

## CERTIFICADO ELECTRÓNICO DE REGISTRO DE MARCA

**REGISTRO:** P411705  
**FECHA:** 15/08/2025  
**VENCIMIENTO:** 15/08/2040  
**INSCRIPCIÓN:** 2025-004787

**TIPO DE REGISTRO:** MARCA DE PRODUCTO

**CLASE:** 21

**TITULAR:** ARQUIDIÓCESIS DE CARACAS

**PAÍS:** VENEZUELA

**DOMICILIO:** AV SOJO EDIF COMPLEJO JOSÉ ALI LEBRÚN PISO S/N OF TODO EL EDIFICIO URB EL ROSAL  
CARACAS (CHACAO) MIRANDA ZONA POSTAL 1060

**NOMBRE:**

SANTA MADRE CARMEN RENDILES ARQUIDIÓCESIS DE CARACAS

**DESCRIPCIÓN DEL FACSIMIL:**

CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE 'SANTA MADRE CARMEN RENDILES ARQUIDIÓCESIS DE CARACAS', EN LETRAS MAYÚSCULAS DE TRAZO GRUESO Y DE COLOR AZUL. EN EL DISEÑO SE OBSERVAN TRES CÍRCULOS DE DIFERENTE GROSOR TODOS ELLOS DE COLOR AZUL. ENTRE EL PRIMER Y SEGUNDO CÍRCULO, SE LEE 'SANTA MADRE CARMEN RENDILES ARQUIDIÓCESIS DE CARACAS'; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA MISMA SE ENCUENTRA DISTRIBUIDA EN DOS PARTES, EN LA PARTE SUPERIOR SE LEE 'SANTA MADRE CARMEN RENDILES' Y EN LA PARTE INFERIOR 'ARQUIDIÓCESIS DE CARACAS' SEPARADO POR UNA FIGURA DE FANTASÍA QUE SEMEJA UNA CRUZ (EN AMBOS LADOS). EN EL CÍRCULO MAS INTERNO (DE COLOR AZUL SÓLIDO), SE OBSERVA UNA FIGURA DE FANTASÍA, DE COLOR AZUL AGUAMARINA QUE SEMEJA EL BUSTO EN POSICION LATERAL DE UNA MONJA CON UNA LÍNEA CIRCULAR DE TRAZO FINO ALREDEDOR DE SU CABEZA QUE SEMEJA UN AURA. SE \*\*\*



**PRODUCTOS SERVICIOS O ACTIVIDADES QUE DISTINGUE:**

ESTATUAS O IMÁGENES EN PORCELANA, CERÁMICA, LOZA, BARRO COCIDO O VIDRIO.



**Hendrick J. Perdomo Colmenares**  
Registrador (E) de la Propiedad Industrial  
Resolución No. 055/2023 de fecha 07 de septiembre de 2023  
Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela No. 42.720 de fecha 22/09/2023

**DERECHO DE REGISTRO:**

**RECIBO N°:** 517537  
**FECHA:** 20/08/2025

Fecha de Impresión: 29/09/2025

CONT. ETIQUETA \*\*\* REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS, PERO EXCLUYENDO LOS TÉRMINOS GENÉRICOS Y/O ALUSIVOS AL PRODUCTO.