilio: AV. PRINCIPAL CENTRO SAMBIL VALENCIA, NIVEL FERIA, LOCAL NRO F69A ZONA, NAGUANAGUA, ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** GISSELA MARGARITA SOLANO DE URRIETA**TKE-RICOS****Insc. 2025-009792 del 22 DE SEPTIEMBRE DE 2025****SOLICITADA POR:** DISTRIBUIDORA EUREVE, C.A Domicilio: AVENIDA OESTE 18 ENTRE DOLORES A QUINTA CRESPO, EDIFICIO EL TRIUNFO NRO 11, P.B LOCAL UNICO, URB.SANTA TERESA, MUNICIPIO LIBERTADOR, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** RAMALHO AZEVEDO DINIS ANTONIO**DISTRIBUIDORA EUREVE, C.A**

**Insc. 2025-009798 del 22 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** PASAPALOS LOS ROSALES DOÑA ANA**SOLICITADA POR:** ROSALES VILLAMIZAR LUIS ANDRES Domicilio: calle 15 y 16,casa nro.15-45.sector san Martin. Rubio. Táchira. País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA MARCA CONSISTE EN UNA COMPOSICIÓN GRÁFICA Y DENOMINATIVA. EN EL CENTRO SE ENCUENTRA UNA ILUSTRACIÓN ESTILIZADA DE UNA SEÑORA MAYOR CON LENTES DE TRAZOS NEGRO, REPRESENTANDO A "DOÑA ANA", UBICADA DENTRO DE UN CIRCULO AMARILLO CON BORDES EN COLORES VERDE. EN LA PARTE SUPERIOR DEL CIRCULO, SE LEE EN LETRAS NEGRAS LA DENOMINACIÓN "PASAPALOS LOS ROSALES". EN LA PARTE INFERIOR, SOBRE UNA CINTA DE COLOR VERDE CON BORDE BLANCO Y FORMA ONDULADA, SE DESTACA EN LETRAS BLANCAS EL NOMBRE "DOÑA ANA". SE REVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO COMO DISTINTIVO DE LA MARCA, EXCLUYENDO LAS PALABRAS Y FIGURAS GENÉRICAS CONTENIDAS EN LA ETIQUETA (PASAPALOS)

**TRAMITANTE:** MENDOZA JAIMES TULIO**Insc. 2025-009813 del 22 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** RAPID VIAS**SOLICITADA POR:** RAPID VIAS C.A Domicilio: AV FRANCISCO DE MIRANDA EDIF CENTRO PROFESIONAL PISO PH OF C URB CHACAO CARACAS (CHACAO) MIRANDA País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA DENOMINACIÓN RAPID VÍAS CONSISTE EN 2 PALABRAS HORIZONTALES, PLANAS Y DE COLOR NEGRO, DONDE LA PRIMERA LETRA DE CADA PALABRA INICIA CON MAYÚSCULA Y EL RESTO EN LETRAS MINÚSCULAS. ANTES DE LA PALABRA "RAPID" SE VISUALIZA UN LOGOTIPO COMBINADO CON UNA BASE QUE ASEMEJA UNA LETRA "V" COLOR NEGRO, SEMIABIERTO DEL LADO IZQUIERDO PARA INTEGRAR EN SU CENTRO UNA MEDIA "R" GRUESA COLOR BLANCO QUE FINALIZA CON UNA LÍNEA GRUESA DIAGONAL HACIA LA DERECHA COLOR AMARILLO.

**TRAMITANTE:** ELSY CRISMAR DOS SANTOS MEDINA**Insc. 2025-009849 del 23 DE SEPTIEMBRE DE 2025****SOLICITADA POR:** SMART BRANDS, C.A. Domicilio: AVENIDA CARABOBO, CRUCE CON CALLE USLAR, EDIFICIO CORPORATIVO LA VIÑA PLAZA, PISO 10, OFICINA 11-2, URBANIZACIÓN LA VIÑA, VALENCIA, ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA**CLINEX****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** SCIVOLETTO OCHOA MARIAN PIERINA**Insc. 2025-009885 del 24 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MAXDERMA**SOLICITADA POR:** GRUPO MAXDERMA, C.A Domicilio: AV VERACRUZ EDIF TORREON PISO 2 OF 2-A URB LAS MERCEDES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1080 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO DE LA MARCA SE ENCUENTRA COMPUESTO, EN SU PARTE CENTRAL, POR EL TÉRMINO DE FANTASÍA "MAXDERMA", ESCRITO EN UNA GRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE TRAZO SEMI GRUESO, EN COLOR AGUAMARINA, Y EN MAYÚSCULA SOSTENIDA, CON LIGERA SEPARACIÓN ENTRE SUS LETRAS. EN LA PARTE SUPERIOR DERECHA DEL DISEÑO SE DESTACA UNA FIGURA IRREGULAR QUE ASEMEJA LA IMAGEN DE UNA CRUZ. EN LA PARTE SUPERIOR E IZQUIERDA ES DE COLOR VERDE MANZANA Y EN LA PARTE INFERIOR DERECHA ES DE COLOR AGUAMARINA. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA - ANA E. HERNANDEZ ROMERO - NAVA HERNANDEZ SAMANTHA ELIBETH

**Insc. 2025-009888 del 24 DE SEPTIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** TP ETP

**SOLICITADA POR:** COMERCIALIZADORA ETPV CA Domicilio: Calle 2da con Calle de Bello Monte. Edificio La paz. Piso 1. Of. 11. Sector sabana Grande. Caracas. Distrito capital. Zona Postal 1050 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL SIGUIENTE LOGO ESTÁ UBICADO ESTÁ COMPUESTO POR DOS ELEMENTOS PRINCIPALES UBICADOS HORIZONTALMENTE: UN ISOTIPO Y UN LOGOTIPO, AMBOS EN TONOS GRISOS SOBRE UN FONDO NEGRO. EL ISOTIPO ES UNA FIGURA ABSTRACTA QUE COMBINA LAS LETRAS "T" Y "P" DENTRO DE UN CÍRCULO INCOMPLETO. EL DISEÑO SE COMPONE DE UN TRAZO DE COLOR GRIS OSCURO, CON UN BORDE O FILETE GRUESO DE COLOR GRIS CLARO METÁLICO. LA FIGURA PRINCIPAL ES UN CÍRCULO QUE NO SE CIERRA COMPLETAMENTE EN SU PARTE INFERIOR. DENTRO DEL CÍRCULO, HAY UNA LETRA "T" ESTILIZADA, CON UNA BARRA HORIZONTAL SUPERIOR ALARGADA QUE SE EXTIENDE HACIA LA DERECHA Y UNA LÍNEA VERTICAL QUE SE CONECTA A UNA FIGURA QUE EVOCA A LA LETRA "P". LA "P" TIENE UNA FORMA VERTICAL ROBUSTA Y UNA SECCIÓN SEMICIRCULAR EN LA PARTE SUPERIOR. AMBAS LETRAS ESTÁN INTEGRADAS EN UNA SOLA FORMA. EL COLOR PRINCIPAL DEL ISOTIPO ES UN GRIS OSCURO CON UN CONTORNO O BORDE GRUESO DE UN GRIS MÁS CLARO, DE APARIENCIA METÁLICA O PLATEADA. A SU VEZ EL LOGOTIPO EN SU PARTE DERECHA ESTÁ FORMADO POR LAS INICIALES "ETP" (PARTE DEL NOMBRE DE LA RAZÓN SOCIAL) EN UNA TIPOGRAFÍA PERSONALIZADA, DE APARIENCIA ROBUSTA Y MODERNA, TAMBIÉN EN TONOS GRISOS. ESTAS LETRAS SON MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, CON ÁNGULOS MARCADOS QUE LES DAN UN ASPECTO DINÁMICO Y FUTURISTA. LOS BORDES DE LAS LETRAS SON RECTOS Y AFILADOS, TENIENDO UN EFECTO TRIDIMENSIONAL O DE VOLUMEN. ESTO SE LOGRA CON SOMBRADOS Y DEGRADADOS EN TONOS DE GRIS, DANDO LA IMPRESIÓN DE QUE ESTÁN GRABADAS O SON DE METAL. EN LA PARTE SUPERIOR DE CADA LETRA ES DE UN GRIS CLARO, Y LA PARTE INFERIOR ES DE UN GRIS MÁS OSCURO, CREANDO UN EFECTO DE LUZ Y SOMBRA Y EL CONTORNO DE LAS LETRAS ES DE UN GRIS MÁS OSCURO PARA REALZAR LA FORMA. SE REIVINDICA EN SU TOTALIDAD TODOS LOS ELEMENTOS DESCRITOS Y SUS COLORES COMO UN TODO.

**TRAMITANTE:** CABALLERO GARCIA VICTOR ALEXANDER



**Insc. 2025-010039 del 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** by Fénix**SOLICITADA POR:** CENTRO CLINICO FENIX SALUD, C.A. Domicilio: CALLE GUAICAIPURO ENTRE AV PANTEON Y PARAMACONI. CENTRO CLINICO FENIX SALUD. PISO PB ANEXO. URB. SAN BERNARDINO País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** REPRESENTA UN AVE FÉNIX COMPUESTA DE UN CUERPO Y DOS (2) ALAS HACIA ARRIBA, UNA DE CADA LADO, TODO EN COLOR VERDE AGUAMARINA EN UN FONDO DE COLOR BLANCO Y EL TEXTO INFERIOR BY ESCRITA EN MINÚSCULA (TAL COMO SE SOLICITA SU TRADUCCIÓN AL CASTELLANO ES: POR), Y FÉNIX (PALABRA DE FANTASÍA, PROVIENE DEL NOMBRE DEL SOLICITANTE) EN MAYÚSCULA, TODAS ESCRITAS EN LETRAS DE IMPRENTA EN COLOR GRIS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO DE COLORES Y TRAZOS DE LETRAS.**TRAMITANTE:** DIAZ SANTAMARIA OSCAR LUIS

by Fénix

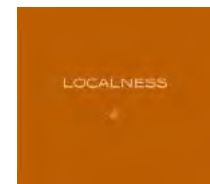
**Insc. 2025-010091 del 29 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** PRODUCTOS A AVECAISA**SOLICITADA POR:** AVENCATUN INDUSTRIAL, S.A. (AVECAISA) Domicilio: AV. ISLOTE, EDIFICIO AVECAISA, PISO PB LOCAL 01 SECTOR EL SALADO, CUMANA, ESTADO SUCRE País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO SE DESCRIBE DE LA SIGUIENTE MANERA: SE PUEDE OBSERVAR DE PRIMER PLANO LO QUE PARECE LA FIGURA DE UNA ESTRELLA DE OCHO PUNTAS REDONDEADAS, QUE SEMEJA A UNA FIGURA FLORAL COMO UNA PEQUEÑA ROSA O CLAVEL CON LOS PÉTALOS ABIERTOS; COMO TAMBIÉN SE PARECE A UNA ESCARAPELA REDONDA DE OCHO PUNTAS. TAL FIGURA ES DE COLOR ROJO. EN EL CENTRO SE FORMA UN CÍRCULO DE TRAZO MEDIANO DE COLOR BLANCO, QUE DENTRO DE ÉL SE ENCUENTRA CONTENIDO LA LETRA 'A' EN MAYÚSCULA. LA LETRA A, ES DE GRAN TAMAÑO Y ESTÁ FORMADA POR TRAZOS GRUESO DE COLOR BLANCO. SE APRECIA QUE SOBRE EL CIRCULO BLANCO, SE PRESENTA ESCRITO LA PALABRA 'PRODUCTOS', DE MANERA DE MEDIALUNA HACIA ABAJO O ARCO HACIA ABAJO, CONSERVANDO EL TRAZO CURVO DE LA PARTE SUPERIOR DEL CÍRCULO. LAS LETRAS SON DE TIPO IMPRENTA, TODAS EN MAYÚSCULA Y DE TRAZO FINO DE COLOR BLANCO. EN LA PARTE INFERIOR DEL CIRCULO BLANCO, SE APRECIA ESCRITO EL TÉRMINO 'AVECAISA', DE MANERA DE MEDIALUNA HACIA ARRIBA O ARCO HACIA ARRIBA CONSERVANDO EL TRAZO CURVO DE LA PARTE INFERIOR DEL CÍRCULO. LAS LETRAS SON DE TIPO IMPRENTA, TODAS EN MAYÚSCULAS, DE TRAZO MEDIANO Y DE COLOR BLANCO. TODO EL DISEÑO DESCRITO, ESTÁ CONTENIDO EN UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES SEÑALADOS CONFORME A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN, NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN NI EXCLUSIVIDAD ALGUNA, SOBRE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS.**TRAMITANTE:** GISSELA MARGARITA SOLANO DE URRIETA

**Insc. 2025-010131 del 30 DE SEPTIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** CUARTA DE ORO**SOLICITADA POR:** CORPORACIÓN SELCO, S.A. Domicilio: MATURIN - ESTADO MONAGAS País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** IMAGOTIPO COMPUESTO POR DOS ELEMENTOS, EL PRIMERO ESTÁ REPRESENTADO POR UN SÍMBOLO GRÁFICO (MONEDA) UBICADO A LA IZQUIERDA DE LA COMPOSICIÓN LA CUAL CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE UNA MONEDA DE ORO CON UN CANTO DENTADO PRONUNCIADO, EN SU CENTRO INCORPORA UN TRÉBOL DE CUATRO HOJAS EN ALTO RELIEVE, EL CUAL IRRADIA DESDE SU CENTRO HACIA LOS BORDES CIRCUNDANTES TONOS QUE SIMULAN EL ORO, UTILIZANDO UN DEGRADADO CROMÁTICO QUE TRANSITA ENTRE MÚLTIPLES TONOS COMO: MARRÓN NARANJA OSCURO (#B95E00), NARANJA DORADO BRILLANTE (#FFB300), AMARILLO DORADO CLARO (#FFD22C), MARRÓN OSCURO DE SOMBRA (#A24F00), AMARILLO DORADO VIVIDO (#FFD032), NARANJA QUEMADO/COBRE (#CA6400) Y NARANJA ROJIZO INTENSO (#E77300) ELEMENTO CARACTERÍSTICO Y DISTINTIVO QUE LE OTORGA PROFUNDIDAD, REALISMO Y BRILLO, EVOCANDO LA RIQUEZA, LA FORTUNA Y EL VALOR, REFORZANDO EL CONCEPTO DEL JUEGO DE AZAR. INMEDIATAMENTE A LA DERECHA OBSERVAMOS EL SEGUNDO ELEMENTO CARACTERIZÁNDOSE POR SER DENOMINATIVO ("CUARTA DE ORO"). IDENTIFICANDO A LA MARCA A TRAVÉS DE ONCE LETRAS MAYÚSCULAS DISTRIBUIDAS EN DOS LINEAS DE TEXTO. LA LÍNEA SUPERIOR CONTIENE LA PALABRA "CUARTA" PRESENTADA EN COLOR GRIS (#707070) APORTANDO SOLIDEZ Y MODERNIDAD Y LA LÍNEA INFERIOR CONTIENE LAS PALABRAS "DE ORO" COLOR DORADO (#C69200) UTILIZANDO UN TONO PLANO Y MÁS OSCURO QUE EL DE LA MONEDA, RESALTA LA DISTINTIVIDAD DE LA MARCA. LA TIPOGRAFÍA EMPLEADA ES ALEANTE SANS BOLD, ESTA COMBINACIÓN GENERA UN CONTRASTE ARMÓNICO Y UN BALANCE VISUAL EQUILIBRADO. TODOS ESTOS ELEMENTOS ESTÁN UBICADOS SOBRE UN FONDO COLOR BLANCO (FFFFFF). SE REIVINDICA EL CONJUNTO INTEGRAL DEL IMAGOTIPO INCLUYENDO LA COMPOSICIÓN, LA POSICIÓN RELATIVA DE LOS ELEMENTOS, LA FUENTE TIPOGRÁFICA, LA COMBINACIÓN ESPECÍFICA DE COLORES (INCLUYENDO LOS DEGRADADOS DEL SÍMBOLO Y LOS COLORES PLANOS DEL TEXTO), SIN EXCLUIR NINGUNO DE SUS COMPONENTES CROMÁTICOS POR SU VALOR DE SIGNO MARCARIO. NO SE REIVINDICA NINGÚN ELEMENTO GENÉRICO.

**TRAMITANTE:** RAUL ENRIQUE ARTIGAS RAMIREZ**Insc. 2025-010172 del 01 DE OCTUBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** LOCALNESS LC**SOLICITADA POR:** LOCALNESS C.A. Domicilio: CTRA CARRETERA VIEJA DE BARUTA CASA RESIDENCIAS EL BOSQUE ESCONDIDO NRO 1 URB SANTA INES CARACAS MIRANDA ZONA POSTAL 1080 País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UN DISEÑO CUADRADO Y DE FONDO COLOR NARANJA PARA LA MARCA LOCALNESS LC, COMPUESTO EN SU PARTE CENTRAL POR EL TÉRMINO LOCALNESS (LOCALIDAD?), ESCRITO EN UNA CALIGRAFÍA TIPO IMPRENTA, DE TRAZO FINO, EN MAYÚSCULA SOSTENIDA Y DE COLOR NARANJA CLARO. DEBAJO DEL TÉRMINO LOCALNESS, SE ENCUENTRAN LAS LETRAS L? Y C?, AMBAS LETRAS ESCRITAS EN CURSIVA, EN MAYÚSCULAS Y DE COLOR NARANJA CLARO, ENTRELAZADAS ENTRE SÍ. TODO EL



CONJUNTO SE ENCUENTRA DISPUESTO SOBRE UN FONDO DE COLOR NARANJA OSCURO. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** AYALA CHERUBINI BEATRIZ CAROLINA

**Insc. 2025-010466 del 08 DE OCTUBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MINERALES AB

**SOLICITADA POR:** AGREGADOS TENDENCIAS, C.A. Domicilio: YARITAGUA, EDO. YARACUY País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA EXPRESIÓN ?MINERALES AB? EN LA QUE LA PALABRA MINERALES ESTÁ ESCRITA CON LETRAS CARACTERÍSTICAS TIPO IMPRENTA, CON TRAZOS GRUESOS Y CON COLOR GRIS CLARO, LA LETRA (M) ESTÁ ESCRITA CON UN GRAFISMO ESPECIAL, EN MAYÚSCULA Y CON TRAZO GRUESO, Y LA LETRA (I) ESCRITA CON UN GRAFISMO ESPECIAL, EN MINÚSCULA; MIENTRAS QUE LAS LETRAS AB APARECEN ESCRITAS CON UN GRAFISMO ESPECIAL, EN MAYÚSCULA, CON TRAZOS GRUESOS Y DE COLOR GRIS OSCURO. DEL LADO IZQUIERDO DE LA LETRA M DE LA PALABRA MINERALES SE OBSERVA UNA FIGURA CUADRADA DE BORDES REDONDEADOS DELINEADO CON DOS LÍNEAS UNA DE COLOR BLANCO Y LA EXTERNA DE COLOR NARANJA Y EN SU INTERIOR DE COLOR GRIS OSCURO SE OBSERVAN UNAS FIGURAS GEOMÉTRICAS BLANCAS ASEMEJANDO BLOQUES O ESTRUCTURAS. TODA LA EXPRESIÓN ANTES DESCRITA APARECE SOBRE UN RECTÁNGULO CON UN FONDO BLANCO, TAL COMO SE OBSERVA EN LA ETIQUETA. SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS DE LA ETIQUETA. NO SE REIVINDICA EL TÉRMINO GENÉRICO MINERALES

**TRAMITANTE:** WILIANS ALEMAN BARAJAS



**Insc. 2025-010482 del 09 DE OCTUBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AUTOREPUESTOS ANGULO

**SOLICITADA POR:** AUTOREPUESTOS ANGULO, C.A Domicilio: Av. Principal Local Nro 11-A Zona UD-293 Barrio Guayana, Unare II, Sector II Ciudad Guayana Bolivar País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACION GRAFICA DE UN CUADRADO DE FONDO NEGRO, DONDE SE PUEDE APRECIAR LA SEMEJANZA DE UNA INSIGNIA O HEXAGONO CON UNA FRANJA DE COLOR BLANCO. DENTRO DE ESTA INSIGNIA EN LA PARTE SUPERIOR SE ENCUENTRA UNA ESTRELLA EN COLOR BLANCO SOBRE UN FONDO AZUL, EN LA PARTE CENTRAL SE ENCUENTRA UNA FIGURA IRREGULAR REALIZADA CON LINEAS EN COLOR BLANCO QUE ASEMEJAN LA FORMA DE UN VEHICULO. DEBAJO DE ESTA FIGURA SE PUEDE DISTINGUIR LAS PALABRAS AUTOREPUESTOS ANGULO EN COLOR BLANCO. Y EN LA PARTE INFERIOR DE LA INSIGNIA CONTINUA EL FONDO AZUL, SE REIVINDICAN EL CONJUNTO DESCRITO Y LA COMBINACION DE COLORES, LOS TERMINOS GENERICOS QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA MISMA NO SE REIVINDICAN, TALES COMO (AUTOREPUESTOS).

**TRAMITANTE:** WALTER PAOLO BERNARDO ANGULO FIGUEROA



**Insc. 2025-010594 del 13 DE OCTUBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** LINCOLN MED**SOLICITADA POR:** LINCOLN MED, C.A. Domicilio: CALLE MATURIN EDIF TOPAS PISO 3 LOCAL S/N URB LOS NARANJOS ZONA INDUSTRIAL GUARENAS MIRANDA ZONA POSTAL 1220 País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UN RECTÁNGULO DE COLOR BLANCO, EN DONDE SE DESPRENDEN LAS PALABRAS: LINCOLN MED (PALABRAS DE FANTASÍA, TAL Y COMO SE SOLICITA NO TIENE TRADUCCIÓN), EN LETRA DE IMPRENTA, MINÚSCULA, DE TRAZO GRUESO, SIENDO LA PALABRA "LINCOLN" DE COLOR AZUL MARINO MUY OSCURO, SEGUIDO DE LA PALABRA "MED" PRESENTADA EN UN COLOR TURQUESA. A SU VEZ, EN LA PALABRA "LINCOLN" SE DESPRENDEN TRES CÍRCULOS DE DIFERENTES TAMAÑOS SOBRE LA LETRA "O", SIENDO EL PRIMERO DE UN DEGRADADO DE COLOR NARANJA Y LOS DOS QUE SIGUEN LIGERAMENTE MÁS PEQUEÑOS CON UN DEGRADADO DE COLOR AZUL. SE REIVINDICA EL LOGO, LAS PALABRAS "LINCOLN MED" Y TODO EL CONJUNTO ANTES DESCRITO, CON LOS COLORES INDICADOS EN ÉL.

**TRAMITANTE:** JOSE FAUSTINO FLAMARIQUE RIERA - HENRIQUEZ SALAZAR CARLOS ALBERTO - CARLOS GUILLERMO DOMINGUEZ HERNANDEZ - KATHLEEN BARRIOS BALZAN - LUIS LOPEZ DURAN


**Insc. 2025-011153 del 27 DE OCTUBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** INNOVA METALES**SOLICITADA POR:** INNOVA METALES, C.A Domicilio: AV. EL PARQUE, EDIF OFICENTRO, PISO SOTANO 02, OF S/NRO URB, SAN BERNARDINO, CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA MARCA ES MIXTA Y SE DENOMINA INNOVA METALES. SE COMPONE DE UN ELEMENTO GRÁFICO UBICADO A LA IZQUIERDA, DIVIDIDO EN DOS SECCIONES: UNA PARTE SUPERIOR CON LA FIGURA DE UN MINERAL O DIAMANTE DE COLOR GRIS CON CARAS SOMBREADAS QUE LE DAN VOLUMEN; Y UNA PARTE INFERIOR CONSISTENTE EN UNA RED DE PUNTOS Y LÍNEAS ROJAS QUE FORMAN UNA ESTRUCTURA CRISTALINA. A LA DERECHA SE UBICA EL NOMBRE DE LA EMPRESA EN TIPOGRAFÍA GOLDMAN, SAN - SERIF, DONDE LA PALABRA "INNOVA" RESALTA EN COLOR ROJO Y TAMAÑO MAYOR, SITUADA SOBRE LA PALABRA "METALES", LA CUAL APARECE EN COLOR GRIS Y LETRAS MÁS PEQUEÑAS, NO SE REIVINDICA A TÍTULO MARCARIO LA PALABRA "METALES".

**TRAMITANTE:** HAMIE RAMI AHMAD

**Insc. 2025-011776 del 11 DE NOVIEMBRE DE 2025****NOMBRE DE LA MARCA:** MAMUT**SOLICITADA POR:** SOLPROQUIM, C.A. Domicilio: SECTOR FUNDO LA UNION VALENCIA CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGO TIENE UNA FORMA PRINCIPAL DE ESCUDO QUE APUNTA HACIA ABAJO, CON UN DOBLE BORDE, EL BORDE EXTERIOR ES DE COLOR ROJO Y EL



INTERIOR ES DE COLOR GRIS CLARO. EL ÁREA CENTRAL DEL ESCUDO ES DE COLOR AZUL MARINO OSCURO. EN LA PARTE SUPERIOR DEL ESCUDO, SE ENCUENTRA LA PALABRA "MAMUT" ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE COLOR BLANCO, EN UNA TIPOGRAFÍA GRUESA Y GEOMÉTRICA. DENTRO DEL ÁREA AZUL MARINO Y PARCIALMENTE SUPERPUESTA AL BORDE GRIS, SE OBSERVA UNA FIGURA QUE SIMULA SER LA CABEZA DE UN MAMUT, ES DE COLOR GRIS OSCURO, SUS OJOS SON PEQUEÑOS Y DE COLOR ROJO BRILLANTE, TIENE UNA TROMPA DE COLOR GRIS MÁS CLARO QUE EL CUERPO, Y DOS COLMILLOS LARGOS Y CURVADOS HACIA ABAJO QUE SE EXTIENDEN A AMBOS LADOS FUERA DE LA FORMA DEL ESCUDO, LOS COLMILLOS SON DE COLOR GRIS CLARO CON UN BORDE INTERIOR DE COLOR ROJO QUE RESALTA SU FORMA CURVA. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** WILLIAMS HUMBERTO MALDONADO SARMIENTO

**Insc. 2025-012195 del 18 DE NOVIEMBRE DE 2025**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ARHOMA

**SOLICITADA POR:** INVERSIONES INSPIRATION, C.A Domicilio: av casanova con calle el recreo centro comercial el recreo nivel C3 local AC urb sabana grande caracas. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE OBSERVA UNA ETIQUETA CON FONDO DE COLOR BLANCO, DONDE SE OBSERVA LA PALABRA ARHOMA SITUADA EN EL CENTRO, COMENZANDO CON LA LETRA A EN MAYÚSCULA, SEGUIDA POR LAS DEMÁS LETRAS QUE COMPLETAN LA PALABRA EN UNA TIPOGRAFÍA DE DISEÑO GRÁFICO BODONI MODA, LO QUE LE CONFIERE UN CARÁCTER LIGERAMENTE CALIGRÁFICO O ARTESANAL SIN PERDER LEGIBILIDAD. LAS CURVAS SON SUAVES Y ABIERTAS, PARTICULARMENTE EN LAS LETRAS A, Y O, CON UNA LIGERA VARIACIÓN DE GROSOR EN COLOR MARRÓN ( WOODY BROWN QUE ESPAÑÓL SIGNIFICA MARRÓN MADERA), REFORZANDO LA IDEA DE CONNOTACIÓN A LA TIERRA Y LA NATURALEZA, EVOCANDO UNA SENSACIÓN DE CALIDEZ Y CONFORT, E INGREDIENTES NATURALES. SOBRE LA LETRA H DEL VOCABLO ARHOMA, SE OBSERVA EL INICIO DE TRES LINEAS DE TRAZO FLUIDO, CURVO Y ESTILIZADO QUE SIMULA EL MOVIMIENTO DE UNA OLEADA DE VAPOR, QUE SE ELEVA SUAVEMENTE Y SE RAMIFICA EN TRES LINEAS FINAS QUE CULMINAN EN PUNTAS ELEGANTES SEMEJANTES A UNA HOJA DE UNA PLANTA. QUE CARACTERIZA LA ELEGANCIA, SOFISTICACIÓN Y ORIGINALIDAD. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, INCLUYENDO LOS COLORES, CON INDEPENDENCIA DEL TAMAÑO Y NO ASÍ LAS PALABRAS, LEYENDAS GENÉRICAS O DESCRIPTIVAS POR SEPARADO, TODO DE ACUERDO A LOS FACSIMILES QUE SE ACOMPAÑAN.

**TRAMITANTE:** CATO CONTRERAS CARLOS EDUARDO - MUÑOZ-TÉBAR APONTE MARÍA GABRIELA



**Insc. 2026-000977 del 04 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ILEA WAW

**SOLICITADA POR:** SINOPSIS ABC, C.A. Domicilio: Av. Hernan Garmendia, edificio Conjunto Granate torre D piso 3 apto 3-04, urbanización Ciudad Roca clud residencial Barquisimeto Lara País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UN LOGOTIPO TIPOGRÁFICO (WORDMARK) QUE PARECE LEERSE COMO "ILEA WAW". UTILIZA UNA FUENTE PERSONALIZADA CON TRAZOS FINOS Y ELEGANTES. LAS LETRAS ESTÁN ENTRELAZADAS DE FORMA FLUIDA, ELIMINANDO LAS



LINEAS RECTAS RIGIDAS. DE LA LETRA "E" NACE UNA PEQUEÑA RAMA CON HOJAS Y UNA FLOR SENCILLA EN LA PARTE SUPERIOR, LA "W" Y LA ÚLTIMA "W" TIENEN TERMINACIONES ALARGADAS Y CURVAS (SWASHES) QUE LE DAN UNA SENSACIÓN DE MOVIMIENTO Y LIBERTAD. ES MINIMALISTA (EN BLANCO Y NEGRO), LO QUE SUGIERE SOFISTICACIÓN, PERO EL DISEÑO INTRINCADO LE DA UN TOQUE ARTESANAL O "HECHO A MANO". LA INCLUSIÓN DE LA FLOR Y LAS HOJAS INDICA DIRECTAMENTE UNA RELACIÓN CON LO ECOLÓGICO, LO BOTÁNICO O LO NATURAL LAS LÍNEAS CURVAS Y LA DELICADEZA DE LOS TRAZOS SUELEN ASOCIARSE CON LA ESTÉTICA FEMENINA, EL HECHO DE QUE LAS LETRAS SE TOQUEN Y FLUYAN ENTRE SÍ (COMO SI FUERAN RAÍCES O ENREDADERAS) REPRESENTA CONTINUIDAD Y ARMONÍA, "ILEA": EN ALGUNOS CONTEXTOS, SUENA SIMILAR A PALABRAS RELACIONADAS CON LA LUZ O LA ALEGRÍA. "WAW": ES EL NOMBRE DE UNA LETRA EN ALFABETOS SEMÍTICOS (COMO EL HEBREO O ÁRABE) QUE A MENUDO REPRESENTA EL CONCEPTO DE GANCHO O "CONEXIÓN", EN EL DISEÑO, ESTO REFUERZA LA IDEA DE UNIÓN, SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD Y CON LA EXACTITUD DE LOS COLORES USADOS LETRAS NEGRAS EN FONDO BLANCO.

**TRAMITANTE:** IRIARTE MATOS MARIANA MAYERLIN

**Insc. 2026-001003 del 05 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** FIBER SYSTEMS

**SOLICITADA POR:** FIBER SYSTEMS NET, C.A. Domicilio: AV. ALFREDO BRICEÑO PAREDES CALLE 2 LOCAL COMPLEJO INDUSTRIAL MERINTEX GALPON NRO. 13 ZONA INDUSTRIAL LOS CUROS, MERIDA, MERIDA ZONA POSTAL 5101. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL MENCIONADO DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN CUYO INTERIOR EN LA PARTE CENTRICA IZQUIERDA SE APRECIA EL DIBUJO DE DOS TRAZOS ANGULARES QUE HACEN ALUSION A LA FORMA DE UN ROMBO, PERO SIN CERRARSE POR COMPLETO, EN UNA TONALIDAD BICOLOR NARANJA Y AZUL OSCURO, EN LA PARTE CENTRAL DE LA ETIQUETA SE ESCRIBE LA PALABRA "FIBER" ("FIBRA" TRADUCIDO DEL IDIOMA INGLES) EN LETRA MOLDE DE TRAZO GRUESO EN COLOR AZUL OSCURO, DEBAJO DE ESTA SE ESCRIBE TAMBIEN LA PALABRA "SYSTEMS" ("SISTEMAS" TRADUCIDO DEL IDIOMA INGLES) EN LETRA MOLDE DE TRAZO GRUESO EN COLOR NARANJA, SE REIVINDICA TODO LO AQUÍ DESCRITO Y COLORES, NO SE REIVINDICAN TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS QUE PUEDA CONTENER EL DISEÑO.

**TRAMITANTE:** RAMIREZ EDUARDO JOSE



**Insc. 2026-001136 del 10 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** S24 SIEMPRE

**SOLICITADA POR:** MEGA SUPER MARKET, C.A. Domicilio: AV. REPUBLICA DOMINICANA, CALLE CAPITOLIO, EDIF. VENEZOLANA DE EMPACADORA, PISO PB, LOCAL UNICO, SECTOR BOLEITA SUR, URB. EL MARQUEZ, CARACAS (PETARE), MIRANDA. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO VERDE EN DONDE SE REPRODUCE EN COLOR BLANCO LA LETRA "S24" EN GRAN TAMAÑO UBICADA EN EL EXTREMO IZQUIERDO Y AL LADO DERECHO EN COLOR AMARILLO SE MUESTRA EL



NÚMERO 24 EN MENOR TAMAÑO. DEBAJO DEL NÚMERO 24 SE REPRODUCE LA PALABRA "SIEMPRE" EN COLOR BLANCO EN TIPO DE LETRA DE MOLDE. NO SE REIVINDICAN LAS PALABRAS DESCRIPTIVAS. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

**TRAMITANTE:** HE GUOPEI

**Insc. 2026-001382 del 13 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ATYPICAL

**SOLICITADA POR:** GRUPO A-TYPICAL, C.A. Domicilio: Avenida San Felipe, Quinta Victoria, Urbanización La Castellana, Caracas, Chacao, Miranda. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO, EN LA CUAL SE OBSERVA LA PALABRA ATYPICAL TRADUCIDA AL ESPAÑOL COMO ATÍPICO, ESCRITO EN COLOR NEGRO, LETRA MOLDE Y MAYUSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** YOHANA CAROLINA REGALADO PAZ

**ATYPICAL**

**Insc. 2026-001383 del 13 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** ATYPICAL

**SOLICITADA POR:** GRUPO A-TYPICAL, C.A. Domicilio: Avenida San Felipe, Quinta Victoria, Urbanización La Castellana, Caracas, Chacao, Miranda. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA CUADRADA DE FONDO BLANCO, EN LA CUAL SE OBSERVA LA PALABRA ATYPICAL TRADUCIDA AL ESPAÑOL COMO ATÍPICO, ESCRITO EN COLOR NEGRO, LETRA MOLDE Y MAYUSCULAS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** YOHANA CAROLINA REGALADO PAZ

**ATYPICAL**

**Insc. 2026-001533 del 20 DE FEBRERO DE 2026**

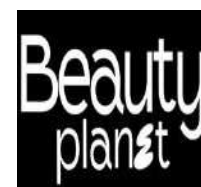
**NOMBRE DE LA MARCA:** BEAUTYPLANET

**SOLICITADA POR:** SAP INVESTMENT C. A. Domicilio: BARQUISIMETO ESTADO LARA País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA PALABRA "BEAUTYPLANET" (BEAUTY: TRADUCE DEL INGLÉS AL ESPAÑOL; BELLEZA. PLANET: TRADUCE DEL INGLÉS AL ESPAÑOL; PLANETA). EN DONDE LA PALABRA "BEAUTY" ESTÁ ESCRITA EN LETRA MAYÚSCULA AL INICIO, SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS DE GROSOR MEDIO DE COLOR BLANCO. DEBAJO SE LEE "PLANET" EN LETRAS MINÚSCULAS DE TAMAÑO Y GROSOR MENOR QUE LA ANTERIOR DE COLOR BLANCO. EN LA PALABRA "PLANET" SE CARACTERIZA LA LETRA "E" QUE HA SIDO REEMPLAZADA POR UN SÍMBOLO GRÁFICO QUE SEMEJA UNA FORMA ORGÁNICA ABSTRACTA INCLINADA DE TRAZO GRUESO. DICHA DESCRIPCIÓN SE ENCUENTRA CONTENIDA EN UN FONDO DE COLOR NEGRO. "SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL CONJUNTO DESCRITO".

**TRAMITANTE:** RUBEN SIMON CHANG SANG



**Insc. 2026-001617 del 23 DE FEBRERO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** CARPINTERIA EDISSON 2007**SOLICITADA POR:** EDISSON EMILIO BELANDRIA GONZALEZ Domicilio: Avenida principal de mariperez Callejón zulía Caracas 1050 País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ETIQUETA DE FORMA CIRCULAR CON FONDO DE COLOR NEGRO, BORDEADA POR UNA LÍNEA CONCÉNTRICA DE COLOR BLANCO. EN EL ÁREA CENTRAL DEL CONJUNTO, SE APRECIAN DOS ELEMENTOS CILÍNDRICOS CRUZADOS (EN FORMA DE X) DE COLOR BLANCO, LOS CUALES CULMINAN EN SU PARTE SUPERIOR CON SENDAS CABEZAS CIRCULARES DEL MISMO COLOR. SUPERPUESTA A ESTOS ELEMENTOS Y DE FORMA HORIZONTAL, SE UBICA UNA FRANJA RECTANGULAR (CLICHÉ) DE COLOR NEGRO QUE CONTIENE LA DENOMINACIÓN CARPINTERÍA EDISSON EN LETRAS DE COLOR AMARILLO. EN LA PARTE INFERIOR, CENTRADA ENTRE LOS EXTREMOS INFERIORES DE LOS ELEMENTOS CRUZADOS, SE LEE EL NÚMERO 2007 EN COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA COMBINACIÓN DE COLORES NEGRO, BLANCO Y AMARILLO, HACIENDO LA SALVEDAD DE QUE NO SE RECLAMA EXCLUSIVIDAD SOBRE LAS PALABRAS GENÉRICAS NI EL AÑO POR SEPARADO

**TRAMITANTE:** EDDISON EMILIO BELANDRIA GONZALEZ**Insc. 2026-001624 del 23 DE FEBRERO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** CASA DANA**SOLICITADA POR:** CASA DANA LECHERIA, C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL C/C EL LIMON EDIF PARCELA PISO NRO 1, LOCAL LOTE 7-02-02 SECTOR CASCO CENTRAL LECHERIAS ANZOATEGUI País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA SOBRE UN FONDO BLANCO CONFORMADA EN EL EXTREMO DERECHO POR LAS PALBRAS CASA DANA, ESCRITAS EN COLOR NEGRO EN DONDE LA PALABRA CASA SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR EN TAMAÑO PEQUEÑO Y LA PALABRA DANA EN LA PARTE INFERIOR DE MAYOR TAMAÑO. EN EL LADO IZQUIERDO SE MUESTRA UNA FIGURA GEOMÉTRICA CONFORMADA POR CUATRO TRIANGULOS GRANDES Y CUATRO MAS PEQUEÑOS SEPARADOS CON UNA LINEA BLANCO CREANDO UNA FIGURA GEOMÉTRICA EN FORMA DE ROMBO CUYOS TRIANGULOS GRANDES Y PEQUEÑOS SON DE COLOR ROJO, VERDE, AMARILLO Y AZUL. SE REIVINDICAN LOS COLORES, DISEÑOS Y FORMAS.

**TRAMITANTE:** MARWAN EL GHOUL DANN**Insc. 2026-001652 del 24 DE FEBRERO DE 2026****SOLICITADA POR:** GRUPO LA FLORIDA, C.A. Domicilio: AV RAUL LEONI, CC VALENTINA, NIVEL PB, LOCAL 03, ZONA INDUSTRIAL LOS MONTONES, BARCELONA ESTADO ANZOATEGUI. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ISOTIPO REPRESENTADO POR UN GRUPO DE LINEAS DE COLOR ROJO, LAS CUALES SEMEJAN ESTAR EN FORMA DE CONO, SU PARTE SUPERIOR FORMA UNA FIGURA QUE SEMEJA SER UN CORAZON SUPERFICIAL, Y LA PARTE INFERIOR SEMEJA SER UN TRIANGULO TODO EL COJUNTO ES EN LINEAS COMPACTAS(SEPARADAS), SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y SUS COLORES.

**TRAMITANTE:** ANA VIRGINIA SALAZAR

**Insc. 2026-001680 del 25 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MAPOHCA

**SOLICITADA POR:** GIRGENTI SANTAGATI FRANCO Domicilio: CALLE CAICARA CASA NRO 09 URB PARCELAMIENTO MIRANDA SECTORC CUMANA SUCRE ZONA POSTAL 6101 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGOTIPO CONSISTE EN UN EMBLEMA DE CONFIGURACIÓN MIXTA QUE COMBINA ELEMENTOS FIGURATIVOS Y NOMINATIVOS DENTRO DE UNA ESTRUCTURA CONCÉNTRICA Y DE ESCUDO. EN LA PARTE SUPERIOR, DESTACA LA FIGURA DE UNA MASCOTA ANTROPOMÓRFICA QUE REPRESENTA A UN GALLO DE COLOR BLANCO CON PLUMAJE DEFINIDO POR LÍNEAS DE CONTORNO NEGRAS; EL PERSONAJE PRESENTA UNA CRESTA Y BARBILLA DE COLOR ROJO INTENSO, UN PICO AMARILLO CURVO Y OJOS NEGROS CON EXPRESIÓN ALEGRE. LA MASCOTA SE MUESTRA DE MEDIO CUERPO, CON EL ALA DERECHA FLEXIONADA SUGIRIENDO UN BRAZO MUSCULOSO Y EL ALA IZQUIERDA ADELANTADA MOSTRANDO TRES PLUMAS EXTENDIDAS EN UN GESTO DE CONTEO O APROBACIÓN. TRAS LA MASCOTA, SE UBICA UN CÍRCULO DE COLOR AMARILLO QUE ACTÚA COMO FONDO DE CONTRASTE, RODEADO POR UN ARCO SEMICIRCULAR DE COLOR ROJO QUE ENMARCA LA PARTE SUPERIOR DE LA FIGURA. EN LA BASE DEL CONJUNTO, SE SITÚA UNA FRANJA HORIZONTAL DE COLOR ROJO CON BORDES REDONDEADOS Y UN CONTORNO PERIMETRAL AMARILLO, DENTRO DE LA CUAL SE INSERTA LA DENOMINACIÓN "MAPOHCA" ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TIPOGRAFÍA SANS-SERIF, DE GROSOR ROBUSTO Y COLOR BLANCO. INMEDIATAMENTE DEBAJO DE LA PALABRA, SE OBSERVA UNA LÍNEA HORIZONTAL DELGADA DE COLOR AMARILLO QUE SIRVE DE SUBRAYADO DECORATIVO. TODO EL CONJUNTO SE ENCUENTRA DELIMITADO POR UN BORDE EXTERIOR DE COLOR AMARILLO QUE UNIFICA LAS FORMAS CIRCULARES SUPERIORES CON LA BASE RECTANGULAR, CREANDO UNA UNIDAD VISUAL SÓLIDA Y SIMÉTRICA DONDE PREDOMINAN LOS COLORES ROJO, AMARILLO, BLANCO Y NEGRO.

**TRAMITANTE:** GIRGENTI SANTAGATI FRANCO

**Insc. 2026-001682 del 25 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** "EL SEBAS"

**SOLICITADA POR:** CHIMO "EL SEBAS", C.A. Domicilio: AV PRINCIPAL CASA NRO S/N, SECTOR CONCHEMIRA, PARROQUIA MENDOZA, MUNICIPIO VALERA, ESTADO TRUJILLO, ZONA POSTAL 3101. País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ETIQUETA DE FONDO OSCURO EN LA CUAL PODEMOS

OBSERVAR UN CUADRO ROJO, EN LA PARTE SUPERIOR SE ENCUENTRA UN CONJUNTO DE PALABRAS LEYENDOSE LA FRASE "EL SEBAS", ESCRITA EN MAYÚSCULA, EN LETRA DE MOLDE MACIZADA Y EN COLOR BLANCO, EN LA PARTE CENTRAL DEL CUADRO SE OBSERVA EL ROSTRO DE UNA PERSONA CON UN SOMBRERO Y UNA BUFANDA, LA IMAGEN ES DE FONDO BLANCO, EL DELINEADO Y BORDES DEL ROSTRO, SOMBRERO Y BUFANDA EN COLOR ROJO, SE REIVINDICA EL CONJUNTO Y COLORES DESCRITOS.

**TRAMITANTE:** FAVIO EMIDIO QUEVEDO ZAPATA

**Insc. 2026-001711 del 27 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** CQ CONSTRUQUIM

**SOLICITADA POR:** TORRES INGENIERIA DE VENEZUELA, C.A. Domicilio: CARRERA 8 ENTRE CALLES 11 Y 12 LOCAL NRO 11-35 SECTOR LA ARENOSA CENTRO GUANARE - EDO. PORTUGUESA ZONA POSTAL 3350 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE PUEDE VISUALIZAR EN LA GRÁFICA EN UN FONDO DE COLOR BLANCO LAS INICIALES DE LAS LETRAS C Y Q, LA LETRA C ES DE CONTORNO GRUESO COLOR ROJO Y LA LETRA Q ES DE CONTORNO GRUESO COLOR NEGRO, EN EL CENTRO DE ELLAS SE LEE LA PALABRA CONSTRUQUIM, LA CUAL ES UNA PALABRA COMPUESTA POR LOS TÉRMINOS GENÉRICOS CONSTRUCCIÓN Y QUÍMICOS, EN LETRAS MAYÚSCULAS, CONSTRU ES DE LETRAS COLOR ROJO Y QUIM ES DE LETRAS COLOR NEGRO, NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS GENÉRICOS CONSTRUQUIM, SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS.

**TRAMITANTE:** TORRES GONZALEZ, JOSE GREGORIO



**Insc. 2026-001750 del 27 DE FEBRERO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MS MUNDO SATELITAL QD GROUP

**SOLICITADA POR:** MS MUNDO SATELITAL QD GROUP C.A Domicilio: Av. Intercomunal Barinas barinita cc E/S la redoma nivel PB local 6 sector Redoma Industrial, Barinas Barinas. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ESTA IMAGEN PRESENTA EL LOGOTIPO DE LA EMPRESA MUNDO SATELITAL, PERTENECIENTE AL QD GROUP. EL DISEÑO TIENE UN ESTILO MODERNO, TECNOLÓGICO Y CORPORATIVO QUE A CONTINUACIÓN, DETALLO LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN EL ISOTIPO (SÍMBOLO) LETRA "M" PREDOMINANTE: EL ELEMENTO CENTRAL ES UNA LETRA "M" DE GRAN TAMAÑO, DISEÑADA CON TRAZOS GRUESOS Y RECTOS QUE TRANSMITEN SOLIDEZ, UNA ELIPSE O ANILLO RODEA LA LETRA "M" DE FORMA DIAGONAL; DETALLE EN ROJO: LA PATA DERECHA DE LA "M" PRESENTA UN DISEÑO FACETADO O POLIGONAL EN COLOR ROJO DEGRADADO DE LA LETRA "S", LO QUE ROMPE LA MONOTONÍA DEL AZUL Y AÑADE UNA SENSACIÓN DE RELIEVE Y TECNOLOGÍA DE VANGUARDIA. TIPOGRAFÍA Y NOMBRE "MUNDO SATELITAL" ESTÁN ESCRITO EN UNA FUENTE DE PALO SECO (SANS-SERIF), EN CURSIVA Y CON UN GROSOR CONSIDERABLE. EL COLOR ES UN AZUL OSCURO, "QD GROUP" UBICADO EN LA PARTE INFERIOR DERECHA, EN UNA TIPOGRAFÍA SIMILAR PERO MÁS PEQUEÑA Y EN COLOR ROJO. PALETA DE COLORES AZUL MARINO/CORPORATIVO ES EL COLOR BASE DE LA COMPOSICIÓN. ROJO VIBRANTE UTILIZADO PARA RESALTAR Y DAR ENERGÍA, EL LOGOTIPO SE PRESENTA SOBRE UN FONDO NEGRO, LO QUE HACE QUE LOS COLORES RESALTEN. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO EN SU TOTALIDAD.

**TRAMITANTE:** QUINTERO DÁVILA CARMEN JUDITH DE LA GUADALUPE



**Insc. 2026-001807 del 03 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** GOLDEN SUITES HOTEL, C.A. Domicilio: CALLE FRANCISCO DE MIRANDA EDIF AMBASSADOR PISO PB OF N/A URB CAMPO ALEGRE CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060 País: VENEZUELA

**HOTEL LONDRES****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** RAUL IGNACIO ROJAS GARCIA**Insc. 2026-001829 del 03 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** GRUPO VITALBIOC

**SOLICITADA POR:** FUNDACION CIEPE Domicilio: CALLE PRINCIPAL LOCAL SECTOR LA CATALANA ZONA INDUSTRIAL AGUSTIN RIVERO INDEPENDENCIA SAN FELIPE EDO YARACUY País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL SE VISUALIZA UN TRIANGULO COMPUESTO POR TRES FIGURAS ONDULADAS EN TRES TONALIDADES DE VERDE DISTINTAS, LA DEL LADO IZQUIERDO ES DE COLOR VERDE OSCURO, LA DEL LADO DERECHO ES DE COLOR VERDE MAS CLARO, Y LA DE LA PARTE INFERIOR ES DE COLOR VERDE MEDIO, EN LA PARTE INTERNA DE CADA UNA SE VISUALIZAN TRES CIRCULOS DE DIFERENTES TAMAÑO Y EN CADA EXTREMO UNA LINEA, ESTO DE COLOR BLANCO. POR ULTIMO EN LA PARTE INFERIOR SE LEE GRUPO VITALBIOC EN LETRAS MAYUSCULAS DE COLOR VERDE

**TRAMITANTE:** COLMENARES MARTINEZ YESSICA JAROL**Insc. 2026-001844 del 03 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** FARMAONCOLOGICA

**SOLICITADA POR:** FARMA ONCOLOGICA,C.A INSCRITO TOMO 229-A REGITRO MERCANTIL DEL EDO. CARABOBO,NUM. 4, AÑOS 2022 Domicilio: AV. PROLONGACION MICHELENA CC EMPRESARIAL ALFACENTER VIVEL PB LOCAL GALPON NUM. 4 ZONA INDUSTRIAL NORTE ,VALENCIA -CARABOBO País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UNA ETIQUETA DONDE SE OBSERVA UNA FIGURA EN FORMA DE CORAZON EN COLOR VERDE, EN EL CENTRO DE LA FIGURA SE OBSERVA UNA LINEA IRREGULAR QUE SIMULA LOS LATIDOS DEL CORAZON EN COLOR BLANCO, QUE DIVIDE EN DOS PARTES ASIMETRICAS. DEBAJO DE LA FIGURA EN FORMA DE CORAZON SE LEE LA PALABRA ARBITRARIA DE FANTASIA ?FARMAONCOLOGICA?, QUE ESTA COMPUESTA POR LA UNION DE LAS PALABRAS ?FARMA? Y ?ONCOLOGICA?, TODA ESCRITA EN COLOR VERDE. SE REIVINDICA TODO EL CONJUNTO DESCRITO, MENOS LAS PALABRAS GENERICAS QUE INTEGRAN EL SIGNO DISTINTIVO REIVINDICADO.

**TRAMITANTE:** SALAZAR REYES-ZUMETA, LEONEL ANTONIO

**Insc. 2026-001869 del 03 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** ENCHURRADOS**SOLICITADA POR:** ENCHURRADOS 3.0, C.A Domicilio: AV FUERZAS ARMADAS ENTRE LAS ESQUINAS DE CRUCECITA A SAN MIGUEL EDIF CORI PISO PB LOCAL C ZONA FUERZAS ARMADAS País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE VIZUALIZA UN LOGOTIPO DE FONDO COLOR AMARILLO CENTRADO Y EN MAYUSCULA Y EN COLOR MORADO SE APRECIA LA PALABRA (ENCHURRADOS) CON LA PARTICULARIDAD DE LA LETRA O QUE SE ENCUENTRA EN MINUSCULA Y SUBRAYADA, SE REIVINDICA LA PALABRA GENERICA.**TRAMITANTE:** LEON ISRAEL PERDOMO**Insc. 2026-001911 del 04 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** BEBESITOS**SOLICITADA POR:** SMART BRANDS, C.A. Domicilio: AVENIDA CARABOBO, CRUCE CON CALLE USLAR, EDIFICIO CORPORATIVO LA VIÑA PLAZA, PISO 10, OFICINA 11-2, URBANIZACIÓN LA VIÑA, VALENCIA, ESTADO CARABOBO País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA EN LA CUAL SE LEE EL NOMBRE BEBESITOS, EN UNA FUENTE SANS-SERIF REDONDEADA Y LÚDICA EN DIFERENTES POSICIONES (ARRIBA Y ABAJO) DANDO DINAMISMO. CADA LETRA ESTÁ EN MINÚSCULA Y APARECE EN UN COLOR VIBRANTE DIFERENTE: AZUL CIELO, MORADO, NARANJA Y VERDE LIMA; TRANSMITIENDO ALEGRÍA, CONTRIBUYENDO A UNA ESTÉTICA SUAVE Y ACCESIBLE. LA FUENTE UTILIZADA PARA EL MISMO FUE DISCOTECA ROUNDED.**TRAMITANTE:** SCIVOLETTO OCHOA MARIAN PIERINA**Insc. 2026-002004 del 05 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** 365 AP AUTO PARTES**SOLICITADA POR:** NAVA INVESTMENTS, C.A. Domicilio: BARCELONA, EDO. ANZOÁTEGUI País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA EXPRESIÓN '365 AP AUTO PARTES' EN LA QUE APARECE A LA IZQUIERDA, DENTRO DE UNA FIGURA QUE SEMEJA UN ESCUDO CON TAMAÑO GRANDE, CON PERIMETRAL, CONTORNO Y SUPERFICIE CON COLOR NARANJA Y NEGRO, EL NÚMERO 365 EN LA PARTE SUPERIOR, CON TAMAÑO MEDIANO, CON TRAZOS GRUESOS Y CON COLOR BLANCO Y SOBRE UN FONDO NEGRO; ABAJO SE OBSERVAN LAS LETRAS 'AP?', CON MAYOR TAMAÑO Y GROSOR, CON COLOR NEGRO Y SOBRE UN FONDO NARANJA, LA LETRA A ESCRITA CON UN GRAFISMO ESPECIAL Y LA LETRA P ESCRITA CON CARACTERÍSTICA TIPO MOLDE; AL LADO DERECHO APARECEN LAS PALABRAS AUTO PARTES, CON MAYOR TAMAÑO Y GROSOR, ESCRITAS CON LETRAS CARACTERÍSTICAS TIPO MOLDE, CON COLOR NARANJA Y ESCRITAS EN POSICIÓN PARALELAS HORIZONTALES;

TODA LA EXPRESIÓN APARECE ESCRITA SOBRE UN FONDO BLANCO, TAL COMO SE OBSERVA EN LA ETIQUETA. SE REIVINDICAN LOS COLORES DESCRITOS DE LA ETIQUETA. NO SE REIVINDICAN LOS TÉRMINOS AUTO PARTES.

**TRAMITANTE:** TARIK ALEJANDRO SAAB GORROCHOTEGUI

**Insc. 2026-002006 del 05 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** LIFE COLOR PLUS

**SOLICITADA POR:** SAP INVESTMENT C. A. Domicilio: BARQUISIMETO ESTADO LARA País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE DISEÑO QUE ESTÁ COMPUESTO POR TRES PALABRAS DISPUESTAS EN UNA SOLA LÍNEA HORIZONTAL. "LIFE COLOR PLUS" (TRADUCE DEL INGLÉS AL ESPAÑOL: LIFE; VIDA. COLOR; COLOR. PLUS: MÁS.) ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS AL INICIO, SEGUIDA DE LETRAS MINÚSCULAS. LA PALABRA "LIFE" Y "PLUS", DE COLOR MARRÓN OSCURO. LA PALABRA "COLOR", ES DE COLOR PÚRPURA INTENSO. LA MISMA SE ENCUENTRA EN UN FONDO DE COLOR BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES SEÑALADOS CONFORME A LOS FACSIMILE QUE LE ACOMPAÑAN. NO SE REIVINDICA PROTECCIÓN NI EXCLUSIVIDAD ALGUNA SOBRE LOS TÉRMINOS GENÉRICOS O DESCRIPTIVOS INDIVIDUALMENTE CONSIDERADOS EN ESTE CASO, SE REQUIERE LA PROTECCIÓN DEL CONJUNTO TAL COMO SE OBSERVA DE LA DESCRIPCIÓN QUE ANTECEDE.

**TRAMITANTE:** RUBEN SIMON CHANG SANG

**Insc. 2026-002034 del 06 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** PATAGOOSNIA

**SOLICITADA POR:** PATAGOOSNIA, C.A. Domicilio: CALLE RUTA 10 EDF. PARCELAMIENTO EPEMAR PISO PB LOCAL PI-8 SECTOR BAJADA DEL TAMBOR ZONA INDUSTRIAL LOS CERRITOS CARRIZAL MIRANDA Z.P. 1201 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UNA ETIQUETA DE CONFIGURACIÓN MIXTA QUE PRESENTA UN ÓVALO DISPUESTO DE FORMA HORIZONTAL CON BORDE DE COLOR AZUL OSCURO. EN SU INTERIOR SE OBSERVA UNA IMAGEN COMPUESTA POR EL PLANO POSTERIOR QUE ASEMEJA A UNA COLA DE UNA BALLENA EN TONALIDADES GRISES Y NEGRAS, EMERGIENDO DE UN CUERPO DE AGUA AZUL CON ESPUMA BLANCA; AL FONDO SE APRECIA UNA FRANJA DE TERRENO EN TONOS TIERRA BAJO UN CIELO DESPEJADO. SUPERPUESTA EN LA PARTE INFERIOR DEL ÓVALO, EN SENTIDO DIAGONAL ASCENDENTE DE IZQUIERDA A DERECHA, SE UBICA LA DENOMINACIÓN PATAGOOSNIA ESCRITA EN UNA TIPOGRAFÍA CURSIVA ESTILIZADA DE COLOR BLANCO CON BORDES NEGROS Y AZULES. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LA COMBINACIÓN DE COLORES AZUL, BLANCO, GRIS, NEGRO Y OCRE, DEJANDO A SALVO LOS ELEMENTOS QUE PUEDAN SER DE USO COMÚN.

**TRAMITANTE:** ALFONSO WUILLY ESCALANTE MENDOZA




**Insc. 2026-002133 del 09 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** SPORT CITY CCS, CA Domicilio: Calle La Cinta, Local Campo N3 y la Terraza 4 del Complejo Deportivo Fray Luis de Leon, Urb. Las Mercedes, Caracas País: VENEZUELA

**AVILA FC****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** RICARDO JAVIER GONZALEZ FERNANDEZ**Insc. 2026-002137 del 09 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** CORPORACION AMODIO

**SOLICITADA POR:** CORPORACION AMODIO, C.A. Domicilio: CARACAS, DISTRITO CAPITAL País: VENEZUELA

Corporación Amodio

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN LAS PALABRAS CORPORACION AMODIO (NOMBRE DE LA PETICIONARIA), ESCRITAS EN LETRAS DE COLOR AZUL DEL TIPO DE MOLDE MINÚSCULAS, DONDE LAS LETRAS INICIALES C Y A SON MAYÚSCULAS, Y LA ULTIMA VOCAL O DE LA PRIMERA PALABRA ESTA ACENTUADA. SE REIVINDICA AL CONJUNTO DESCRITO, SUS COLORES MENOS LO GENÉRICO.

**TRAMITANTE:** JORGE DELGADO**Insc. 2026-002170 del 10 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** LINEAS AEREAS CCS AIR, C.A. Domicilio: Av. Principal de la Urb. Industrial de los Ruices, Edificio Centro Empresarial DANISA Piso 2-3 oficina 1-2-3-4 Urb Industrial Los Ruices Caracas Miranda Zona Postal 1071. País: VENEZUELA

**HAEROFLY AIRLINES****EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** LUIS MANUEL RUIZ TORRES - JOSE GUTIERREZ RODRIGUEZ - LLANES FERNANDEZ NATHALIE ALEJANDRA - ISABEL MANRIQUE ROJAS

**Insc. 2026-002205 del 10 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** S&N LIGHTING GROUP

**SOLICITADA POR:** GÓMEZ GUTIERREZ ARMANDO ANTONIO Domicilio: Avenida Intercomunal La Trinidad- El Hatillo, Residencias Parque los Geranios torre C, piso 13 Apartamento 13-4 País: VENEZUELA


**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL LOGOTIPO PRESENTA UNA COMPOSICIÓN VISUAL EQUILIBRADA Y MODERNA, FUNDAMENTADA EN UN CONTRASTE CROMÁTICO ABSOLUTO DE LETRAS Y JUEGO GEOMÉTRICO DE COLOR VERDE OLIVA OSCURO PANTONE 7497C Y FONDO BLANCO. LA PARTE SUPERIOR DESTACA POR UN MONOGRAMA ESTILIZADO DE GRAN GROSOR DONDE LA LETRA "S" EN MAYÚSCULA Y LA "N" EN MINÚSCULA ESTÁN ENTRELAZADAS POR UN AMPERSAND FRAGMENTADO, QUE SIGNIFICA LA LETRA "Y?". ESTA SECCIÓN SUPERIOR EXHIBE UN JUEGO GEOMÉTRICO DE LÍNEAS RECTAS Y CURVAS CON CORTES ANGULARES PRECISOS DE 45 GRADOS EN LAS TERMINACIONES DE LOS TRAZOS, LO QUE CREA UNA SENSACIÓN DE ENSAMBLAJE TÉCNICO O ARQUITECTÓNICO. A LA DERECHA DE ESTE CONJUNTO, SE OBSERVA UNA COMA DE TRAZO GRUESO Y LIGERAMENTE INCLINADA QUE AÑADE UN TOQUE ASIMÉTRICO. EN LA PARTE INFERIOR IZQUIERDA, EL TEXTO DESCRIPTIVO "LIGHTING GROUP", QUE SE TRADUCE EN CASTELLANO EN "GRUPO DE ILUMINACIÓN?", UTILIZA UNA TIPOGRAFÍA SANS-SERIF GEOMÉTRICA DE PESO MEDIO, CON FORMAS CIRCULARES MUY DEFINIDAS EN LAS

LETRAS "O" Y "G", EN CONJUNTO, EL DISEÑO PROYECTA LA IDENTIDAD DE UNA EMPRESA TÉCNICA Y ORGANIZADA DEDICADA A LA DISTRIBUCIÓN Y LOGÍSTICA EN EL SECTOR DE LA ILUMINACION.

**TRAMITANTE:** SALAZAR CASTRO PATRICIA DE LAS MERCEDES - MARTINEZ ESCALONA ELENA DEL VALLE

**Insc. 2026-002209 del 10 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** CANTINA BY DOLCISSIMO

**SOLICITADA POR:** PASTELERIA DOLCISSIMO, C.A. Domicilio: CALLE 71 ENTRE AVS. 3Y SAN MARTIN Y 4 BELLA VISTA CASA NRO 3Y-38 SECTOR BELLA VISTA MARACAIBO ZULIA ZONA POSTAL 4001 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE OBSERVA UN SIGNO MIXTO, EN CUYOS COMPONENTES SE APRECIAN UN ELEMENTO DENOMINATIVO Y OTRO FIGURATIVO. EL ELEMENTO DENOMINATIVO ESTÁ COMPUESTO POR LAS PALABRAS CANTINA BY DOLCISSIMO, EN LETRA IMPRENTA Y MAYÚSCULAS Y DE COLOR OCRE. LA DENOMINACIÓN BY PROVIENE EL IDIOMA INGLÉS Y TRADUCIDA AL CASTELLANO SIGNIFICA POR, MIENTRAS QUE DOLCISSIMO PROVIENE DEL IDIOMA ITALIANO Y TRADUCIDA AL CASTELLANO SIGNIFICA DOLCÍSIMO. EL ELEMENTO FIGURATIVO, SE ENCUENTRA MANIFIESTO A TRAVÉS DE LA REPRESENTACIÓN ESTILIZADA DE DOS ESPIGAS DE TRIGO DISPUESTAS DE FORMA VERTICAL Y PARALELA, EN EL CENTRO DEL DISEÑO, LAS CUALES SE UNEN EN SU PARTE INFERIOR POR UNA LÍNEA CURVA, SON DE COLOR OCRE; DIVIDEN LAS PALABRAS CANTINA BY Y DOLCISSIMO. TODO EL DISEÑO REPOSA SOBRE UN FONDO DE COLOR GRIS CLARO. SE REIVINDICA TODO EL DISEÑO EN SU CONJUNTO, SALVO LOS TÉRMINOS GENÉRICO O DESCRIPTIVOS.

**TRAMITANTE:** AURELIO PICARIELLO PETITTO



**Insc. 2026-002252 del 10 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AIRE JOVEN

**SOLICITADA POR:** CORPORACIÓN VENEZOLANA DE LA JUVENTUD PRODUCTORA, S.A. \\\"CORPOJUVENTUD, S.A.\\\" Domicilio: AV. ANDRES BELLO, EDIFICIO CENTRO ANDRES BELLO, MEZZANINA 1 Y 2, OFICINA S/N, URB. MARIPEREZ. CARACAS. MUNICIPIO LIBERTADOR, DISTRITO CAPITAL. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO SOBRE LA CUAL EN LA PARTE SUPERIOR SE VISUALIZA UN ENGRANAJE CUYA MITAD SUPERIOR ES DE COLOR AZUL DEGRADADO Y LA PARTE INFERIOR PLATEADA, EN EL EXTREMO DERECHO SALEN UNA LINEAS CURVAS EN TONOS AZULES, EN LA PARTE CENTRAL OTRO ENGRANAJE DE COLOR AZUL OSCURO, INTERSECTADO POR EL TRAZO LINEAL DE UN BOMBILLO DE COLOR AZUL OSCURO, Y EN SU INTERIOR UN TRAZO QUE PARECE SER UNA LETRA V. DEBAJO SE LEE AIRE EN COLOR AZUL DEGRADADO Y JOVEN EN COLOR PLATEADO.

**TRAMITANTE:** PAREDES FAJARDO YOSNEISY JOSEFINA



**Insc. 2026-002331 del 13 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** B BAIONA SUITES

**SOLICITADA POR:** INVERSIONES B-32, C.A. Domicilio: MARACAY, ESTADO ARAGUA País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO BAIONA SUITES (BAIONA PALABRA DE FANTASÍA) (SUITES LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE) CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA LETRA B, EN MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO, ENCERRADA EN UN CÍRCULO INCOMPLETO. EL CÍRCULO ENVOLVENTE PRESENTA GROSOR VARIABLE QUE NACE DE PUNTA FINA COLOR BLANCO EN LA PARTE SUPERIOR Y SE ENSANCHA HACIA LA BASE, CREANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO DE COLOR VINO TINTO. AL LADO DERECHO EN LA PARTE SUPERIOR SE LEE LA PALABRA BAIONA (PALABRA DE FANTASÍA), DE TRAZO GRUESO, ESCRITA LA INICIAL B EN MAYÚSCULA, EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE COLOR VINO TINTO Y SE CARACTERIZA POR SER DE MAYOR TAMAÑO, MIENTRAS QUE DEBAJO SE LEE LA PALABRA SUITES (LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE) TAMBIÉN DE TRAZO GRUESO, ESCRITA LA LETRA S EN MAYÚSCULA, EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE COLOR VINO TINTO Y SE CARACTERIZA POR SER DE MENOR TAMAÑO. TODO LO DESCRITO SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: BLANCO Y VINO TINTO. EXCEPTUANDO (SUITES LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE).

**TRAMITANTE:** REYES URBINA LUISA NATACHA - ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - CARLOS FELIPE CARRASCOSA URQUIJO - EUCARIS ALCALA



**Insc. 2026-002334 del 13 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** B BAYONA SUITES

**SOLICITADA POR:** INVERSIONES B-32, C.A. Domicilio: MARACAY, ESTADO ARAGUA País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO BAIONA SUITES (BAIONA PALABRA DE FANTASÍA) (SUITES LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE) CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA LETRA B, EN MAYÚSCULA DE TRAZO GRUESO, ENCERRADA EN UN CÍRCULO INCOMPLETO. EL CÍRCULO ENVOLVENTE PRESENTA GROSOR VARIABLE QUE NACE DE PUNTA FINA COLOR BLANCO EN LA PARTE SUPERIOR Y SE ENSANCHA HACIA LA BASE, CREANDO UN EFECTO DE MOVIMIENTO DE COLOR VINO TINTO. AL LADO DERECHO EN LA PARTE SUPERIOR SE LEE LA PALABRA BAIONA (PALABRA DE FANTASÍA), DE TRAZO GRUESO, ESCRITA LA INICIAL B EN MAYÚSCULA, EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE COLOR VINO TINTO Y SE CARACTERIZA POR SER DE MAYOR TAMAÑO, MIENTRAS QUE DEBAJO SE LEE LA PALABRA SUITES (LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE) TAMBIÉN DE TRAZO GRUESO, ESCRITA LA LETRA S EN MAYÚSCULA, EL RESTO EN MINÚSCULAS, DE COLOR VINO TINTO Y SE CARACTERIZA POR SER DE MENOR TAMAÑO. TODO LO DESCRITO SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: BLANCO Y VINO TINTO. EXCEPTUANDO (SUITES LEYENDA GENÉRICA NO REIVINDICABLE).

**TRAMITANTE:** REYES URBINA LUISA NATACHA - ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - CARLOS FELIPE CARRASCOSA URQUIJO - EUCARIS ALCALA



**Insc. 2026-002339 del 13 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** CITY CENTER**SOLICITADA POR:** PROMOTORA INMOBILIARIA DEL CENTRO, C.A. (ANTES DENOMINADA INVERSIONES B-29, C.A.) Domicilio: MARACAY, ESTADO ARAGUA País: VENEZUELA**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO CITY CENTER (TRADUCE DEL INGLÉS CENTRO DE LA CIUDAD) CONSISTE EN LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LAS PALABRAS CITY CENTER (TRADUCE DEL INGLÉS CENTRO DE LA CIUDAD), DE TRAZO GRUESO COLOR NEGRO, ESCRITAS EN MAYÚSCULAS Y DONDE LA ALINEACIÓN DE LAS MISMAS SE OBSERVAN EN DOS BLOQUES. LA PALABRA CITY SOBRE CENTER. LUEGO SE OBSERVAN TRES LÍNEAS VERTICALES DE DIFERENTES TAMAÑO DE COLORES VERDE DE MENOR TAMAÑO, AZUL Y NEGRO. LAS LÍNEAS DE COLOR VERDE Y AZUL SE CURVAN HACIA LA IZQUIERDA, LA OTRA LÍNEA DE COLOR NEGRO SE OBSERVA DE MANERA RECTA. TODO LO DESCRITO SOBRE UN FONDO BLANCO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO, ASÍ COMO LA COMBINACIÓN DE LOS COLORES: VERDE, AZUL Y NEGRO.

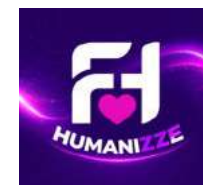
**TRAMITANTE:** ALVAREZ HERNANDEZ MITCHELLE J - HILDANIA PANIZ PEREIRA - EUCARIS ALCALA - CARLOS FELIPE CARRASCOSA URQUIJO - LUISA NATASHA REYES

**Insc. 2026-002346 del 13 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** H HUMANIZZE

**SOLICITADA POR:** SEGUROS MEDIOS, C.A. Domicilio: AV. CIRCUNVALACIÓN DEL SOL, EDIF. TORRE SANTA PAULA PLAZA II, PISO 7, OF. 706-707, URB. SANTA PAULA, CARACAS, MIRANDA. 1061 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL DISEÑO CONSISTE EN UNA FIGURA DE FORMA CUADRADA, DE FONDO COLOR AZUL OSCURO, EN EL CUAL SE OBSERVA UNA LETRA 'H' MAYÚSCULA, DIBUJADA DE FORMA CAPRICHOSA, DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR BLANCO, CON LA PARTICULARIDAD LA LÍNEA VERTICAL IZQUIERDA SE ENCUENTRA INTERRUMPIDA POR UNA LÍNEA CURVA DE COLOR AZUL OSCURO Y EN SU PARTE SUPERIOR CONTINUA LA LÍNEA IZQUIERDA HACIA LA LÍNEA VERTICAL DERECHA DE LA FIGURA. EN LA PARTE CENTRAL DE LA LÍNEA HORIZONTAL, SE ENCUENTRA INTERRUMPIDA DE IGUAL MANERA, POR UNA PEQUEÑA LÍNEA VERTICAL DE COLOR AZUL OSCURO. LOS EXTREMOS DE LAS LÍNEAS QUE CONFORMAN LA LETRA 'H', FINALIZAN EN PUNTAS CURVEADAS, A EXCEPCIÓN DE LA PARTE INFERIOR DE LA LÍNEA VERTICAL DEL LADO IZQUIERDO. EN LA PARTE CENTRAL Y DEBAJO DE LA MENCIONADA LETRA 'H', PODEMOS APRECIAR UNA FIGURA EN FORMA DE CORAZÓN DE COLOR MORADO CLARO. IGUALMENTE, PODEMOS OBSERVAR EN LA PARTE INFERIOR DEL LADO IZQUIERDO DE LA LETRA 'H', Y EN LA PARTE DERECHA SUPERIOR DE LA MISMA UNAS LÍNEAS ONDULADAS DE COLOR MORADO MÁS INTENSO. DEBAJO DE TODO LO MENCIONADO, SE APRECIA LA PALABRA 'HUMANIZZE' (TRADUCIDO DEL IDIOMA ITALIANO: HUMANIZAR), ESCRITA EN LETRAS MAYÚSCULAS, DE TRAZO GRUESO, DE COLOR BLANCO. CON LA PARTICULARIDAD QUE LAS LETRAS 'ZZ' SON DE COLOR MORADO Y LA ÚLTIMA LETRA 'E', ESTÁ EN DOS COLORES. LOS TRAZOS SUPERIORES HORIZONTALES SON DE COLOR MORADO Y EL TRAZO HORIZONTAL INFERIOR, ES DE COLOR BLANCO. ESTA SE ENCUENTRA SUBRAYADA POR UNA LÍNEA DE



COLOR MORADO, PRESENTANDO SU PARTE MÁS GRUESA EN EL CENTRO Y FINALIZANDO HACIA AMBOS LADOS EN LÍNEA MÁS FINA. TODA LA PALABRA "HUMANIZZE" Y LA LÍNEA ANTES DESCRITA QUE LA SUBRAYA, TIENEN FORMA DE ARCO INVERTIDO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO.

**TRAMITANTE:** VILLARREAL OROPEZA, PEDRO ENRIQUE

**Insc. 2026-002348 del 13 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** TODO BARATIIICO

**SOLICITADA POR:** TODO BARATIIICO, C.A. Domicilio: AV AV. FUERZAS ARMADAS EDIF 70 PISO PB LOCAL 6 SECTOR ENTRE LAS ESQUINAS CRUCESITA Y SAN MIGUEL CARACAS DISTRITO CAPITAL ZONA POSTAL 1010 País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** ESTE LOGO ESTA COMPUESTO POR UN FONDO DE COLOR BLANCO Y DENTRO DEL MISMO NOS ENCONTRAMOS EN LA PARTE SUPERIOR DEL CENTRO CON LA PALABRA "TODO" DE TAMAÑO GRANDE Y EN MAYÚSCULA DE COLOR VERDE DONDE LA PRIMERA "O" DE LA PALABRA CONTIENE DENTRO DE LA MISMA UNAS LÍNEAS IRREGULARES DE COLOR BLANCO, DEBAJO NOS ENCONTRAMOS CON LA PALABRA "BARATIIICO" EN TAMAÑO MAS PEQUEÑO Y EN MAYUSCULA LA CUAL CONTIENE TRES "III" SEGUIDAS EN CONJUNTO, DEBAJO DE ESTA TENEMOS UNA IMAGEN DE UNA RANA DE COLOR VERDE CON LENTES DE SOL OSCUROS DE COLOR ANARANJADO LA CUAL ESTA SENTADA APOYADA SOBRE SU MANO DERECHA Y SONRIENDO CON LABIOS DE COLOR MORADO MIENTRAS QUE LA MANO IZQUIERDA LA TIENE LEVANTADA CON EL DEDO PULGAR HACIA ARRIBA, LA CUAL PORTA UN CARNET DISTINTIVO DEL LADO IZQUIERDO EN LOS COLORES BLANCO Y VERDE CON EL GANCHO DE COLOR ANARANJADO. REIVINDICO LOS COLORES Y EL CONJUNTO COMO TAL, NO REIVINDICO LOS ASPECTOS GENERICOS AQUI DESCRITDOS POR SI SOLOS.

**TRAMITANTE:** HE CHAN ZHENG WEI

**Insc. 2026-002410 del 13 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** GLOBALTICKET, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela País: VENEZUELA

**GLOBALTICKET**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** RODRIGUEZ ZOPPI GUSTAVO ALBERTO - GUSTAVO ALBERTO RODRÍGUEZ ZOPPI

**Insc. 2026-002422 del 16 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** TOP WASH

**SOLICITADA POR:** TOP WASH CAR CARE, C.A. Domicilio: AV. PRINCIPAL DE MANICOMIO CRUCE CON CALLE BACHICHE EDIF. LIDICA PISO PB. 2 SECTOR EL MANICOMIO CARACAS, DISTRITO CAPITAL, ZONA POSTAL 1010. País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** EL MENCIONADO DISEÑO CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO EN CUYO INTERIOR EN LA PARTE CENTRICA SUPERIOR SE PUEDE APRECIAR EL DIBUJO DE MEDIA LLANTA DE TRES BRAZOS DELGADOS EN COLOR ROJO OSCURO, RODEADO POR UN SEMICIRCULO DEL MISMO COLOR ROJO OSCURO, ESTA LLANTA ESTA ENCENDIDA EN LLAMAS, ESTE DIBUJO DE LLAMAS ESTA TRAZADO EN COLORES NARANJA Y

AMARILLO PARA LA PARTE INTERNA DEL MISMO, ROJO INTENSO Y ROJO OSCURO PARA LA PARTE QUE RECUBRE FUERA DE ESTE, EN LA PARTE CENTRICA INFERIOR DE LA ETIQUETA SE ESCRIBE LA PALABRA "TOPWASH" ("TOP = TOPE" Y "WASH = LAVAR" TRADUCIDO DEL IDIOMA INGLES), ESCRITA EN LETRA MOLDE DE TRAZO GRUESO DE COLOR NARANJA Y AMARILLO CHILLON PARA "TOP" Y AZUL CELESTE Y AZUL OSCURO PARA "WASH", DICHA PALABRA REPOSA SOBRE UNA DELGADA LINEA CONCAVA DE COLOR AMARILLO, NARANJA Y ROJO, SE REIVINDICA TODO LO AQUI DESCRITO Y COLORES, NO SE REIVINDICA TERMINOS GENERICOS NI DESCRIPTIVOS QUE PUEDA CONTENER LA ETIQUETA.

**TRAMITANTE:** BOUTROS KHOURI TOMMY NABIL

**Insc. 2026-002475 del 17 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** F EST

**SOLICITADA POR:** TU MEGA FIESTA C.A Domicilio: CALLE MERIDA CON AV MONTILLA LOCAL 3 BARRIO SAN JOSE SECTOR CENTRO BARINAS -BARINAS País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE SOLICITA EL REGISTRO DE UNA MARCA DE NATURALEZA MIXTA SOBRE UN FONDO BLANCO INTEGRADA POR LA LETRA CONSONANTE F MAYÚSCULA SEGUIDA DE LA EXPRESIÓN DE FANTASÍA EST ESCRITA EN MINÚSCULAS, AMBAS REPRESENTADAS EN UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO CURSIVA Y DE TRAZO GRUESO EN COLOR AMARILLO CON UN CONTORNO PERIMETRAL EN COLOR MORADO; EL DISEÑO SE CARACTERIZA POR LA INSERCIÓN DE ELEMENTOS FIGURATIVOS QUE SE INTERCALAN EN LA SECUENCIA NOMINATIVA, DESTACANDO ENTRE LA F Y LA E UN ELEMENTO QUE ASEMEJA UN CONO EN FORMA DE BARQUILLO EN COLOR MARRÓN, EL CUAL PRESENTA EN SU PARTE CENTRAL DIVERSAS LÍNEAS ENTRECruzADAS EN UN TONO MARRÓN MÁS CLARO Y ESTÁ CORONADO POR UNA FORMA CIRCULAR QUE SUGIERE UNA PORCIÓN DE CREMA EN COLOR FUCSIA, ASÍ COMO UN ELEMENTO SITUADO AL FINAL DE LA EXPRESIÓN QUE ASEMEJA UNA PALETA DE HELADO RECTANGULAR EN COLOR FUCSIA CON BORDES EN COLOR MORADO Y UN PALITO AMARILLO; DE FONDO, EL LOGO PRESENTA TRES MANCHAS ASIMÉTRICAS DE PINTURA O FLUIDO QUE SOBRESALEN DEL CONTORNO MORADO EN COLORES FUCSIA (SUPERIOR E INFERIOR IZQUIERDA), AMARILLO (SUPERIOR DERECHA) Y MARRÓN (INFERIOR DERECHA), REIVINDICANDO LOS COLORES AMARILLO, MORADO, FUCSIA Y MARRÓN EN TODAS SUS TONALIDADES Y DISPOSICIONES GRÁFICAS, ASÍ COMO EL CONJUNTO MARCARIO EN SU TOTALIDAD, DEJANDO CONSTANCIA DE QUE LA EXPRESIÓN EST ES UN VOCABLO DE FANTASÍA SIN SIGNIFICADO GRAMATICAL NI TRADUCCIÓN EN IDIOMAS EXTRANJEROS, POSEYENDO EL SIGNO LA DISTINTIVIDAD NECESARIA CONFORME A LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL VIGENTE.

**TRAMITANTE:** MILLAN DUGARTE ALEXANDER GENSERICO - CARLOS CASTRO



**Insc. 2026-002488 del 17 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** AUTOPARTES KRP CA Domicilio: LOS DOS CAMINOS País: VENEZUELA

**AUTOPARTES KRP**

**EN CLASE:** NC

**TRAMITANTE:** ROSALES SOLARTE KLEYMAN EDINSON

**Insc. 2026-002526 del 19 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** AHA VOY

**SOLICITADA POR:** AHA GROUP TECHNOLOGY C.A. Domicilio: AV. FRANCISCO DE MIRANDA, CALLE PRIMERA ENTRE TERCERA Y CUARTA AVENIDA, EDIF. PARQUE CRISTAL, PISO 3, OF. TOP-3-7, URB. LOS PALOS GRANDES, CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** SE TRATA DE UNA ETIQUETA DE FONDO BLANCO DONDE SE LEEN LOS TÉRMINOS (AHA VOY) ESCRITOS EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO SEMI GRUESO CON UNA TIPOGRAFÍA ESPECIAL PERSONALIZADA INSPIRADA EN LOS PICTOGRAMAS AZTECAS REALIZADA PARA PODER GENERAR FORMAS, TODO EN COLOR VERDE LIMA, EN DONDE LAS LETRAS (A, A) ESTÁN ESCRITAS EN MINÚSCULAS Y LA LETRA (H) ESTÁ ESCRITA EN MAYÚSCULA; DENTRO DE LA SEGUNDA LETRA (A) Y EN MENOR TAMAÑO SE PUEDE LEER LA PALABRA (VOY) TODA EN MAYÚSCULA EN LETRAS DE MOLDE DE TRAZO FINO EN COLOR VERDE LIMA. SE REIVINDICAN LOS COLORES Y EL TERMINO DESCRITOS. LA COMBINACIÓN DE COLORES SE HA HECHO EN CUMPLIMIENTO AL AVISO OFICIAL S/N EMANADO DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN FECHA 18 DE NOVIEMBRE DE 1996.

**TRAMITANTE:** MICHAEL ALEJANDRO GOMEZ PIMENTEL



**Insc. 2026-002528 del 19 DE MARZO DE 2026**

**NOMBRE DE LA MARCA:** MAVA MAKEUP

**SOLICITADA POR:** MAVA MAKE UP CORPORATION CA Domicilio: AV PRINCIPAL URBANIZACION CIUDAD VARYNA CASA NRO EF-30 URB LA CEIBA CIUDAD VARYNA BARINAS ZONA POSTAL 5201 País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** COMPOSICION SIMETRICA Y VERTICAL. LOS ELEMENTOS SE ORGANIZAN DE ARRIBA HACIA ABAJO EN EL SIGUIENTE ORDEN: EN LA PARTE SUPERIOR SE VISUALIZA LA PALABRA MAVA EN COLOR NEGRO Y EN LETRAS MAYÚSCULAS DE GRAN FORMATO. PRESENTA UNA TIPOGRAFÍA DE ESTILO LINEAL Y MODERNO, CON TRAZOS DE GROSOR VARIABLE (FINO Y MEDIO) Y REMATES RECTOS. EN LA PARTE INFERIOR SE VISUALIZA LA PALABRA MAKEUP EN COLOR NEGRO Y LETRAS MAYÚSCULAS DE MENOR TAMAÑO, CENTRADA RESPECTO A LA PALABRA SUPERIOR. UTILIZA UNA TIPOGRAFIA DE PALO SECO (SANS-SERIF) CON UN ESPACIADO ENTRE CARACTERES AMPLIO Y DEFINIDO; LA PALABRA MAKEUP SE ENCUENTRA FLANQUEADA POR DOS LINEAS HORIZONTALES SOLIDAS DE GROSOR MEDIO. ESTAS LINEAS SON DE COLOR FUSCIA Y ESTAN ALINEADAS CON LA BASE DEL TEXTO Y SE EXTIENDEN HACIA LOS EXTREMOS LATERALES, SUBRAYANDO VISUALMENTE LA PALABRA MAVA. EL FONDO ES DE COLOR NEUTRO (BLANCO), SIN ELEMENTOS ADICIONALES. SE SOLICITA LA PROTECCION DEL CONJUNTO MARCARIO EN SU TOTALIDAD, HACIENDO EXPRESA EXCLUSION DE PROTECCION SOBRE EL VOCABLO MAKEUP (TRADUCCION MAQUILLAJE) DE FORMA AISLADA, POR SER UNA PALABRA DE USO COMUN Y DESCRIPTIVA.

**TRAMITANTE:** CASTILLO LINARES MARIA VALENTINA



**Insc. 2026-002604 del 19 DE MARZO DE 2026**

**SOLICITADA POR:** COMERCIALIZADORA 1108 C.A. Domicilio: AV CHAMA CC POLO URBANIZACIÓN COLINAS DE BELLO MONTE, Caracas País: VENEZUELA

**CINE CITTA****EN CLASE:** NC**TRAMITANTE:** GIACOMO ANDRES MARANDO MONROY**Insc. 2026-002664 del 20 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** ELEVA

**SOLICITADA POR:** SKY AGRI GLOBAL, C.A Domicilio: AV CC CENTRO MAYOR MANZANA 6 ETAPA I País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA MARCA SOLICITADA CONSISTE EN UNA ETIQUETA SIN ENMARCAR, SE OBSERVA LA PALABRA ELEVA, ESCRITA EN LETRA MAYUSCULA DE COLOR VERDE OLIVA, SOBRE LA PALABRA POSA UNA HOJA DE FONDO BLANCO DE BORDES VERDES ACEITUNA DE TRAZOS GRUESOS, DE ABAJO HACIA ARRIBA A MEDIA HOJA SE DETALLA UN DIFUMINADO EN COLOR AMARILLO. EN EL CENTRO DE LA HOJA EN POSICION DE ABAJO HACIA ARRIBA, DE LADO DERECHO, SE OBSERVA UNA SEMILLA, EN COLOR VERDE ACEITUNA. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO A EXCEPCION DE LOS ELEMENTOS GENERICOS QUE LA PRESENTE ETIQUETA PUDIESE CONTENER.

**TRAMITANTE:** EL HAGE HUSSEIN MOHAMAD**Insc. 2026-002685 del 23 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** BEBA SHOP

**SOLICITADA POR:** BEBA SHOP CCS, C.A. Domicilio: Caracas, Venezuela. País: VENEZUELA

**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** LA PALABRA BEBA SHOP (BEBA-TIENDA) (PARTE DEL NOMBRE DEL INTERESADO), ESCRITA EN LETRAS DE IMPRENTA EN COLOR NEGRO SIENDO LA PALABRA BEBA DE MAYOR TAMAÑO Y OBSERVÁNDOSE LA EXPRESIÓN SHOP DEBAJO DE LAS LETRAS B Y A. SE REIVINDICA EL CONJUNTO DESCRITO Y LOS COLORES, MENOS MENCIONES GENÉRICAS.

**TRAMITANTE:** ANDREA GOITIA PALMA**Insc. 2026-002711 del 23 DE MARZO DE 2026****NOMBRE DE LA MARCA:** KANO BY GOLDEN HOUSE

**SOLICITADA POR:** KANO GOLDEN HOUSE ECOSISTEMA CANINO C.A Domicilio: CARACAS-VENEZUELA País: VENEZUELA



**EN CLASE:** NC

**DESCRIPCIÓN DE ETIQUETA:** CONSISTE EN UNA ETIQUETA DE FONDO COLOR BLANCO EN LA CUAL SE OBSERVA UNA COMPOSICION EN LA PARTE SUPERIOR DESCRITA DE LA SIGUIENTE FORMA, UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UNA PATA ANIMAL EN COLOR NARANJA, UNA FIGURA DE GRAN TAMANO CON UNA LINEA QUE DIVIDE ESA MISMA FIGURA EN COLOR NARANJA, CON BORDES QUE ASEMEJAN SOMBREADO, AL LADO DE ESTA UNA FRANJA COLOR AZUL CON BORDES QUE GENERAN SOMBREADO EN ESTA SE OBSERVA UNA FIGURA QUE ASEMEJA SER UN GATO EN COLOR AZUL CLARO. EN LA PARTE INFERIOR DE LA COMPOSICION SE OBSERVA EL NOMBRE MARCARIO KANO EN COLOR AZUL, LETRAS FINAS Y ESTILIZADAS CON SOMBREADO EN COLOR AZUL OSURO, EN LA PARTE DE ABAJO SE OBSERVA UNA FIGURA AMARILLA QUE ASEMEJA SER UNA CARPILLA Y SE LEE BY GOLDEN HOUSE QUE TRADUCIDO AL ESPAÑOL SIGNIFICA DE CASA DORADA

**TRAMITANTE:** RANDEY ISMAEL PEÑA RAMIREZ

**Total de Solicitudes : 119**

EN VIRTUD DE LA DECISIÓN TOMADA POR ESTE DESPACHO UT SUPRA, EL TRAMITANTE O INTERESADO DEBERÁ CONSIGNAR POR ESCRITO EL PAGO DE LOS DERECHOS DE REGISTRO CORRESPONDIENTES A LA PRESENTE CONCESIÓN EN UN LAPSO DE TREINTA DÍAS (30) HÁBILES CONTADOS A PARTIR DE LA PRESENTE PUBLICACIÓN, DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL CONTENIDO DE LOS ARTÍCULOS 47 Y 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL. EL INCUMPLIMIENTO DEL PAGO DE LOS DERECHOS REGISTRABLES SERÁ CAUSAL PARA QUE QUEDE SIN EFECTO LA RESOLUCIÓN DEL REGISTRADOR SOBRE EL REGISTRO Y NULAS LAS ACTUACIONES RESPECTIVAS SEGÚN LO DISPONE EL CONTENIDO DEL ARTÍCULO 83 DE LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL.

**Publíquese,**

**HENDRICK JOSÉ PERDOMO COLMENARES**

Registrador (E) de la Propiedad Industrial

Designado mediante Resolución No. 055/2023 de fecha 07 de Septiembre de 2023

Publicada en Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela

Nº.42.720 de Fecha 22 de Septiembre de 2023



## BOLETÍN DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Caracas, lunes 15 de junio de 2026

**Año 70**

**Boletín N° 654**

**Tomo 15/18**

**ÍNDICE**

**Tomo XV/XVIII**

MINISTERIO DEL PODER POPULAR  
DE INDUSTRIAS Y COMERCIO  
NACIONAL

**TOMO XV  
(Continuación)**

MINISTRO DEL PODER POPULAR DE  
INDUSTRIAS Y COMERCIO  
NACIONAL

Solicitudes de Lemas Comerciales Concedidas ..... Pág. 02

LUIS ANTONIO  
VILLEGAS RAMÍREZ

Solicitudes de Servicios Comerciales Concedidas ..... Pág. 13

DIRECTOR GENERAL DEL SERVICIO  
AUTÓNOMO DE LA PROPIEDAD  
INTELECTUAL (SAPI)

HENDRICK PERDOMO

REGISTRADOR (E)  
DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

HENDRICK PERDOMO

SEDE: CUARTO PISO  
EDIFICIO NORTE,  
CENTRO SIMÓN BOLÍVAR  
CARACAS, VENEZUELA

TELEFONOS:  
48164.78/481.42.15/484.29.07

FAX: 483.13.91

WEB: [sapi.gob.ve](http://sapi.gob.ve)

S.A.P.I. 1931  
Hecho el Depósito de Ley  
DEPÓSITO LEGAL