

92414

FM-02

SOLICITUD DE REGISTRO DE  
SIGNOS DISTINTIVOS



No. SOLICITUD - FECHA - HORA

005355`26 May 14 01:55:32 PM

FIRMA DEL FUNCIONARIO RECEPTOR

(190) CODIGO DEL PAIS (VE)

Tramite: 572444 Referencia:534453

Prioridad Extranjera: País de Origen: \_\_\_\_\_ N°: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

DATOS DEL SOLICITANTE

Persona Natural: ( )  
Sector Público: Empresas del Estado ( ) Mixtas 51% o más del Estado ( ) Mixtas 50% o menos del Estado ( )  
Sector Privado: Empresas Nacionales ( ) [SA, CA, SRL] Empresas Extranjeras ( X ) [CO, INC, Otros ]  
Asociaciones de Propiedad Colectiva: Empresas de Propiedad Social Directa Comunal ( ) Cooperativas ( ) Consejos Comunales ( ) Empresas de Propiedad Social Indirecta Comunal ( ) Comunas ( ) Conglomerados ( ) Unidades Productivas Familiares ( ) Grupos de Intercambio Solidario ( )

Cédula, Pasaporte o Rif : X000081249

Nombre(s) Apellidos o Razón Social: GOYA FOODS, INC.

Domicilio:  
350 COUNTY ROAD, JERSEY CITY, NEW JERSEY 07307

País Domicilio: E.U.A. Nacionalidad: E.U.A. Correo: boletyterrero@gmail.com  
Teléfono : 0212-7503000 Celular: Fax:

DATOS DEL APODERADO / REPRESENTANTE LEGAL

N° de Poder : 2018-000782 N° de Agente: 3005 Cédula: V005314605

Nombre(s) Apellidos o Razón Social: MANUEL POLANCO FERNANDEZ

Domicilio:  
Av. Francisco de Miranda, Edificio Cavendes, Piso 12, Oficina 1201, Los Palos Grandes, Caracas

País Domicilio: REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA Nacionalidad: REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA Correo: boletyterrero@gmail.com  
Teléfono : 0212-7503000 Celular: Fax:

DATOS DEL SIGNO

Tipo de Signo: Denominativo ( ) Gráfico ( ) Mixto ( X )  
Marca de Producto ( X ) Nombre Comercial ( ) Lema Comercial: ( )  
Marca de Servicio ( ) Denominación Comercial ( ) N° de la Solicitud y/o Registro: \_\_\_\_\_  
Marca Colectiva ( ) Denominación de Origen ( ) Aplicar a la Marca: \_\_\_\_\_  
Clase Internacional: 30

Incluir Signo *Distingue la lista de Producto ó Servicios*

	<p>HARINA, HARINA DE MAÍZ.</p>
--	--------------------------------

Recaudos Anexos a la Solicitud:

- Poder ( X )
  - Reglamento de uso de Marca ( )
  - Documento(s) de Prioridad ( )
  - Certificado de Registro Extranjero ( )
  - Comprobante de Pago de Tasa ( )
  - Otros Pago Publicación en Prensa ( X )
- Búsqueda:  
Fonética ( X ) 186784  
Gráfica ( X ) 113572

FM-02

SOLICITUD DE REGISTRO DE  
SIGNOS DISTINTIVOS



No. SOLICITUD - FECHA - HORA

005355`26 May 14 01:55:32 PM

FIRMA DEL FUNCIONARIO RECEPTOR

(199) CODIGO DEL PAIS (VE)

Tramite: 572444 Referencia:534453

Descripción de la Etiqueta

CONSISTE EN UN DISEÑO COMPUESTO POR DOS BLOQUES (UBICADOS VERTICALMENTE), EN EL CUAL SE LEE 'GOYA MASAREPA' (SIN TRADUCCIÓN) EN LETRAS DE COLOR BLANCO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ DISTRIBUIDO EN DOS NIVELES (UNO EN CADA BLOQUE) Y ALINEADOS AL CENTRO. EN EL NIVEL SUPERIOR SE OBSERVA 'GOYA' EN LETRAS ESTILIZADAS, DE TRAZO GRUESO Y MAYÚSCULAS; CON LA PARTICULARIDAD QUE LA LETRA 'G' ESTÁ FORMADO POR DOS TRAZOS QUE SE UNEN EN UN ÚNICO FUNTO, MIENTRAS QUE EL RESTO DE LAS LETRAS ESTÁN FORMADAS POR TRAZOS CONTINUOS. EL TEXTO ESTÁ CENTRADO SOBRE UN RECTÁNGULO SÓLIDO (SENTIDO HORIZONTAL), DE COLOR AZUL MARINO OSCURO; CON LA PARTICULARIDAD QUE EL RECTÁNGULO TIENE UN BORDE FINO DE COLOR AMARILLO MOSTAZA EN SUS LATERALES Y UN BORDE GRUESO DEL MISMO COLOR EN SU PARTE INFERIOR. EN EL SEGUNDO BLOQUE O NIVEL SE PRESENTA 'MASAREPA' EN LETRAS CURSIVAS, DE TRAZO FINO Y MINÚSCULAS (CON EXCEPCIÓN DE LA PRIMERA LETRA); CON LA PARTICULARIDAD QUE EL TEXTO ESTÁ SOBRE UNA BANDA ONDULADA DE COLOR AZUL MARINO OSCURO, EN LA CUAL LAS LETRAS ESTÁN UBICADAS DIAGONALMENTE (CON LA PARTE DERECHA MÁS ELEVADA). EL SEGUNDO BLOQUE CONSISTE EN UN DISEÑO CIRCULAR QUE ESTÁ FORMADO POR UN CÍRCULO SÓLIDO (DE COLOR BURDEOS OSCURO Y GRAN TAMAÑO), UNA BANDA ONDULADA QUE SE SUPERPONE AL CÍRCULO SÓLIDO Y LO CRUZA HORIZONTALMENTE (DONDE ESTÁ ESCRITO 'MASAREPA') Y TRES MAZORCAS QUE EMERGEN DESDE LA PARTE SUPERIOR. EL CIRCULO SÓLIDO PRESENTA UN DOBLE BORDE (EL MÁS INTERNO DE COLOR BLANCO Y TRAZO FINO, MIENTRAS QUE EL MÁS EXTERNO ES DE COLOR BURDEOS OSCURO Y DE TRAZO UN POCO MÁS GRUESO QUE EL DE COLOR BLANCO). LA ILUSTRACIÓN DE LAS TRES MAZORCAS ES DE UN ESTILO REALISTA SIMPLIFICADO, DONDE LAS MISMAS ESTÁN UBICADAS EN FORMA DE ABANICO. LAS MAZORCAS SON DE COLOR AMARILLO CLARO (CON DETALLES EN COLOR AMARILLO OCRE CÁLIDO), CON GRANOS REPRESENTADOS DE FORMA REGULAR Y HOMOGÉNEA. CADA MAZORCA ESTÁ PARCIALMENTE ENVUELTA POR HOJAS VERDES, CON TONOS QUE VAN DEL VERDE MEDIO AL VERDE ESMERALDA OSCURO, APORTANDO VOLUMEN MEDIANTE LIGERAS VARIACIONES DE COLOR, SIMULANDO UN SOMBREADO. SE REIVINDICA EL CONJUNTO ANTERIORMENTE DESCRITO Y LOS COLORES ANTES MENCIONADOS.