



920934 FM-02

No. SOLICITUD - FECHA - HORA

002234`26 Mar 10 02:15:02 PM

**SOLICITUD DE REGISTRO DE
SIGNOS DISTINTIVOS**

FIRMA DEL FUNCIONARIO RECEPTOR

(190) CODIGO DEL PAIS (VE) Tramite: 556934 Referencia:521312

Prioridad Extranjera: País de Origen: _____ N°: _____ Fecha: _____

DATOS DEL SOLICITANTE

Persona Natural: ()

Sector Público: Empresas del Estado () Mixtas 51% o más del Estado () Mixtas 50% o menos del Estado ()

Sector Privado : Empresas Nacionales (X) [SA, CA, SRL] Empresas Extranjeras () [CO,INC,Otros]

Asociaciones de Propiedad Colectiva: Empresas de Propiedad Social Directa Comunal () Cooperativas () Consejos Comunales () Empresas de Propiedad Social Indirecta Comunal () Comunas () Conglomerados () Unidades Productivas Familiares () Grupos de Intercambio Solidario ()

Cédula, Pasaporte o Rif : **J000029709**

Nombre(s) Apellidos o Razón Social: **VENEZOLANO DE CREDITO, S.A. BANCO UNIVERSAL**

Domicilio:
Caracas, Distrito Capital, República Bolivariana de Venezuela

País Domicilio: **REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** Nacionalidad: **REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** Correo: **boletyterrero@gmail.com**

Teléfono : **0212-7503000** Celular: _____ Fax: _____

DATOS DEL APODERADO / REPRESENTANTE LEGAL

N° de Poder : **2021-001134** N° de Agente: **3641** Cédula: **V012958442**

Nombre(s) Apellidos o Razón Social: **ANNET ANGULO CELIS**

Domicilio:
Av. Francisco de Miranda, Edif. Cavendes, Piso 12, Ofic. 12-01, Los Palos Grandes, Caracas

País Domicilio: **REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** Nacionalidad: **REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA** Correo: **boletyterrero@gmail.com**

Teléfono : **0212-7503000** Celular: _____ Fax: _____

DATOS DEL SIGNO

Tipo de Signo: Denominativo () Gráfico () Mixto (X)

Marca de Producto () Nombre Comercial () Lema Comercial: ()

Marca de Servicio (X) Denominación Comercial () N° de la Solicitud y/o Registro: _____

Marca Colectiva () Denominación de Origen () Aplicar a la Marca: _____

Clase Internacional: 36

Incluir Signo

Distingue la lista de Producto ó Servicios



NEGOCIOS BANCARIOS; NEGOCIOS FINANCIEROS; NEGOCIOS MONETARIOS; NEGOCIOS INMOBILIARIOS; BANCO UNIVERSAL, COMERCIAL, HIPOTECARIO, AHORRO Y PRÉSTAMO; FONDO DE PENSIONES; COMPAÑÍAS FINANCIERAS; INVERSIÓN DE CAPITALES; TARJETAS DE CRÉDITO; INVESTIGACIÓN DE CRÉDITOS; COBRANZAS.

Recaudos Anexos a la Solicitud:

- Poder ()
- Reglamento de uso de Marca ()
- Documento(s) de Prioridad ()
- Certificado de Registro Extranjero ()
- Comprobante de Pago de Tasa ()
- Otros Pago Publicación en Prensa (X)

- Registro Mercantil ()
- Si esta anexo a otra Solicitud indique cual: _____
- Acta última Asamblea ()
- Copia de la C. I. ()
- Copia del Rif. ()

Búsqueda:

- Fonética (X) 182904
- Gráfica (X) 111019

FM-02**SOLICITUD DE REGISTRO DE
SIGNOS DISTINTIVOS**

No. SOLICITUD - FECHA - HORA

002234`26 Mar 10 02:15:02 PM

FIRMA DEL FUNCIONARIO RECEPTOR

(190) CODIGO DEL PAIS (VE)

Tramite: 556934 Referencia:521312

Descripción de la Etiqueta

CONSISTE EN UN DISEÑO EN EL CUAL SE LEE `VENEZOLANO DE CREDITO` (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS TIPO MOLDE, DE TRAZO GRUESO, MAYÚSCULAS Y DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DIVIDIDO EN DOS NIVELES. `VENEZOLANO` ESTÁ EN EL PRIMER NIVEL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA `V` ES DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO AL RESTO DE LAS LETRAS DE SU MISMO NIVEL. `DE CREDITO` ESTÁ EN EL SEGUNDO NIVEL; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA `C` ES DE MAYOR TAMAÑO CON RESPECTO AL RESTO DE LAS LETRAS DE SU MISMO NIVEL. AL LADO IZQUIERDO DE `VENEZOLANO DE CREDITO` HAY UNA FIGURA DE FANTASÍA FORMADA POR LO QUE SEMEJAN DOS PRISMAS RECTANGULARES (DELINEADOS EN COLOR BLANCO); CON LA PARTICULARIDAD QUE ESTOS ESTÁN COLOCADOS EN FORMA DE PUNTA DE FLECHA (SEÑALANDO HACIA ABAJO). EL CONJUNTO ANTES DESCRITO SE ENCUENTRA EN LA PARTE SUPERIOR-IZQUIERDA, SOBRE UNA ETIQUETA RECTANGULAR (SENTIDO HORIZONTAL), QUE PRESENTA UN GRADIENTE DE TONOS GRISES BASADO EN GRANDES SUPERFICIES CURVAS; DONDE LOS COLORES VAN DESDE UN GRIS MUY OSCURO EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA (CASI NEGRO), HACIA TONOS MÁS CLAROS EN EL CENTRO Y PARTE SUPERIOR DERECHA (TALES COMO GRIS TAUPÉ, GRIS CENIZA Y GRIS ACERO CLARO). EN LA MITAD IZQUIERDA DEL RECTÁNGULO, DESTACA UNA GRAN FORMA CURVA DE BORDE SUAVE Y COLOR GRIS OSCURO PROFUNDO, MÁS INTENSO QUE EL RESTO DEL FONDO; LA CURVATURA INICIA CERCA DE LA PARTE SUPERIOR Y BAJA HACIA EL CENTRO, FORMANDO UNA ESPECIE DE ARCO AMPLIO QUE OCUPA CASI TODA LA ALTURA DEL RECTÁNGULO. A LA DERECHA DEL ARCO PRINCIPAL SE EXTIENDE UNA ZONA EN GRIS MEDIO, MÁS CLARA QUE LA FORMA CURVA IZQUIERDA, ESTA ZONA TAMBIÉN TIENE UNA SUTIL CURVATURA, PERO MUCHO MÁS AMPLIA Y SUAVE, SIN BORDES DEFINIDOS. ENTRE AMBAS SUPERFICIES CURVAS (LA IZQUIERDA MÁS OSCURA Y LA DERECHA MÁS CLARA) HAY UNA FRANJA DE TRANSICIÓN EN COLOR GRIS MEDIO, GRIS CARBÓN, GRIS MEDIO OSCURO Y GRIS OSCURO PROFUNDO; ESTA TRANSICIÓN ES DIFUSA, SIN LÍNEAS DEFINIDAS, Y REFUERZA LA IDEA DE PROFUNDIDAD Y SUPERPOSICIÓN DE PLANOS. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.