



CERTIFICADO ELECTRÓNICO DE REGISTRO DE MARCA

REGISTRO: P405329
FECHA: 22/01/2025
VENCIMIENTO: 22/01/2040
INSCRIPCIÓN: 2023-010600

TIPO DE REGISTRO: MARCA DE PRODUCTO

CLASE: 3

TITULAR: KRISHNAMURTI CICCHETTI, cont ***

PAÍS: BRASIL

DOMICILIO: Castelli 36 Piso 1 Dept L 1031 Buenos Aires, Argentina.

NOMBRE:
SAGRADA MADRE

DESCRIPCIÓN DEL FACSIMIL:

CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE \\\\"SAGRADA MADRE\\" (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE CADA PALABRA SE ENCUENTRA EN UN DIFERENTE NIVEL. EN EL NIVEL SUPERIOR SE LEE \\\\"SAGRADA\\" EN LETRA ESTILIZADA, CURSIVA, DE TRAZO GRUESO Y LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA. EN EL SEGUNDO NIVEL SE LEE \\\\"MADRE\\" EN LETRAS ESTILIZADAS, CURSIVAS, DE TRAZO GRUESO Y LA PRIMERA LETRA EN MAYÚSCULA; CON LA PARTICULARIDAD QUE, CON RESPECTO AL PRIMER NIVEL, LAS LETRAS SON DE MAYOR TAMAÑO. EL CONJUNTO DE TODO EL ESCRITO ESTÁ DENTRO DE UNA FIGURA IRREGULAR DE COLOR NEGRO, QUE TERMINA EN PUNTA EN SUS EXTREMOS SUPERIOR E INFERIOR, Y ES ANCHA EN SU PARTE MEDIA; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA FIGURA ES SIMÉTRICA CON RESPECTO A SU EJE VERTICAL Y LA PUNTA SUPERIOR ES MÁS AGUDA. LA FIGURA ANTES DESCRITA, LA CIRCUNDA ***



PRODUCTOS SERVICIOS O ACTIVIDADES QUE DISTINGUE:

AROMATIZANTES; INCIENSO; PALOS DE INCIENSO; VARILLAS DE INCIENSO; ACEITES ESENCIALES; ACEITES AROMÁTICOS; ACEITE PARA MASAJE; FRAGRANCIAS Y ARTÍCULOS DE PERFUMERÍA; COLONIAS, PERFUMES Y COSMÉTICOS; MADERAS AROMÁTICAS; PIEDRAS CERÁMICAS AROMÁTICAS; HIERBAS PARA EL BAÑO.



Hendrick J. Perdomo Colmenares
Registrador (E) de la Propiedad Industrial
Resolución No. 055/2023 de fecha 07 de septiembre de 2023
Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No. 42.720 de fecha 22/09/2023

DERECHO DE REGISTRO:

RECIBO N°: 474806
FECHA: 23/01/2025

Fecha de Impresión: 10/03/2025

Continuación de Titulares

TITULAR: SHANTAYA DASA DOS SANTOS

PAIS: BRASIL

DOMICILIO: Castelli 36 Piso 1 Dept L 1031 Buenos Aires, Argentina.

CONT. ETIQUETA *** UNA DOBLE LÍNEA DE COLOR NEGRO, SIENDO LA LÍNEA MÁS EXTERNA DE TRAZO GRUESO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.